



నాటకాలు

భక్తి, జ్ఞాన, పురాణ, జానపద

పాండవ ప్రవాసము



సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కౌశిక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్ష్యు

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాదే



గురు గౌరీమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు పీఠ్యహ్లాంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు శ్రీలింగ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమహార్య

వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 9000000003676

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

*** సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు ***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals
Newspapers
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)
[Statistics Report](#)
[Status Report](#)
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |
[Problems](#) | [Missing links or](#)
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritTTD TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

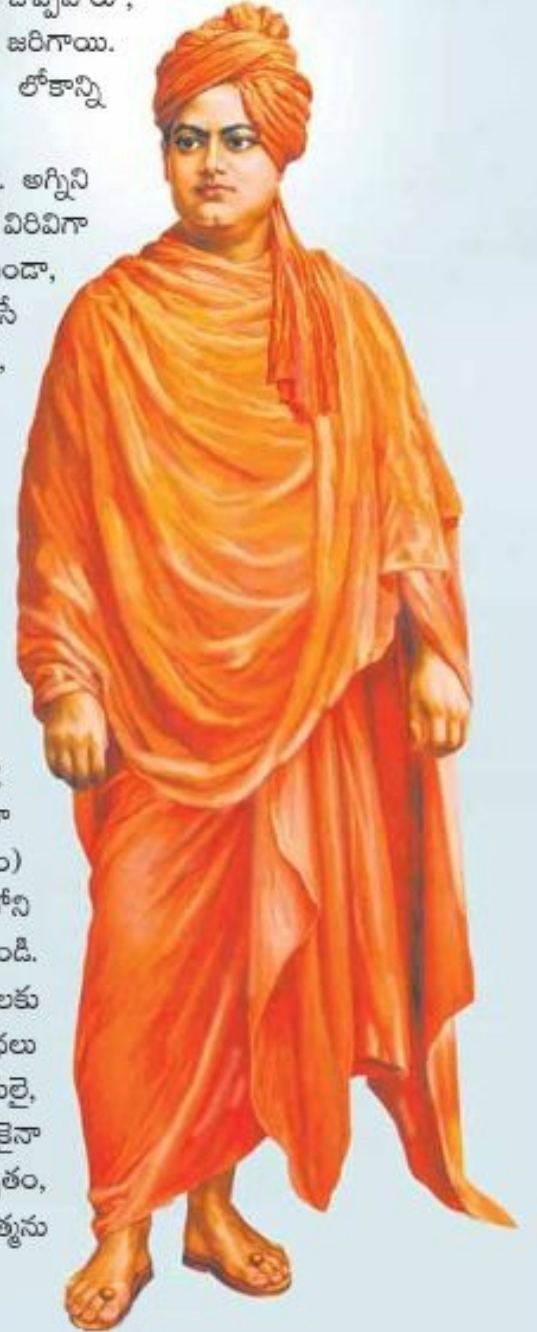
మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖

మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014



శ్రీమత్పుండ్రవతామ్రైవమః

పాండవ ప్రవాసము

నాటకము.

శతావధానులు

శ్రీ తిరుపతి వేంకటేశ్వరులచే

రచింపఁబడినది.



అయిదవకూర్పు 1000 ప్రతులు.

ప్రకాశకులు :

చైతన్యపిళ్ల వెంకటశాస్త్రి అండ్ సన్సు.

వేంకటేశ్వర పబ్లికేషన్సు,

కడియం P. O. తూర్పుగోదావరి జిల్లా.

ఈ నాటకమునందు వచ్చు ముఖ్యపాత్రలు.

1-వ యంకము

- 1 ద్రోణుడు
- 2 పంచపాండవులు
- 3 ద్రుపదుడు

2-వ యంకము

- 1 క్రొహ్మదనంపతులు
- 2 కుంతిదేవి
- 3 భీముడు
- 4 వికులుడు
- 5 హిడింబ

3-వ యంకము

- 1 భటుడు
- 2 ద్రుపదుడు
- 3 వురోహితుడు
- 4 దుష్టమృదుడు
- 5 దుర్యోధనుడు
- 6 దుశ్శాసనుడు
- 7 కర్ణుడు
- 8 శ్రీకృష్ణుడు
- 9 విరాముడు
- 10 ద్రౌపది
- 11 పంచపాండవులు
- 12 కుంతి

4-వ యంకము

- 1 వికులుడు
- 2 పంచపాండవులు
- 3 ద్విపరాక్రతుడు
- 4 భీముడు
- 5 ద్రోణుడు
- 6 దుర్యోధనుడు
- 7 దుశ్శాసనుడు
- 8 కుంతి
- 9 కర్ణుడు

10 వికర్ణుడు

- 11 ప్రాణిగామి
- 12 ద్రౌపది

5-వ యంకము

- 1 అర్జునుడు
- 2 ఊర్వశి
- 3 దాసి
- 4 ఇంద్రుడు

6-వ యంకము

- 1 ధౌమ్యులు
- 2 ద్రౌపది
- 3 నైందవుడు
- 4 పంచపాండవులు
- 5 దాసి

7-వ యంకము

- 1 గాయకుడు
- 2 వైరంద్రి
- 3 ఉత్తర
- 4 బృహన్నుం
- 5 ఉత్తరుడు
- 6 గోపాలకుడు
- 7 భీముడు
- 8 ద్రోణుడు
- 9 కృష్ణుడు
- 10 అశ్వత్థామ
- 11 కర్ణుడు
- 12 దుర్యోధనుడు

8-వ యంకము

- 1 పంచపాండవులు
- 2 ఉత్తరుడు
- 3 విఘ్నము
- 4 రాయబారి
- 5 వైరంద్రి

శ్రీమద్భుదేవతామైత్రీః

పాండవ ప్రవాసము

నాటకము.

ప్రథమాంకము

(నాంది)

చ. జయమెదియుచ్చ నెయ్యదియశంబిను నేనిసుఖంబొసంగు న
స్వయ మభివృద్ధి చెందుటకునై మఱి యెద్దినిదాన మేని దా
నయ మొనగూర్చు బాతకుల కట్లన శ్రోతలకన్, బ్రశస్త మ
ద్వయ మలభారతం బొసంగు బంచమవేదము మీ కభీష్టముల్.

[నాన్వంతమున సూత్రధారుడు ప్రవేశించును]

సూత్ర:—బావా? ఇటురమ్ము.

మారి:—ఇదె వచ్చితిని.

సూత్ర:—మొన్నటి వ్యాసపూర్ణిమనాడు మన మొనరించిన పూజా
పురస్కారములకునలరి భారతగురువుగారు మనకిడిన యాశీర్వచన
మును నీవును వింటివా?

మారి:—వినకేమి? “ పాండుపుత్రులంబోలె మీరును దుర్జయులై నెగ
డుదురుగాక ” యని ప్రీతిపూర్వకముగ నాశీర్వదించిరి.

సూత్ర:—తీరుపతివేంకటేశ్వరులచే రచింపఁబడిన పాండవప్రవాసముం
బ్రదర్శింపఁనెంచిన మన కీనాడు వారి యాశీర్వలమున నెందును
గొదువ రానేదు. కావునఁ బాత్రముల నాయత్తపఱపుము.

మారి:—చిత్తము (సిమ్మ) మించును)

సూత్ర:—పుణ్యమూర్తులగు నోసభాస్థానులారా !

క. ద్రోణాచార్యుల కేవలము, జాణక్ మధ్యువరేణ్యు స్మరియించి కడు
నన్నెముగ సతవిశిష్టుల, నోణిమి మీకిప్పుడు దృశ్యముగ నొనరింతున్.

(ప్రక్షమించును) (స్రస్తావన)

[అంతట ద్రోణుడును బాండవులును బ్రవేశింతురు]

ధర్మ:—చిత్తము; తరువాతి సంగతి సెలవిండు.

ద్రోణ:—అట్టిరువ్రమును నగ్ని వేకునొద్ద సహాధ్యాయులమై చదువుచు
నీరక్షింబులంబోలె మెలంగుచుండ నొక్కనాడు ద్రుపదుండు
నన్నుం జూచి,

గీ. “ ఏను బాంచాలదేశము నేలునప్పు,
డయ్యెడకు నేగుదెంచి మీరంద యుండి
నన్నునుకొబోలె రాజ్యంపు మన్ననలను
నొంది నాకుఁ గృతార్థత నొసఁగవలయు.”

అని ప్రార్థించెను.

భీము:—అది యుచితమే కదా ?

గీ. పుడమివేలువులే కడుఁ బూజ్యతములు
దానిలోఁ మీరనంగ మహానుభావు
లదియు నట్లుండ సహపాతు లధికమిత్రు
లట్టి మిమ్ముఁ బూజించుటకన్నఁ గలదే!
తరువాతి సంగతి సెలవిండు.

ద్రోణ:—పదంపడి కొంతకాలమునకు నేను విద్యాసమాప్తింబొనరించి
వినాహంబు చేసికొని పుత్రవంతుండనై ధనార్జనంబునకై పరశు
రాము నికటమ్మున కరుగుటయు నయ్యనఘుండు.

క. “ధనమెల్లఁ బొందియిచ్చితి, ననఘులకుఁ యాచకులకు నవనీతల మె
ల్లను గశ్యపున కొనంగితి, నను నేటికిఁ జూడ వచ్చినాడవు చెపుమా !

కానిమ్ము మించినదానికేమి? “నాశరీరంబును నస్త్రమ్ములును నిష్పటికి నిలిచియున్నయవి. ఇందు నీ కెయ్యది వలయు సదియ పరిగ్రహింపు” మనవుడు సంతసించి శస్త్రాస్త్రమ్ములయ్యనఘనివలనఁ బరిగ్రహించి శాల్యమిత్రుండగు ద్రుపదుని పాలికిం బోయితి;

అట్లు:—(తనలో) ఓహో! ఇయ్యనఘుఁ డొక్కచోటనే విద్యనభ్యసించలేదు. తాతంబోలె భార్గవనకుఁ గూడ శుశ్రూష యొనర్చి కొన్ని విశేషములు గ్రహించియున్నాఁడు. (ప్రకాశము) చిత్తము. తరువాత ద్రుపదుండు కండకానరమున మిమ్ము నెఱుంగక నికృష్టరాజో, చితం బగు ధనమత్తతం గనజేసెను గాఁబోలును.

ద్రోణ:—అంతమాత్రముతోఁ జాలించిన నా కింత పట్టుదలయే లేకుండును.

నకు:—గురునర్యా! ఇక నేమిచేసెను?

ద్రోణ:—నన్ను జూచి యెకసక్తేముగా,

గీ. “ఏను మూర్ఖాభిషిక్తుండ నీవు పేద
బాఁసనయ్యవు మనకెల్లు పరఁగు మైత్రి?
సరిసరే! పొమ్ము పొమ్ము యాచకుల లక్ష
ణంబు, గనజేసితివి నీగుణంబు దెలిసె”

అని నన్నవమానించెను.

సహ—(కొపముతో)

చ. ఇరువుర మేము నన్న లొక యిర్వురు నల్లుర మేకమై సురాసురులని నడ్డమైన నలశూలి సహాయుఁడు గాఁగ వచ్చినకొదూరమున నేడైకన్ ద్రుపదు దోర్బలమున్ హరియించి తెచ్చి యోగుగునర! మీకు దక్షిణగఁ గొంకక యిచ్చెద మింతయేటికిన్.

ధర్మ:—గురునర్యా! ఇంతకుమున్న భార్గరాష్ట్రులు యుద్ధసన్నద్ధులై యుద్ధిగిరిగదా వారల కతండు సాధ్యుండు గాకయుండునా!

ద్రోణ:—ధర్మంకనా!

స. మ్రుసమః కయోసంసంధవుః దోష్టలమందున నాకు లొచ్చు గా,
 ఉపరిమితాస్త్రోస్త్రసిచయమ్ములఁ బెద్దయు నాజితేతీన
 ట్టి పరమహిమఁ జాతని కడిని మిగంటిమి కెవ్వరడ్డు? భూ
 మిప? మరయిష్టనుం ఉతు మించుఁ దదన్యుల కాతఁ డోపఁడే?

బ్రహ్మ:—(సంకోషముతో) దేశికేంద్రా!

చ. కవలీనుప్రక్కలన్ నడవఁగా బరనాత్మజఁ డగ్రమందు నె
 క్కువ రిభసమ్మునన్ రిపులఁ గూల్చుగ నేను రిభమ్మునెక్కి యా
 హమమునఁ భార్గదుం గదిసి ప్రాణముతోడన పట్టితెచ్చి మీ
 కవమితిఁ జేసినట్టి ఫల మందఁగ దక్షిణగా నొసంగెదన్.

ధర్మ:—అష్టనా!

మ. ధనమున్ రాజ్యము నెంచుకిచ్చె? దవకున్ దైవంబు, పూజ్యుల్ తపో
 ధనులు న్మాన్యులు నైన యాచకులకున్ దానిద్రవ్యభాధానిరం
 జనులౌ పంగులు సంధులౌ జనులకున్ సంరక్షణ లేయునం
 జున కాదే? యొకపొట్ట కేమిటికి నిచ్చు న్నేటిసామ్రాజ్యమున్.

కావున నతం డవశ్యమును దండు్యం డగుట నట్లొనరింతువుగాక.

భీము:—అన్నా! తక్కినవారిమూ టెట్టులైనను,

క. పిననాటనుండియును నొ

క్క నిమేషము పాడు కొక్క కాయంబై యుం

డిన మిశ్రుఁ బాత్రు నిలుచే

సిన దుర్మార్గునికి సంక సిరి యెటు నిలుచున్.

నకు:—గురునరా! నాకుఁ దెలియమి నడుగుచున్నాడను. క్షమించి
 యీసందియమందీర్పుము.

మ. బకముం బోలె స్వకుక్షిరక్షణకునై ప్రాజ్యంబురాజ్యంబుపూ
 ను కఠోరాత్మకునిన్ గృతఘ్ను జడున్ దుశ్శీలు దుశ్శీకుఁ జం

పక “ప్రాణంబులలోడదె” మృదుమఁ బంపం బాడియే? వీడు భూమికి భారం బగుఁగాదె? యెందుకొఱిగో మిరియి భాసించుటల్.

ద్రోణుఁ—నాయనా! ఇకఁ డిప్పు డెట్టివాఁడైనను గ్రమముగాఁ గష్టసుఖము లొంటఁబట్టి పిదప లోకోపకారి కావచ్చును. కావున మన మితఁసం జంపఁదగదు. “లేని దాతకన్న నున్న లోభి మెఱుఁ” గనికదా? పెన్దలు చెప్పుదురు.

అర్జుఁ—గురువరా! ఇక నాలస్య మెందులకు? బోవుదము పదుండు.
(అండుఱును బరిక్రమింతురు.)

భీముఁ—(దృష్టినిగిడ్చి) అదిగో కాంపిల్యనగరము. కౌరవసైన్యమెల్ల ద్రుపదుని ధాటికనోడి యెల్లు వెనుకకు వచ్చుచున్నదో!

అర్జుఁ—(ద్రోణధర్మజులకు నమస్కరించి) మీరు సమీపమున నె యుండి చూచుచుండుడు. నేము నల్వరమును జని,

క. మత్తాత్మఁడైన ద్రుపదుని, నెత్తెఱుగువనేఁ బట్టి యిప్పుడ యిటకున్ దెత్తుము తెచ్చినపై మీ, చిత్తం బెరునచ్చు నట్లు సేయఁగవచ్చున్.
(నలువురు సమ్మిమింతురు.)

ధర్మఁ—మహాత్మా! ద్రుపదుం డయోనిజుం డని తాము నుడివితరిగదా, యెట్టిది యది?

ద్రోణుఁ—మున్నె తనితండ్రెయగు సృషతుండు తపంబొనర్చుతటి నొక్కనాఁ డ ధైర్యమున నేరక యను నచ్చర కుసుమాపచయంబు నలుపుచున్న నద్దానిం గాంచి పరవశుం డగుటయు, సతనికి ధైర్యంబు నిలునడయ్యె. అమోఘసైన్యండు నతని తేజం బిల్లు పరిణమించె.

ధర్మఁ—(దృష్టినిగిడ్చి) అదిగో! సమర మెల్లు ప్రవర్తిల్లుచున్నదో చిత్తగింపుడు.

ద్రోణుఁ—(చూచి) వత్సా! నేను ద్రుపదునిం గూర్చి యేమి చెప్పితిని!

చ. అతఁ డెఱువంటివారలను నాహవమందున లెక్కసేయఁ డ
 ప్రతిహతివిక్రముండు మనపాఠ్యము స్పీగిడించుచున్న యా
 శివశరన్న మే యతఁడేన వచించెడు నైననేమి ని
 ర్జిత నొనరించి తెచ్చు మరకీడి యకుంతిత విక్రమమ్మునా.
 (తెరలోఁ బెద్దకలకలము.)

ధర్మః—(వి.) గురువరా ! ఏమి యీ హాహవ మింత విసరీతముగా
 వినవచ్చుచున్నది?

ద్రోణః—హాహవమున కేమున్నది ? ద్రుపదునియరదముపైకి సింగం
 బులలె లంఘించి వఃనయ్యునుం డతని నొడిసి పట్టి తనయరదమునకుఁ
 గట్టుచున్నాడు.

ధర్మః—(చూచి) అఖిశ్రీఘ్రమనమ్మున నిచ్చటికే తీసికొనివచ్చు
 చున్నాడు.

[అంత ద్రుపదసహితముగా నస్తునుండు ప్రవేశించును.]

అర్జుః—(నమస్కరించి) గురువరా ! ఇదిగో దక్షిణ, పరిగ్రహించి యాశీ
 ర్వదించుడు.

ద్రోణః—(దు)పదుంజూచి ఎకసక్కెముగా)

అ. వె. పేదపాలుఁ డెరఁడొ పెద్దరాజెవ్వడో
 యిప్పుడైన నీకు నెఱుకపడెనె?
 రాజ్య మేలు టుడిగి రాజునై ? రిక్తుల
 మైనమమ్ముఁ జూడ నోనరేంద్ర ?

ద్రుపః—(తలవంచుకొని యూరకుండును)

ద్రోణః—అర్జునా ! ఇతని కీబంధనములు విష్ణుము.

అర్జుః—చిత్తము. (అట్లానరించును)

ద్రోణః—ఓయి ! పాంచాలభూపాల !

కం. నినుఁ జంటిపిల్లనికి గో, వు నొసంగెద వంచుఁ జూడఁబూనితి నీచా
 ధవగర్వము నా కియ్యెడ, నొనరించె నఖండమైనయోగము కంఠే,

సమస్తధర్మవేదియు నఖండ ప్రజ్ఞాధురంధరుండును రాజకులైక భూషణుండును నగు భీష్ముండున్నవాఁ డిని యెఱింగియు నిన్నుం జూడ వచ్చుట నాతప్పిదమే కాని నీతప్పిద మిందు లేకమును లేదు. ఇక నీయిచ్చుం జనుము.

(దుప:—(తనలో) అన్నా ! బ్రాహ్మణ ప్రభావ మెంత దుర్జయ మైనది. వీరల కిట్టిశక్తి తపంబువలనం గదా ! కలిగె. నేనును నట్టితపం బొన రించి యెట్టులేని నితని జయించి యీయవమానముం బొపుకొందుఁ గాక. (నిష్క్రమించును.)

ధర్మ:—గురువరా !

తే. గీ. కష్టపడి కట్టి తెప్పించి కడకునిత
వైశమే యీతనిని విడువంగవలెనె
వృద్ధరాజులకేని జూపింపవలదె ?
యింతమెత్తని వృద్ధయ మే నెందు జూడ.

ద్రోణ:—తండ్రీ, ధర్మనందన !

కం. అవసీనులకుఁ గోపము, దవులంగాఁ జనదొకంటఁ దవలిన నొకజా మఁదిగఁ బోవలె నటుగా, కవివేకపుఁగోపమొందు నతఁ డంత్యజుఁడౌ.

అర్జు—అరుగో, అన్నయును, గవలును మన సైన్యమ్ములును నిటువచ్చు చున్నవి. ఇక మనము గూడ వారిం గలసికొని పురమ్మున కరుగు దము. (నిష్క్రమింతురు)

గద్య

ఇది శ్రీ తిరుపతివేంకటేశ్వర ప్రణీతం
బగు పాండవప్రవాసమ్మునఁ
ప్రథమాంకము.



పాండవప్రవాసము

ద్వితీయాంకము

[అంత నిర్వృతుఁబ్రాహ్మణదంపతులు ప్రవేశింతురు]

భార్య:—నాథా! నేనుండఁగా మీ రా యసురుని కాహారం బగుట న్యాయము కాదు. అందులకై నే నరిగెద. నామనవివిని నన్నుగ్రహింపుడు.

భర్త:—(విచారముతో)

తే. గీ. అగ్ని సాక్షిగఁ బెండిలి యైనయట్టి
వరమసాధిని సంతానవతిని నిన్ను
నసురకాహారముగఁ బంపి యవుల నరక
మనుభవించుటకన్న నియ్యదియమేలు.

భార్య:—నాథా! మీ రల్లు సంతయింపవలదు. భార్య సంతానార్థముగా నేర్పడినది. అట్టిఫలము నావలన నిదివఱకే కలిగినది. నన్ను వానికై యర్పించి కొమరునిం గొమార్తెను రక్షించుకొనుడు.

భర్త:—అకటా! నే నీపలుకులు వినఁజాలను. ఓహో! దైవమా!

గీ. నకుల భక్షించునట్టి దుర్లయహిడింబు
సమయఁగాఁజేసెనటకదాశౌర్యధుర్యుఁ
డెవ్వరో యొక్కరుండు లోకైకవీరుఁ
డతని నివ్వానిజంప నీవనుపరాదె?

భార్య:—ఆహా! ఆమహానుభావుని గన్నతల్లి యెంతపుణ్యాత్మురాలో కదా! ఎల్లకాలమును నాపె కడుపు చల్లనై వర్ధిల్లుగాక.

[బ్రాహ్మణస్త్రీవేషముతోఁ గుంతి ప్రవేశించును]

కుంతి:—అమ్మా! మీ రెందులకో యిట్లు విచారించుచున్నారు. వినఁగా వినఁగా మీయాపదతెఱంగు నాకు స్పష్టపడినది. మీదంపతులుగాని

మీకొమరుడుగాని కొమరెతగాని యాముక్కిరిక్కడిరక్కసుని కాహారముగఁ బోనక్కరలేదు. నాయైదుగురుకొమరులలో నొక్కరుని బంపెద. మీరు స్వస్థతఁజెందుఁడు.

భర్త:—అక్కటా! ఎంతమాట వినవలసివచ్చినది.

గీ. అన్ననస్రమ్మలకు లేక యనదలగుచు
నతిఘటై మద్భవమ్మున నడఁగియున్న
మీకు నపకృతిఁ గల్పించి మేను వెంచి
బ్రతుకుదునె యప్రతిష్ఠకు భాజనముగ.

కుంతి:—మాకది యపకారంబుకాదు, ఉపకారమే; ఏమంటిరా? నాకొమారుండారక్కసుం జంపి యిహమందుఁ బ్రతిష్ఠయుఁ బరమందుఁ బుణ్యమును నార్జించువాడే కాని వానిచేఁ జిక్కువాఁడు కాఁడు.

భార్య:—అమ్మా! నీ వట్ల నెవవేమి? ఈబకాసురుడు సామాన్య డనుకొంటివా? వీని గొప్పరాజు లెవ్వరును జయింపలేకయే కదా ప్రతిదినము నొక్కమానిసిసి రెండెనుబోతులను, ఒక బండియన్నమును నియమితముగా నిచ్చుట కేర్పఱచుకొనిరి. వీనిం జంప నొరులకు వశముగాదు. ఎప్పుడో ఆఘటోత్కచజనకుఁడవంటి మహానుభావుఁడు పుణ్యము కట్టికొనవలెను.

కుంతి:—అట్టివాడే నాకొమరుఁడను ననుకొనుఁడు, మీ కది యంతయు నెందులకు? మీ రూరకొనుఁడు. నే నీపని నెఱవేర్చించెదను.

భార్య:—అమ్మా! నీకు నిజముగ నాపద రానేరదను నమ్మకమున్నచో నట్లొనరింపుము, లేనిచో మాకొఱకు నీవు పుత్రకోక మనుభవింపకుము.

కుంతి:—నా కట్టియిక్కట్లు లేశము లేదు. లోనికిం జని యొడ లెఱుగక దుఃఖించు మీసంతానము నోదార్పుడు; లెండు. అదె నాకొమరుఁడు భిక్షాశంబు గొని వచ్చుచున్నాఁడు; నే నతనితో జెప్పి వానిం జంపించెద.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు)

[అంత భీముడు చంకజోలితోఁ బ్రవేశించును]

భీము:—(జోలివంకఁజూచుకొని తనలో)

క. ఆచట నాకం గడు పెం, జో కట నకనకలబడెను నొకకబళంబే
నీ కాదు వికరపుం గూ, డీ కాసంతయును, స్వెట్టు లీదిన మేగున్!

ఏమో! యీదిన మెక్కడికేగినను లే దనువారే కాని మాధు
కరము నైచువారే అరుదు. లాక్షాగృహంబు వెలువడి వచ్చినయది
మొదలు నాకుఁ గడుపునిండ నన్న మేలేదు. అక్కడికిని దల్లి మే మేగు
రమును దెచ్చినయన్నమును నేకరాశి జేసి యందు సగపాలు నాకుఁ
బ్రత్యేకము గుడును బెట్టుచుండును. ఛీ! ఈ దరిద్రపువృత్తికన్న నధ
మవృత్తి వేటొండులేదు. (కోపముతోఁ బ్రకాశము) ఔరా! యంభ
రాజా! కేవలాంధుడవే కాక దుర్గుణాంధుండవు గూడ నైతివిగా!

ఉ. కూశతనమ్మనం గొడుకు గోరెడికోర్కెకు సమ్మతించి భూ
పాలుని ధర్మనందను నుపాయముమైఁ బురి నెళ్ళఁగొట్టియున్
జాలక లక్కయింట నిడి చంపఁగ నగ్గి దగిల్చితే? కటా!
బాలి యొకింతలేదే? నరజన్మము నెత్తవె? గొడ్డువాడవే.

కుంతి:—(సమీపించి తనలో) ఏమో యీవేళ నితఁడు కడుఁగోప
ముగ నున్నవాఁడు. ఓహో! ఇనియా హేతువు? ఈనాఁడు జోలి
బొత్తుగా నిండలేదు. అక్కటా! దైవమా! రాజాధిరాజగు పాండు
సృపాలునిపుత్రుల కెట్టియవస్థ కల్పించితివి? (ప్రకాశము) తండ్రీ!
ఎందుకోయి, ఆనృతరాజు నట్లు నిందించుచుంటివి? ఇది యంతయు
నాజన్మకూరుడగు నాదుర్యోధనుని దుర్మంత్రమేకాని మఱియొకటి
కాదు. నీయన్నను యువరాజుఁగాఁ జేయుటకు సహంపక, కొడుకు
సారెసారెకుఁ దనయొద్దకుఁ దెంచి విచారింపగా దనయావచ్చక్షినిజెప్పి
చూచి తుదకు మనకు వారణాశము నివాసముగా నేర్పఱచెను.
ఆపై జరిగినలాక్షాగృహదాహప్రయత్న మతఁడు లేశమును నెఱుఁ

గఁడు. ఇది యంతయు సుయోధనునిపన్నగడ. ఇంతకు విదురుఁడఁ.
యొకమహాత్ముండుండుటంబట్టిగాని మన మా పురంజనుని మాయ
లోఁబడి మృగ్గినవారమే. పోనిమ్ము తండ్రి! ఇక వారలం దలఁ
కుము. మనకు మంచిదినములు రానున్నవని వ్యాసులవారు చెప్పుట
వింటివి కదా ?

భీము:—అమ్మా ! నాఁడు సేనొక్కఁపని చేయవలసినది సుమీ !

మ. కలియన్ గట్టి సుయోధనాదిశతముం గాలాంతకుండుో యనం
బలిమి నైత్తిని బెట్టి తెచ్చి జతుసద్ధంబందు మున్నగ్ని సం
ధిలఁగాఁజేసి యొకొక్కనిక గ్రమముగా దీపించునావహ్నికిం
బలిగా నిచ్చినచో ననున్ జగము సేబాసంచు శ్లాఘింపదే.

కుంతి:—తండ్రి! శాంతింపుము. ఎన్నటికైనీ యాసుయోధనునికి మంచి
బుద్ధి కలుగకపోవునా? కలిగినచో మీరును మీరు నేకముగా నుండ
కపోదురా ?

భీము:—తల్లీ ! ఎంత వెట్టిదానవు ?

ఉ. పుట్టినబుద్ధి వాని కింక బుల్లలతోడనె కాని పోదు నీ
దెట్టి యమాయకత్వ మొకొ ? యించుకయేని యెఱుంగ నక్కటా!
పెట్టఁగఁజేయఁడే విషము, పెద్దనదిం బడఁద్రోయఁ జేయఁడే
బెట్టిదుఁడై విషాళులను బెట్టి ననుం గఱపింపఁ జేయఁడే.

కుంతి:—తండ్రి ! పడ్డవారెప్పుడును జెడ్డవారలుకారు. సారెసారెకు
నదియే తలపోయకుము. ఈమాట వినుము. మనవలన మనయింటి
గృహస్థుని కొకయుపకారము కావలసియున్నదఁటోయి.

భీము:—(ఆదరముతో) అది యెట్టిదియైనను దప్పక చేయవలసినదే.

కం. మనకుఁ దమయిల్లు వాస,
ముగ్ధున కిడి బందుగులకన్న మోమోటమునం
జన వొసఁగినట్టి యిప్పా
వనునిఋణము దీర్చుకంటె భాగ్యముకలదే.

అదియేదో చెప్పుము.

కుంతి:—నీవు కను నాకొని యున్నవాడవు; లోనికిరమ్ము. భోజన మైన
పిమ్మట దెప్పెనను.

ఓము:—తల్లీ! యేమట్లంటివి? (బ్రాహ్మణకార్యముకన్న నాకు భోజన
మెక్కువా? (స్వశ్రివభినయించి) ఈపట్టణములోని జనులనందఱిని
బకాసురుం డను నొక్క-ముక్కుడిరక్క-సుండు బాధించుచున్నవాఁ
డని వింటిని. వానిబాధ వీరి కేమైనఁ దటస్థింప లేదు కద! అట్లే
యైనచో (కోపముతో)

మ. ఇప్పుడే పోయి మదాంధు నచ్చెనటి నాహీనుం దురాచారు న
చ్చసలుం గూర్చు నరాశిఁ బట్టి త్రుటితో సంగ్రామరంగంబున
స్వీపులం గూల్చి “మహానుభావుఁ డెవఁ డీవిప్రార్భకుం” డంచు నా
యువకారమ్మును జూచు లెన్నుకొనఁగా నుత్సాహీనై వచ్చెదఁక.

కుంతి:—తండ్రీ! వానినే నీవు వధింప వలసినది. వానినిమిత్రము పిండి
వంటలు మొదలైనవి లోన వండుచున్నారు. తృప్తిగా నవి భుజియించి
మఱియుం బొమ్ము.

ఓము:—అట్లనే యొనర్చెదను (కోపముతో) ఓరీ! ఏకచక్రపురసరోవర
క్రూరబకబక!

డి. దేవుఁ డొసంగునంగములఁ దెల్పిమెయిం బని చేసి చక్కఁగా
జీవనమున్ బొనర్చక కుచేప్పుడవై మదమెక్కి యూరకే
జీవుల బాధపెట్టెదవె? ఛీ! చెడుసోమరిపోత? నీ కిదే
చావు తటస్థ మయ్యె నిక సాగవు నాయెడ నీప్రతాపముల్.

(అని తల్లితోనిష్క్రమించును) (బకుండు ప్రవేశించును)

బకుండు:—(పరికించి) ఓహో! ఏమి యీనాఁ డింతపొద్దయినను నాకా
హారము వచ్చినదికాదు? (కోపముతో) బౌరా? పౌరుల కింత
యేమఱుపాటా? సరే వీరలనెల్ల నొక్కదినమే భక్షింతుఁగాక!

తే. గీ. ఒక్కమానిసియును దున్న లొక్కరెండు
బండెడన్నము నాకొక్క పంటికింది
కైన వచ్చునె? పోనిమ్మటంచునొప్పు
కొన్న నదిగూడఁ గ్రమముగానున్నయయ్యె.

ఓరీ! ఏకచక్రపురవాసులారా!

శా. చేత గ్లాకయె యింతస్వల్పమున కాసించె స్వకుం డంచు మీ
చేతముల్ దలపోయఁ బోలు నపురా? జీమాతసంఘాత ని
ర్హాత్రవాతకతోరు నన్నెఱుంగరే? కాలంబు దాపయ్యెనే?
గోతం గూలితి రేదురాత్ముఁ డిటు మీకు న్జేసె దుర్యోధముల్?
బౌరా? విరుధము, ఏమీ పొగరు? భుక్తికుటివిక్షేపమాత్రవిత్త
స్తీకృతప్రియంబునం డగు బకుండే మీయవమతికి భాజనమయ్యెగా!
(యోజించి) ఈతప్పు నాకరుణాదికాని మీదికాదు.

ఉ. ఏడుచుచున్న వార లిటు లేకముఖంబుగ వచ్చియంచు మో
మోడి యనుగ్రహించుటదియుం దొసంగయ్యెనె? నేను నాఁకట
న్యాడుచునుండ మీరలు సమగ్రముగా భుజియించివచ్చి న
జ్ఞాడఁగ వేడుకయ్యెనె? నృసూదనుఁ డిబకుఁ డం చెఱుంగరే.

ఇంతకు మీరేమిచేసెనరు! కలియుగం బాసన్నమవుటచే మీ
కిట్టిదుర్బులులు పుట్టుచున్నవి. కానిచో,

ఉ. ఎప్పటినుండి నాకు బలి యిట్టిడుచుండిరి నేడె పుట్టెనే?
తప్పునె యింతమాత్రమున. దాననజాతి యటన్న నింతగా
నెప్పుడు నెల్లిదం బగుట నిప్పటి కేవలలేదు నేటికి
న్దుప్పొడిఁగూడి క్రొత్తలగు మున్నరికంబులు మీకుఁ జొప్పడె.

(చెవిఁమోగి) ఏనో న్యసి విసాదచ్చుచున్నది (చూచి) బండివలెం
బొడకట్టుచున్నది. (కొంచెము నడిచి) అవును నానిమిత్తమై
వచ్చెడి యన్నపుబండియే, కానిమ్ము నే డింతటితో శాంతింపను.

ఈమూలస్వమునకుం దగిన ప్రాయశ్చిత్తము చేసితిరెదను. (దృష్టి నిగిడ్చి) ఏమిరా! బండ్రి నక్కడనే నిల్చి యూరకున్నావు? ఈయూలస్వమునకుఁ గారణము నీవా? పురజనులా? (తనలో) వీఁడెవఁడో జెల్లముగొట్టిన రాయివలె నెందులకును సమాధానము చెప్పఁడు (కొండొక నడచి చూచి) కడుఁ బొగరుఁబోతుగాఁ దోచుచు న్నాడు! బండిలోఁ గూర్చుండి యందుఁగల భక్త్యములన్నియుఁ దినుచున్నాడు. ఏమోకాని యీదివమతయు మార్పుగానే కన్పట్టుచున్నది. (ప్రకాశము) ఓరీ! తిండిపోతా! నన్నెఱుఁగుదువురా? నాకై తెచ్చిన పదార్థము లుచ్చిష్టములు చేయుచుంటివా? ఇదిగోఁ జచ్చితివి.

(తెరలో)

ఈపదార్థములు నేను దినుటవలన నీకొకనవ్వుములేదు. ఏమంటివా? నేనుఁగూడ నీకాహారమగువాఁడనే కదా?

బకు:—(తనలో) ఓహో! వీఁడెవఁడో పురజనుల ప్రేరణచే నాతోఁ బోరవచ్చినవాఁడు కాని నా కాహారార్థమై వచ్చినవాఁడు కాఁడు. అట్టివాఁడేకాకున్న నీధైర్యమెక్కడిది? ఏమీ! ఈకంఠధ్వని! కడు గంభీరముగా నున్నదే? కానీ వీనిం జంపలేకపోదునా? (ప్రకాశము) ఓరీ! కపటాత్మా! నీచందంబు నేను గుర్తించితిని. నీవు నన్ను జయింపవచ్చితివిగా? అట్లయిన బండిదిగి యిటురమ్ము.

క. జీవమ్మును యమపురికిం, బోవెడలం గొట్టి దేహమును రక్తముతోఁ బ్రేవులతో నిమిషములో, నావంతయు మిగులకుండ నాహరింతున్.

భీము:—(ప్రవేశించి)

తే. గీ. కొంగవలె దొంగతిండిని గోరనేల?

తులువ? జీవంపరాదె? యేవలననైన

బుద్ధిగలిగెద వేనియుఁ బొమ్ము విడుతుఁ

గానిచో నేడు బంపింతుఁ గాలుపురికి.

నకు:—ఓరీ! వదరుబోతా! “గుడ్డువచ్చి పిల్లను వెక్కిరించిన”దన్నట్లు నాకు నీవు ధర్మసన్నములు గూడఁ జెప్పఁబూనితివిగా? అవును చెప్పకేమి?

ఉ. చూచినశోడనే కదిసి సున్నముగా నలుగంగఁగొట్టి లో
వైచుట మానినందు కిటువచ్చుచునున్నవి చిల్కపల్కు లో
రీ! చిరకాలభుక్తమగు నీబలి మాన్వఁగ నీవకాదు కా
నీ చతురాననప్రముఖులేనియుఁ జాలుదురా? దురాత్మకా.

దీనికేమిగాని నిన్నుం జూచిన నాకుఁ బరమానందం బగుచున్నది. ఏమంటివా? నేను బుట్టి బుద్ధియెఱిగినది మొద లిప్పటి కీమాత్రము ధైర్యముగా నాతో మాటలాడినవానిఁ జూడలేదు. అందులకే నిన్నింతవఱ కుపేక్షించితిని. ఇక నుపేక్షింపను.

భీము:—ఓరీ! మూర్ఖాగ్రేసరుడా! ఈ ప్రగల్భముల కేమిగాని నే నొక్కటి చెప్పెద నాలింపుము.

ఉ. నీవలెనే పొగర్చిగిలి నిక్కి ననున్ జెనకంగ వచ్చె నాఁ
డావనిలో హిడింబుఁ డనునామిషఖాది, త్రుటిక వధించి దు
ర్భావుని వాని నయ్యమపురంబున కంపితి వానికన్ననున్
జేవగలాడవే? యతనిచెల్లలి నేనియుఁ బోలనేర్తువే.

(అంత హిడింబ ప్రవేశించును.)

హిడిం:—(నమస్కరించి) ఆర్యవ్రతా! జయము, జయము. ఇతఁడు మీ రంత చులుకనగాఁ జూడఁదగినవాఁడు కాఁడు. మాయన్నయు, నితఁడును, వీనితమ్ముండు గిమ్మారుండును, జరాసంధుండును, గీచకుండును, దుర్యోధన దుశ్శాసనాదులును నించుమించుగ సమానులు. కాని, యిందులో నొక్కఁడెవ్వరిచే మృతినొందునో తక్కినవారందఱును నాయనచేతనే చతురని వినియుంటిని. కావున మీ కితఁడు సుకరముగనే జయింపఁదగినవాఁడు కావచ్చును.

బకు:—ఓసీ! సరమడు రాక్షసురాలా! కామమోహితనై యన్నం జంపించి యీ సరాధముం గట్టికొని యంతం బోక వీనికి సంతతిం గూడఁ గని రాక్షసకులమున కపకీర్తి తెచ్చితివే? ఛీ! నీమొగము చూడఁగూడదు దూరముగాఁబొమ్ము. నీవు చూచుచుండఁగనే నీమగనిం జంపుదును. చూడుము. (భీమునివంకఁదిరిగి) ఓరీ! నరపశువా! హింసయుం జంపితినిని గర్వించుచుంటివిరా? అది నీ ప్రయోజకత్వముగాదు వినుము.

శే. గీ. తనదు చెల్లెలు నిన్నుఁ గోరినకతమున

దాసిమేల్చిక్కిలిగ నెడఁదలంచు కతన

నిన్నుఁ జంపఁగ లేఁదామె నీచ? లేక

యున్న నీవేడ? మా హింసయున్నయేడ?

భీము:—(తనలో) ఓహో! సమయమునకు నాప్రియురాలు కూడ నాకు సహాయురాలుగ వచ్చినదే! (స్మృతిసభినయించి) అవును నాడు “నన్నెప్పుడు మీరు దలచిన నప్పుడే వత్తు” ననికదా? చెప్పినది. ఈమె యిట్టిదివఱకనేకపర్యాయములువచ్చి యుపకారము చేసెను. (ప్రకాశముగా) దేవీ! నీవు కడు సత్యసంధురాలవు. నీవొనరించిన యుపకారమును మాతల్లి తఱచుగఁ దలంచుచునే యుండును. నేనిద్దరాత్ము వధియించుదచుక నీవిక్కడనే యుండి చూచుచుండుము.

బకు:—(నవ్వి) ఓరీ! మాసవాధమా! వట్టి చూచుటయే కాదురా! నీనంటిఘసమర్థుడగు సరాధముడను గాకపో బట్టిగాని లేసినచో నియ్యది వధియింపనే గలదురా!

ఉ. ఎందఱిఁ జంపె నీయతిన, యెందఱిర క్తము గోరి మున్ను, దా నెందఱికోర్పు మ్రొంగె మఱి యెందఱిమాంసము లాహరించె నేడందఱు మాదృశుల్ శిరము లక్కట! యొక్కట వంచుకోఁగ నిన్నుం దగు లొంది యన్వయమునున్ జెడఁగొట్టెను దానునున్ జెడన్.

(హిడింబదిక్కై) ఓసీ ! తెలివితక్కువదానా ! జరిగినదేమో జరిగినది యిప్పుడేని నామాటవిని బుద్ధితెచ్చుకొని వీనింజంపి నీయన్నకు వచ్చిన యప్రతిష్ఠను బోగొట్టుకొనుము. నీకు వచ్చిన భయము లేదు. నేను బైనుండి చూచుచుండెదను.

శా. వీనిం జంపిన “భర్తయివ్వ” డనుచున్ వీక్షింపఁగాఁ బోకు మీ వీ నీచున్ వరియించుటే మొదటిత ప్పీపాటికేన్ మృత్యుం గా నుంకింపమి గొప్పత ప్పిటు మొదల్ గావింపు మాపైని నే నే నిన్ను వరియింతు దానవకులం బేలింతు నీచేతనే.

భీము:—(కొపముతో నొకచేత దవడలును నొకచేతఁ గంఠమునునొక్కి) ఓరీ ! వాచాటా ! ఏమనిప్రేలితివి ! ఇదుగోఁ జచ్చితివిరా. (గెంటు కొనిపోవును)

(తెరలో)

బకు:—ఓరీ ! నరాధమా ! ఈగుడ్డు కాచుకొనుము.

హిడిం:—అక్కటా ! నాధుని కెంతగుడ్డు తగిలినది ! (చూచి) అయ్యో ! మూర్ఛిల్లినట్లున్న దే ! (పరికించి) లేదు; లేచి యేమో అనుచున్నాడు.

(తెరలో)

తే. గీ. నీకును హిడింబునకుఁ గలనేర్పుతార

తమ్యమున్ జూడఁగామదిదలఁచియొక్క
గుడ్డు నవకాశమిచ్చితిఁ గూర్చి ? నీచ ?
యింకఁజూడుము నీబ్రదుకేమియగునో ?

హిడిం:—మరల బకుఁ డేమో యనుచున్నాడు.

(తెరలో)

ఓరీ ! వాచాటా ! వృధాగర్వాటోపా ! క్రిందఁబడ్డను మీఁది వాడనే యనుచుంటివిగా ? ఇదిగో, ఈసారి యీ కాలితాఁకుతోఁ గూలెదవులే.

హిషిం:—(సంతోషముతో) బలే! నాథా! మంచిపని చేయుచున్నావు. అట్లనే రెండుకొన్నిను బట్టుకొని తిప్పుచు దీసికొనిపోయి యాసాల వృక్ష స్కంధమునఁ జెట్టి తల పగులం గొట్టుచువుగాక.

(తెరలో)

ఉ. కెప్పున నేకచక్రపురి కేరి ముదంబుధి మున్లుగాక దౌ
డప్పుల నున్న నీభటులు దైన్యము గొందుకు గాక మీఁద నిం
కెవ్వఁడు నీవలెం జగము నేర్చక పోయెడుగాక యేడ్చెఱ్ఱ
ద్రోవైన తాటిపండువలె నీతల తెల్లెడు గాక దుగ్ధేఱ్ఱ.

హిషిం:—(సంతోషముతో) ఔరా! దురాత్మా! నన్ననరానిమాట
లనినందులకుం దగిన ఫలము నందితివి. ఇంక నెంతసేపు భూమిపయిం
బడి గింజుకొనెదవు. ఈపాటికిఁ జావుము. (తనలో) జయలక్ష్మీపరి
వృత్తుడగు నాథుని నికటమ్మునకుఁ జని స్వయంగ్రహాలింగనమ్మున
సమ్మానించెదంగాక. (నిష్క్రమించును.)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతివేంకటేశ్వర ప్రణీతం

బగు పాండవప్రవాసమ్మునఁ

ద్వి తీ యాంకము



పాండవ ప్రవాసము

తృ తీ యాం క ము

(అంత భటుడు ప్రవేశించును.)

భటుః—(తనలో) నాకుఁ బ్రభువుగా రాజ్యయిచ్చినచొప్పున నాసనము లన్నియుఁ దారతమ్య వివక్షగా నలనరించితిని. మత్స్యయంత్ర మిది వఱకే సంసిద్ధమై యున్నది. రాజకుమారు లందఱును నచ్చెడివేళ కావచ్చినది. కావున ద్వారగాఁ బోయి యాయుదంతమును మహా రాజుగారికి మనవిచేసిన వారే వచ్చి వీరల గౌరవింతురు. (నిష్క్రమించును.)

(ఇది ప్రవేశకము)

(అంత ద్రుపదుడు పురోహితునితోఁ బ్రవేశించును.)

ద్రుపః—గురువరా! ధ్రువముగాఁ బాండవులు కుశలముగా నున్నారనియే కదా, మీరు సెలవిచ్చితిరి?

పురోః—ఆ? ఇంకను సంశయము గూడనా? నేను జ్యోతిషముచే జూచుటయేకాదు, పిదపఁ గొందఱివలనఁగూడ నీసంగతిని వింటిని.

ద్రుపః—ఏమని వింటిరి?

పురోః—వినుట కేమున్నది? విదురుడు దుర్యోధనుని దురభిప్రాయ మెఱిగి రహస్యముగా నొక ఖనికునిబంపి యా లాక్షాగ్రహమునఁ బాండవులకుఁడక్త నితరులకెఱుంగరాకుండ నొక పెద్దబిలము త్రవ్వింపఁ జేసె ననియు భీముడు పురంజనుడింక నెప్పుడో నిష్పానంటింప వలె నని యనుకొనుచుండ ముందుగానే వానికిఁ దెలియకుండఁ దా నగ్గి దగిల్చి సోదరులను దల్లిని దీసికొని యా బిలముత్రోవను వెలువడియె ననియుఁ బురంజనుండును మఱియొక నివాదపనితయును దాని కొమరు లేగురును నందుంబడి చచ్చిరనియు వింటిని.

ద్రుపః—కపటియగు పురంజనుని మాటకేమిగాని నిరపరాధులగు నిషాదులు చచ్చుట కడు శోచనీయము.

పురో—అదియును విచార్యముగాదు. ఆనిషాది పాండవుల గుట్టును బురంజనునికిఁ దెల్పుచుఁ బుష్పఫలాదు లర్పించు మిషచేఁ గుంతీ మహాదేవియొద్దకు వచ్చుచుఁ బోవుచుండెడి దుర్భాగ్యురాలు. నాటి రాత్రి మద్యపానవశమున నాయింటి పంచంబడి సుతసహితముగా నిద్రించుటం జేసి మృతినందె.

ద్రుపః—అట్లయిన నిదియును స్పష్టము కాదగినదే! మహాత్మా! ఇంతవిస్మయముగాఁ మీ కీ యదంత మెట్లు తెలిసినది?

పురో—ఆ బిలము త్రవ్విన ఖనికునిభార్య పుట్టినిల్లును నా పెద్దకుమారుని యత్తవారి యూరును నొకటే చోటగుటచేఁ గ్రమముగ స్త్రీల వలన నియ్యది తెలిసినది. దానికి దళ్యముగాఁ బ్రశ్న శాస్త్రముగూడ వారందఱు సుఖులై యున్నట్లు సూచించినది.

ద్రుపః—పాపము! ధృతరాష్ట్రుఁడు వీరలకుఁ గ్రమముగాఁ బారతాపిక క్రియలు గూడ నెఱవేర్చినాడట సుఁడీ.

పురో—అవునట. ఆయనకేమి తెలియును? విదురుఁ డెఱిగియును జెప్పుటకు వలనుపడని నూరకొనియుండును. (యోజించి) పోనిండు. దీనివలనఁ బాండవులకుఁ బీడాపరిహారము కావచ్చును.

ద్రుపః—ఇంతకును నా దుర్యోధనుని యయోగ్యత కారణము. ఇప్పటికి వృద్ధరాజమాత్రము తమ్ముని కొమఱులయందుఁ దన కొమఱుల కన్నను నెక్కువ దయ గలిగి యున్నాడనియే చెప్పికొందురు.

పురో—అదియును మనము నమ్మదగినది కాదు. (విని) అదుగో రాజకుమారాగమన సూచకమగు మంగళధ్వనులు వినవచ్చుచున్నవి. మనము వారల నెదుర్కొనవలయును. (పరిక్రమింతురు.)

(అంత దుర్యోధన దుశ్శాసన కర్ణులును గృష్ణబలరాములును బ్రవేశింతురు.)

పురో:—అయ్యా! దయచేసి యా యాసనముల నధిష్ఠింపుడు.

(అందఱును యథోచితంబుగాఁ గూర్చుందురు)

(దుప:—(దృష్టినిగిడి) గురువర్యా! అరుగో! మఱికొందఱు రాజ పుత్రులు వచ్చుచున్నారు. వారల నందఱిని యథోచితవీరముల నలంకరింపఁ జేయుడు.

పురో:—అట్లనే యొనర్చెదను. (నిష్క్రమించును)

(దుప:—(మఱియొక దిక్కుచూచి) ఎవరురా, అక్కడ?

భటు:—(ప్రవేశించి) జయము. జయము. ఆజ్ఞాపింపుడు.

(దుప:—బ్రాహ్మణప్రవరు లనేకు లీ యుత్సవముఁ జూడ నేతెంచు చున్నారు. వారల నందఱి నుచితరీతి గౌరవించుటకునై మన ధృష్ట ద్యుమ్నునితో మాయాజ్ఞఁ దెల్పుము.

భటు—చిత్తము (నిష్క్రమించును). (ధృష్టద్యుమ్నుఁడు ప్రవేశించును.)

ధృష్ట:—తండ్రీ! ఎల్లరును యథోచితస్థానములం గూరుచుండిరి. పురో హితు లగ్నిని వేల్పుచున్నారు. ద్రోవదియును, సఖిసమేతయై యట వచ్చియున్నది. ఇకఁ గర్తవ్యము వీరలతో నివేదించెదను.

(దుప:—ఆలస్యమెందులకు? నివేదింపుము.

ధృష్ట:—ఓ ధానుష్క శేఖరులారా!

ఉ. ఆమె మదీయసోదరి సమగ్రగుణాకర సర్వలక్షణ

శ్రీమహనీయ యాధనువు చేకొని యేడ్డెట మత్స్యయంత్రమిం

దేమహితుండు దా నఱుకు నేనుశరముల నాతని స్థన

ప్రేమమునన్వరించు, వివరించితి నున్న యధార్థమంతయున్.

తే. గీ. కన్యకాలాభ మొక్కండె కాదునుండు

ఎక్కుడు యశంబుగల్గు మీకిందువలన

వాధనువు మాకు నొక్కమహాత్ముకతన

దొరకె నది యెక్కుపెట్టుటే దుర్లభంబు.

దుర్యోధ్—(అపవారిచి కర్ణనితో) సఖా! దానిని నీవెక్కువెట్టి యా
సుందరాంగిని వరింపుము.

కర్ణః—(అనాకర్ణితముగా) చెలికాడా! అటుమాచితివా?

క. కని కొండలు దరిదరిగాఁ, జనికొండలు ముట్టికొని వెన న్కొండలున్
గొనముబిగలాగి కొండలు, వెనుకకుఁ జనుచున్న వాచు పృథ్వీశసుతుల్
దుర్యోధ్—మిత్రమా! వీరలవలన నేమగును?

క. ఆలలన యాతలోదరి, యాలలితవిలాస యామహాభాగ్యశ్రీ
లీలానతార చెలి నీ, పాలగు నిక్కముగ నెఱుంగఁబడియెన్నాకున్.

దుశ్శా—అన్నా! నీ వనినట్లే కాని యా శిశుపాలుని సంరంభము
చూడుము.

బలః—(కోపముతో తనలో)

క. ఓరోరిమూర్ఖ! నీదో, స్సారము నీవెఱుంగలేక చాపమృగం గేల్
పూరించితి వేమాయె, న్నార్దిగిలింపలేమి నాకెఱుక సుమీ?

కృష్ణః—అన్నా! మినపగింజంత మిగిలి పొయెను గాని లేనిచో నితఁడు
కృతకృత్యుడే యగును జుమీ!

బలః—తమ్ముడా! ఒక వేళ వీఁడెక్కువెట్టునే యనుకొందము; అంతతో
నేమగును?

క. అంబరమునందుఁ గల మ

త్యంబున్ దెగనఱుక వలయు నయ్యది సామా

న్యంబే? యిల్లలికిన మా

త్రం బండువయగునె? యదియుఁ దరమే? తనకుకా.

కృష్ణ—అడుగో! జరాసంధుఁడు తన యాపచ్ఛక్తియు వినియోగించు
చున్నాఁడు. (పెదవివీటిచి) పాపము! ఇతనికిని యవమాత్రము కడమ
యైనది.

దుర్యోధ్—సఖా! ఎందులకీ యాలస్యము? నీకుఁదక్క నొండొరుల
కయ్యది సాధ్యముకాదు.

కన్య:—అడుగో శల్యుడు రంగస్థలమున కవతరించుచున్నాడు.

దుర్యో:—ఎవ రవతరించినను నొకటే. మన మెఱుంగని శల్యుడా? యేమి.

కన్య:—ఓహో! ఇతడును దుద కొక పెసరగింజంతలోఁ దేలిపోయినాడు.

(తనలో) నాకును నియ్యది పరాభవస్థానమే యగునా! కాదు (పరి

కించి) యాదవులెవ్వరును నావంకకే రాక యున్నారు కారణమేమి?

కృష్ణబలరాములే మిన్నకున్నప్పుడు మనకు సాధ్యమగునా? యని

సంశయించిరి కాబోలును; ఇంతియకాదు కృష్ణుడు వారల కెందు

లకో? యించుకసంజ్ఞకూడ చేసినట్లున్నది, (యోజించి) కృష్ణుడా

రకొనుటకు హేతువేమో? (బింకముగా) ఇది కృష్ణునకును గిష్టున

కును సాధ్యమయ్యెడిది కాదు (నడుముగట్టుకొని నిష్క్రమించును.)

దుర్యో:—(సంకోపముతో) సఖా! ఇక దిలప్రమాణము మాత్రమే కొదవ, పట్టువదలకుము.

ధృష్ట:—(ఆత్రముతో) బేరా! తుద కీ సూతసుతునికి నాచెల్లెలి నీవ

లసి రాదు గదా! (సంకోపముతో) ఆ! ఇక్కడికియిక్కట్టు దప్పి

నది, వీడును విముఖుడైనాడు.

బల:—తమ్ముడా! సివూరకొంటివేమి?

తే. గీ. మత్స్యయంత్రముఁ దెగగొట్టి మద్రరాజ

కన్యకను లక్షణను లోకమాన్యచరితఁ

గైకొనినయట్టి నీకులక్ష్యంబె? యిదియు

నెందులకుమిన్నకుంటివో యెఱుంగజెప్తును?

కృష్ణ:—(రహస్యముగా)

కం. కనుఁగొంటివె? యావిప్రుల

ననఘుల నవ్వారియంద యైదుగురును బాం

డునృపాత్మజులున్నార

స్తునుఁ డీచూత్రమ్ము నేయు సుదతి వరించుకా.

(అంతఃపూజావేషముతో నర్జునుడు ప్రవేశించును!)

(అందఱును నొకరిమొగము లొకరు చూచుకొందురు.)

బలః—(సంకోపముతో) పాండవు లింకను గుళలముగా నున్నారా ?
(చూచి విచారముతో)

కం. ఛత్రరాష్ట్రానికొడుకులు దు

ర్మతులు స్రయోగించినట్టి మాయలకున్ ద

ప్పీతిరే ? యక్కట ! యీక్రియ

క్షితిసురవేషములు విధి లిఖించెనె ! మీకున్.

అర్జుః—(తనలో) పూజ్యులగు కృష్ణబలరాములెల్లు చూచుచున్నారో ?
వీరుగుర్తించినట్లున్నది, (నలుదెసలగనుగొని) ఇక నెవ్వరును నన్ను
గుర్తించినట్లులేదు (ధనువున్నచోటికిఁ జనును)

(దుపః—(పరికించి)

చ. నెడఁద యురమ్ము, మూఁపు లన వీనుల కంటుచునున్న వద్దిరే ?

పిడికెడు కౌను నేత్రములు పెద్దవి, తక్కినలక్షణంబులు

గడురమణీయముల్ ద్విజుడనం దరమే ? యితనింజగమ్ములొ

క్కడయయి యేలఁగాఁ దగఁడె ? కట్టిడి నాఁ జనదే ? విధాతృనిన్

కాన యితని నేనెప్పుడో యొకపరి చూచినట్లున్నాడను.

ధృష్టః—(ఆశ్చర్యముతో)

తే. గీ. పేదపాఱుం డితం డేడఁ బెద్దపెద్ద

చతురులఁ బరాభవించునీచాప మేడ

నంచుననుకొంటి నితఁడదియశ్రమమున

నెక్కునెట్టెనునికయంత్ర మేయకున్నె.

దుర్యోః—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమీ యీ బ్రాహ్మణవటుని చాతుర్యము

కం. చిరపరిచిత మగుచాపము

కరణిన్ శ్రమమింతలేక కైకొని గొనమున్

సరిచేసి కూర్చి యంత్రము
నటుకుచునున్నాఁడు వాఁడి నారాచములన్.

దుశ్శా:—(ఆశ్చర్యముతో) అన్నా !

తే. గీ. సూతపుత్రునియంతటిశూరవరుని

కలవిగానట్టి యీకృత్య మలతిగా న
మర్ధనమొనర్చునీవిప్రుడహహ ! యెవఁడొ
యెవరిశిష్యుడొ ? తలదండ్రులెవ్వరొక్కొ.

దుశ్శా:—దీని కింతవిచార మేల ? బ్రాహ్మణులలో మాత్రము శూరా
గ్రేసరులు లేరా !

తే. గీ. పరశురాముని లోకైకగురుని వినమె !

యతనిశిష్యుండెకద ? తాత యఖిలజేత
ఇంతయెందుకు ? మనగురువెవ్వ రమ్మ
హత్ముకొమరుడశ్వత్థామకన్య లేడె !

ద్రుప:—(చూచి) యంత్రము నచికి యీవిప్రార్భకుండు చాపధారియై
యిక్కడి కేవచ్చుచున్నాఁడు. (అర్జునుడు ప్రవేశించును)

ద్రౌప:—(ప్రవేశించి సిగ్గుతో బుష్పమాల యతని కంఠమున నైచి
చునును.)

ద్రుప:—(విచారముతో)

కం. పాండవమధ్యమునకు నా

ఖండలతనుజాతునకును గన్నియనిడఁగా

గొండాడితుదకుఁ గార్చుక

పండితునకు నీయవలసె బ్రాహ్మణున కయో !

అయినను నీవిషయ మింకను బరిశీలింపవలసియున్నది, కాని పరిశీ

లించి చేయవలసినది లేశమును గానరాదు.

దుశ్శా:—(జనాంతికముగా) అన్నా ! చూచితివా ? యీరాజు మనకం

దజ్జికిని నెట్టియనమాన మొనర్చెనో? కావున నితని కప్పట్టునఁ దగిన శాస్త్ర యొనరింప నలెను.

మిస్ట్రీ:—అవును; అట్లనశ్యమును జరుగఁదగినదే! (ప్రకాశముగా) ఓయీ! పాంచాల భూపాల!

ఉ. ఇచ్చితి కూతు, “యంత్రమును నేసె” నటంచొక పాటువానికిం బొచ్చెముచేసి, శూరులగు భూవరు లూరక పోవనేర్తురే? వచ్చినచో వనెంబడిని, వహ్వరై! క్రొవ్వునఁ దెచ్చుకొంటి ఏ ముచ్చట, నీకు నిక్కతన ముప్పు ఘటంపకమాన దెమ్మెయిన్.

కన్య:—(ప్రవేశించి)

కం. ఆవిప్రవక్షునిలోపం, బా వంతయు లేదు మాకు నవమానంబు

న్నీవొనరించితి, విందుల, కేవగ నుత్తరము చెప్పె దేర్పడవలయున్.

భృష్ట:—ఓయీ, సూతపుత్రా! నేనొక్కటి చెప్పెద వినుము

ఉ. కట్టినమిత్స్యయంత్రమును గాఁడఁగ నేసినవానికే కదా? పట్టినొనంగు నీనృపుఁడు, పార్థివు లేమిటి కల్లఁగావలెన్? దిట్టతనంబు గల్గుటకుఁ దెల్పియుఁ దేటయుఁ గల్గియు క్కిం బట్టగు పట్టునన్వలయుఁ బట్టును బంతము శూరభావమున్.

తే. గీ. ఊరకేగుద్దు లాడుట యుక్తిగాదు

పార్థివులకిచ్చెద మటంచుఁ బల్కినామె

ఇంత యెందుకు? యంత్ర మీ వేసితేని

నీకె యీయమె రాజవా? నీవుచెప్తుమ?

కన్య:—(తనలో) అక్కటా! వీడు నన్ను మఱియు నవమానించినాడే.

భృష్ట:—చిన్న వాడైనను మంచి యుక్తిగాఁ జెప్పినాఁడు

ఉ. విద్దియ చూచి యివ్వనిత పెండిలి యాడెడుఁగాని “యన్వయం బెద్ది” యటన్నయంశ మిట నేర్పడ లే దొకయించుకైన, లెం డద్రముగట్టినట్లు కననోవిషయంబున లేనిపోనియీ ముద్దులు పెద్దతాశువులు చూచిన నవ్వుదు రింతయేటికిన్.

దుర్యోధ్—(గర్వముతో) వాను దేవా ? యేమిసీవిల్లు చెప్పుచున్నావు ?

తే. గీ. కాక్కుకపుగృత్వ మియ్యెడఁ గలదుగాన

నదియు రాజులకే విధియగును గాన

రాజులే యహ్మలనెడి యర్థమ్మునచ్చు

యోగ్యతను జూడకుండుట యుక్తమగునె ?

దుశ్శా—సంశయమేమి ?

ఉ. పాటుడు యంత్రమేసె నని పట్టి నొసంగుట ధర్మమౌనె ? పెం

పారెడి యగ్రహారములొ, యంతకునున్ బయిపెచ్చుభూములొ,

చీరలొ మాడలొ, ధనమొ, సేలువులొ యొసంగంగరాదె ? యే

ధారుణి గల్లు ? నిట్టిపని, తప్పవను లృహియింపు టొప్పునే ?

బల—(కొంచెము కోపముతో) దుశ్శాసనా ! నీవు చిన్నవాడవు, ఇందు

వివాద్యాంశము లేశమును లేదు. ఊరకొనుము.

క. ఎందఱురాజులు విప్రుల, కెందఱి గన్నియలనీయ ? రిదియొకతప్పా ?

తందరపడు టుచితంబే, గందరగోళంబు మానికదలండు నృపతుల్.

కన్య—(తనలో) ఈద్రుపదుని నిప్పట్టున నెట్లేని యవమానించి తీరవల

యును. ఇందుల కుపాయ మేమో ? (యోజించి) ఇట్లగుగాక (ప్రకా

శము) బ్రాహ్మణులకుఁ జాతుర్వర్ణ్యవివాహ ముండుటచే నితఁ డీయ

నువచ్చును నతండు పరిగ్రహింపను వచ్చును, గాని యింకొక విశే

షము మాత్రమున్నది. బ్రాహ్మణుండు క్రమముగా నాలుగుజాతుల

కన్నీయలను బెండ్లి యాడవచ్చునుగాని మొట్టమొదటనే క్షత్రియ

కన్యకం గొనదగదు, అట్టివాని కీతఁడు వర్ణాశ్రమ ధర్మములను

జక్కఁగాఁ బాలింపఁదగురాజయ్యును నెట్టులిచ్చుచున్నాడు ? కావున

నవశ్యమును నితఁడు దండ్యుడ యగుటంజేసి మేఖితనిని విడువము.

భీము—(బ్రాహ్మణవేషముతోఁ బ్రవేశించి కోపముతో) విడువరేమి !

విడువక చేసెడిదేమో ? చేయుడు,

(తెరలో)

శూరాశ్రేణులగు నోబ్రాహ్మణావటువలారా ! మీరు వెనుదీయ నలదు. మీ పాలు మేము సంసిద్ధులమైయున్నారము. మీకువచ్చిన భయములేదు.

క. శపియంతము మంత్రములు

జపియంతము వలసెనేని జంపన్ జావన్

గృహులము కాము నిక్కము

జనమంతయు ధారపోయఁదలచితి మిందున్.

ఓకీ ! పేరిశాస్త్రీ ? నీవు పోయి పరశురామునిం బిల్చుకొనిరా. ఔరా ! పాపపథానీ ? నీవరిగి మనద్రోణాచార్యులను గృహాచార్యులను అశ్వత్థామను దీసికొనిరమ్ము. ఈరాజు లేమిచేసెదరో చూడవలెను.

అర్జుః—(చేయెత్తి) ఓతపోధనులగు బ్రాహ్మణాశ్రేణులారా ! మీరే మియుఁ జేయనక్కఱ లేదు. మిన్నక చూచుచుండుఁడు.

మర్యోః—(నవ్వుచు) తమ్ముడా ? యీవిప్రు లెల్ల సంగవస్త్రములు జారీకొమ్ముల కెట్లు ముడివైచి నిలుచున్నారో ? చూడుము.

కన్యః—కామ్యకవిద్యానిపుణుండవగు నో విప్రనందనా ? నేనొక్కటి చెప్పెద నాలింపుము.

ఉ. పుట్టిననాట నుండియును భూసురకోటికిఁ గేలు మోడ్తునె
పట్టన వారిశోడను వివాద మొనర్చుట కిచ్చగింప నీ
కెట్టులనేనిఁ జేపడియె నీనృపుకన్నియ దానికేమి ? మా
పట్టినపట్టు మ్మిమ్ములను బట్టదు పార్షదు రూపుమాపెడున్.

క. శూరులగురాజవరులకుఁ బాములతోఁ కలహ మన్నఁ బక పక నగరే ?
ధారుణిప్రజ లెల్లరుమీ, రీ రమణిం దీసికొంచు నేగఁగ వచ్చుకా.

ద్రుపః—(తనలో) ఓహో ! యీసూతాధముడువృధాగాఁ గలహముం
జెంచుచున్నాఁడు. వీనింబట్టి దుర్యోధనాదులును వారింబట్టి తక్కిన
రాజమండలమును దిగకమానరు.

శృష్టః—(ఎకసక్కేముగా) ఓయి ? సూతపుత్రా ? ఉత్తమక్షత్రియునకుఁ
బ్రాహ్మణులతో యుద్ధము తగకుండు నేమో ? కాని సామాన్య
వృషతులకును నీవంటిసూతవంశజులకును నిట్టి విచార ముండదు కదా !

ఉ. మంచియుఁ జెడ్డయున్ దెలియుమానిసి “కియ్యది యుక్తమిద్దిగా”
దంచు విచారణంబు, దురహంకృతిశాలికి మంచిచెడ్డ లం
చెంచఁగనున్న వే ? యెటులనేని వృథాకలహమ్ముపెంచి తా
వంచనసేయబూని యట వంచన గాంచుటయే స్వభావ మా.

బీముః—(ఎకసక్కేముగా) ఓయీ సూతాధమా !

తే. గీ. పూని నీచేత సజ్యంబుగానిధనువు
లీలఁ గొనియంత్రమేసె నిబ్బాలకుండు
“ఇతనితోఁబోరలే” వని యెవ్వ రెఱుంగ
రేగు మూరక నవ్వెద రెల్ల వారు.

అర్జుః—నీవు బ్రాహ్మణులతోఁ బోరవేమోకాని మేము క్షత్రియులతో
గాని తదన్యులతోఁ గాని పోరుట కభ్యంతరములేదు.

ఉ. ఎంతటిజ్ఞానశూన్యుడవో యిట్టి కృయుక్తులు వన్ను చుంటివా
యింతిని గొన్నవానిపయి నెవ్వని కేనియుఁ గోపముండు నా
యింతిని గన్న వానిపయి నేటికేగోప ? మొకింత చెప్పమీ
పంతముగల్గెనేని ననుఁ బట్టుము కొట్టుము నెట్టుమీసత్కొ.

ఆ. వె. ఇంత తెలివితక్కు వెందు నేఁ గనలేదు

ద్రుపదుఁ డెవరు ? నాకు నృపునినొకని
నింతమందిమీర లేకమై నిధియింప
నూరకేను జూచుచుండవలెనె ?

ద్రుపః—(తనలో) ఇతని ధైర్యశైల్యాదికము చూచిన బొత్తిగా బ్రాహ్మణుడని లేశమును గానరాకున్నది. (యోజించి) ఏమో! అట్లనుకొనుటయు నలనుపడదు; సుశురాముడు లేడా? ద్రోణాదులు లేరా?

కన్య:—(ఏకసక్తముగా) నా తెలివితక్కువను జూతువు గాని రంగమున కనతింపుము. ముందు నీత్రుశ్శడగించియే పిదప జామాతృబాహు బలానలంబనోద్భూతగర్వాస్పదమండగు నీ ద్రుపదునియు భగినీపతి స్రవశ్శివరాక్రమజనితమర్గర్హనిమ్నుండగు ధృష్టద్యుమ్నునియుఁ ద్రుశ్శణగించెద. (కర్ణార్జునులు నిష్క్రమింతురు.)

భీము:—(దుర్యోధనుని దిక్కై యెక్కసక్తముగా) అదిగో పాపము! మీతమ్ములందఱును మాబ్రాహ్మణుని ధాటికి నోడి పాటుచున్నారు. మీరు చూచి యూరకొనుచున్నారేమి?

దుర్యోధ, దుశ్శా:—(తనలో) ఏమి యీపాటుని పొగరు? (చూచి) ఇదిగో మేము వచ్చుచున్నాము. నిలువుడు. నిలువుడు. (నిష్క్రమింతురు)

భీము:—(చూచి తనలో) తమ్ముడును గర్హుడును దుల్యముగాబోరాడుచున్నారు. కృపాశ్వత్థామలూరక చూచుచున్నారు. కర్ణుండుకొంచెము తీసిపోవుచున్నాడు, పోకేమి? మనమెఱుంగని కర్ణుడా? (ఆశ్చర్యముతో) ఔరా! వీరియవివేకము, ఇప్పటికేని తమ్ముని గుఱితింప లేరు. (కోపముతో) లక్కయింటఁ జచ్చితిమనియేకాబోలును వీరలదృఢనిశ్చయము. అదిగో! దుర్యోధనాదులు గూడఁ గర్ణునికి బాసటయై తమ్మునిపైకి దుముకుచున్నారు. కానిమ్ము వీరలపొగరు నే నణంచవలెను. (నిష్క్రమించును)

ద్రుప:—సుమారా! చూచితివా? రణ మెట్లుప్రవర్తిల్లు చున్నదో. వీరతనగో బ్రాహ్మణవేషము ధరించిన హరిహరులవలె నున్నారు.

(మఱియొక దిక్కుచూచి) అదిగో బ్రాహ్మణులందఱును నొకపెట్టునఁ గురుబలముపైకి నుఱుకుచున్నారు. మనమువీరికిఁ దోడుగానుంజీ కాపాడుదము పద. (కుమారునితో నిష్క్రమించును.)

బలః—తమ్ముడా! యుద్ధమెంతభరముగా నున్నదోచూచితివా? భీమా ర్జునులే కనుపట్టుచున్నవారు. కాని ధర్మరాజును గవలును నాకా బ్రాహ్మణ సంఘములతో నానవాలుగాఁ దెలియకున్నారు.

కృష్ణః—ఉ. తాశమువంటి విఘ్నానినధన్యుఁడు క్రిడి యనోకహంబుదాఁ గేల ధరించి మార్తురను గీటడఁగించెడువాఁడు భీముఁడి య్యాలము రాకమున్న శమనాత్మజుఁడు గవలున్ సమేతులై యేలొకొ యేగి రక్కతన నియ్యెడ వారలు లేరు సోదరా!

బలః—(చూచి) కురుబలమెల్లఁ బటాపంచలై యెల్లుపరుగిడు చున్నదో! (కోపముతో) ఓరీ! మూఱ్ఱుడా; దుర్యోధనా!

చ. గద భుజమందు వైచికొని కయ్యమునుండి తొలంగి పాటి పో యెదవె? మదీయశిష్యు నిను నెల్లరు నవ్వంగ నాకు దుర్యశం బెదిగి శిరంబు నెత్తుకొన నిచ్చునె? నేటికి నిన్నుఁ జేరి యా గదయును నాగురుత్వమును గంగకు నర్పితమయ్యె నేమిరా?

కృష్ణః—అడుగో న్జునుఁడు జయలక్ష్మీలాలితుండై పాంచాలిని వెంట బెట్టుకొని పోవుచున్నాఁడు.

బలః—మన మిక్కడ నిక నెందులకు?

కృష్ణః—అడుగో ధృష్టద్యుమ్నుఁడిట వచ్చుచున్నాఁడు. అతనితోఁ జెప్పి యొకసారి కుంతీదేవిం జూడఁబోవుదము.

ధృష్టః—(ప్రవేశించి తనలో) తండ్రిగారు “మనకన్నియంగొన్న బ్రాహ్మ ణు లేత్రోవంజనియెదరో పరిశీలింపు” మనియెను. అట్లొనర్చెద (పరి కించి) అరుగో ఆవీధింబడి చనుచున్నారు.

కృష్ణః—పాంచాలకుమారా! మే మరుగుచున్నాము. (నిష్క్రమింతురు)

భృష్టః—(తొంతవజ్రకు నడచి) అదిగో ఆకుంభకార గృహమునకుఁ బోవుచున్నాను. అక్కడనే పొంచి ఏక లేమి మాట్లాడికొందురో వినియెద (అట్లానరించివిని) ఈసంగతులన్నియుఁ బోయి తండ్రిగారికి విన్నవిం చెదను. (పరిక్రమించి) అరుగో తండ్రిగారు పురోహితులతో నీవిషయమునే కాఁబోలును ముచ్చటించుచున్నారు.

(దుఃఖితుడగు బురోహితుడును బ్రవేశింతురు.)

ద్రుపః—గురువరా! మీరు స్వయంవర మేర్పఱచినఁ దప్పకయజ్ఞునుండు వచ్చునని నెలవిచ్చితిరి కదా! అట్లు జరిగినదా?

పురోః—ఇంకను సందియమేమి?

ఆ. వె. అజ్ఞునునికిఁదక్క నామత్స్వయంత్రమ్ము

నితరుఁ డేయఁజాలు లేటిమాట?

కష్టనంతవాఁడు గజగజలాడెన

వ్వింట గుణము గూర్పు వెరవులేక.

ఇది యిట్లుంచుము.

చ. ఎదిరినవారి నెల్ల మద మేదఁగఁ జేసి యొకింతలోన న

మృదవశిఁగొంచుఁ బోవుటకు మాదృశవిప్రులకొనె? లేశమున్

మదిఁ గదియింపఁబోకు మనుమానముఁ బ్రాప్తమైలేడ? పౌరుషా

స్పదులగు లేడ? యింతపని నల్పునె? పార్థుఁడు గాకయుండినన్.

భృష్టః—తండ్రి! నీయాజ్ఞచొప్పున నలనై నంతవజ్రకుఁ దెల్పిసికొని వచ్చితిని. వారు మన యాజ్ఞ సేసిం దీసికొని యొక్కకుంభకారగృహమ్మున కరిగిరి. అచ్చటికే కృష్ణ బలరాములుగూడ వచ్చిరి. అయ్యెడ నిక నొకమువ్వురు పురుషులును నొకముసలియాపెయును గలిరు.

పురోః—రాజా! మాచితివా? ఆమె కుంతి; వారు మువ్వురును ధర్మజనకుల సహదేవులు; భీమాజ్ఞునులను రణరంగమునఁ జూచితిమికదా.

ద్రుపః—కుమారా! యింతవజ్రకేనా? నీయెఱిగినది.

శృప్తః—ఇంతేకాదు. కృష్ణబలరాములును వారును మాటలాడికొనిన రీతిం బట్టి చూడఁ దప్పక వారు పాండవులే యని నిశ్చయించితిని.

ద్రుపః—అట్లయిన నీవు వోయి యాయుదంత మంతఃపురమునకుం జెప్పుము.

శృప్తః—చిత్తము (నిష్క్రమించును)

పురోః—యిక్కడికి నీసందియము తీతినదా ?

ద్రుపః—తీతకేమి ? తీతినది. అయినను మీరేగి వారియాభాష్య మిం కను దఱచి తెలిసికొని యిక్కడికిం గొనిరండు.

పురోః—(పోయి పాండవులతోడను గుంతీద్రౌపదులతోడను బ్రవేశించి.)
వీరు కుంతీమహాదేవులు, వారు పాండవులు.

ద్రుపః—(వినయముతో) అక్కా; భోజపుత్రి !

ఉ. పావనమయ్యె నాసులము ఫల్గునుఁడల్లుఁడు కావుటా, మహీ
దేవులుకారు మీరనుచుఁ దెల్ల మెఱింగితి నింతచేసిరే ?

కావలులైన కౌరవులు, కష్టములెల్ల భరించి నేటికిన్
దేవుననుగ్రహమ్మున నుద్దిర్ణత గాంచితి రెల్లభంగులన్.

ఇక నాలస్యమెందులకు ? విజయుని బెండ్లికొమరుని జేసి నల
క్షణమ్ముగా వివాహతంత్రము నడపుకొందము.

కుంతిః—అన్నా ! పాంచాలభూపాల ! అగ్రజులగు ధర్మజభీములుండఁగాఁ
గొండిక యగు ఫల్గునునికి బెండ్లియెట్లు ? అదిగాక నావచనంబుకత
మున నిక్కన్నియకు వీరేవునునుబతులు గాని యొక్కయందు గాకుండు.

ద్రుపః—(తనలో) ఈమెయభిప్రాయమే చక్కఁగా బోధపడినది కాదు.
ఒకకన్నయ కైదుగురు పతులెట్లు ? (ప్రకాశముగా) ధర్మనందనా !

క. కుంతి యన ధర్మములలో, నెంతయుఁ గడు నాటితేఱు నిల్లాలు ఋషి
స్వాంత యిటులానతిచ్చునె, యంతర్వాణులకు నిదియు నర్హంబగునె ?

శృష్ట:—(కొంతవఱకు నడచి) అదిగో ఆకుంభకార గృహమునకుఁ బోవుచున్నాను. అక్కడనే పొంచి వీర లేమి మాట్లాడికొందురో వినియెద (అట్లానరించివిని) ఈసంగతులన్నియుఁ బోయి తండ్రిగారికి విన్నవించెదను. (పరిక్రమించి) అరుగో తండ్రిగారు పురోహితులతో నీవిషయమునే కాబోలును ముచ్చటించుచున్నారు.

(దుర్జయదును బురోహితుడును బ్రవేశింతురు.)

ద్రుప:—గురువరా! మీరు స్వయంవర మేర్పఱచినఁ దప్పకయర్జునుండు వచ్చునని సెలవిచ్చితిరి కదా! అట్లు జరిగినదా?

పురో:—ఇంకను సందియమేమి?

ఆ. వె. అర్జునునికిఁదక్క నామత్స్వయంత్రమ్ము

నితరుఁ డేయఁజాలు టేటిమాట?

కర్ణునంతవాఁడు గజగజలాడెన

వ్వింట గుణము గూర్చు వెరవులేక.

ఇది యిట్లుంచుము.

చ. ఎదిరినవారి నెల్ల మద మేదఁగఁ జేసి యొకింతలోన న

మృదవతఁగొంచుఁ బోవుటకు మాదృశవిప్రులకొనె? లేశమున్

మదిఁ గదియింపఁబోకు మనుమానముఁ బ్రాప్తమైతేడ? పౌరుషా

స్పదులగు టేడ? యింతపని నల్పునె? పార్థుడు గాకయుండినన్.

శృష్ట:—తండ్రి! నీయాజ్ఞచొప్పున నలనై సంతవఱకుఁ దెలిసికొని వచ్చితిని. వారు మన యాజ్ఞ సేవిం దీసికొని యొక్కకుంభకారగృహమ్మున కరిగిరి. అచ్చటికే కృష్ణ బలరాములుగూడ వచ్చిరి. అయ్యెడ నొక నొకమువ్వురు పురుషులును నొకముసలియాపెయును గలరు.

పురో:—రాజా! చూచితివా? ఆమె కుంతి; వారు మువ్వురును ధర్మజనకుల సహదేవులు; భీమార్జునులను రణరంగమునఁ జూచితిమికదా.

ద్రుప:—కుమారా! యింతవఱకేనా? నీయెఱిగినది.

శృష్ట:—ఇంతేకాదు. కృష్ణబలరాములును వారును మాటలాడికొనిన రీతిం బట్టి చూడఁ దప్పక వారు పాండవులే యని నిశ్చయించితిని.

(దువ:—అట్లయిన నీవు నోయి యాయుదంత మంతఃపురమునకుం జెప్పుము.

శృష్ట:—చిత్తము (నిష్క్రమించును)

పురో:—యిక్కడికి నీసందియము తీతినదా?

(దువ:—తీఱకేమి? తీతినది. అయినను మీరేగి వారియాథావ్య మిం కను దఱిచి తెలిసికొని యిక్కడికిం గొనిరండు.

పురో:—(పోయి పాండవులతోడను గుంతీద్రౌపదులతోడను బ్రవేశించి.)
వీరు కుంతీమహాదేవులు, వారు పాండవులు.

(దువ:—(వినయముతో) అక్కా; భోజపుత్రి!

ఉ. పావనమయ్యె నాకులము ఫల్గునుండల్లుఁడు కావుటక, మహీ
దేవులుకారు మీరనుచుఁ దెల్ల మెఱింగితి నింతచేసిరే?

కావలలైన కొరవులు, కష్టములెల్ల భరించి నేటికిన్
దేవుననుగ్రహమ్మున నుద్దీర్ణత గాంచితి రెల్లభంగులన్.

ఇక నాలస్యమెందులకు? విజయుని బెండ్లికొమరుని జేసి సల
క్షణమ్ముగా వివాహతంత్రము నడపుకొందము.

కుంతి:—అన్నా! పాంచాలభూపాల! అగ్రజులగు ధర్మజభీములుండఁగాఁ
గొండిక యగు ఫల్గునునికి బెండ్లియెల్లు? అదిగాక నావచనంబుకత
మున నిక్కన్నియకు వీరేవునుబతులు గాని యొక్కరుండు గాకుండు.

(దువ:—(తనలో) ఈమెయభిప్రాయమే చక్కఁగా బోధపడినది కాదు.
ఒకకన్నయ కైదుగురు పతులెల్లు? (ప్రకాశముగా) ధర్మనందనా!

క. కుంతి యన ధర్మములలో, నెంతయుఁ గడు నాటితేఱు నిల్లాలు ఋజు
స్వాంత యిటులానతిచ్చునె, యంతర్వాణులకు నిదియు నర్హంబగునె?

నీవు కొండికవయ్యను బుద్ధిం గడుఁ బెద్దవు. నీవాక్యంబొందును
వేదమొందును గాదు. నీ యభిప్రాయ మెట్టిది?

ధర్మ:—క. ఇదిలోకవిరుద్ధం బని, సదిబది చెప్పంగవలె నెపార్థివ? యెనన్
తేద కిది యిటు జరుగుటయే, మదిమా కెల్లరకు హితముమాత్రాజ్ఞ ప్తిన్
అదియునుగాక.

క. నామనమెన్నఁడు ధర్మవు, నేమటుట యెఱుంగ దిట్టి యీనాడెందం
బేమొకొ? యిప్పుట్టునఁ దా, నామోదము చెందెన్నిటైతీరవలెన్.

(దుప:—(తనలో) ధర్మాపరావతారుండనఁదగు నియ్యనఘుం డొచ్చెం
బుచ్చరించుటకల్ల. ఇందులకేదో యనివార్యంబగు కారణంబుండక
తప్పదు. (ప్రకాశముగా) ఐనచో సమ్మతమేకాని మనకు మనమై
యిందులకు స్వతంత్రించుటకన్న దురూహమగునీయంశమ్మును గృష్ణ
ద్వైపాయనునికిం దెల్పి తత్సమ్మతినిం గొని యాచరించుట శ్రేయ
స్కరంబు. కావున నెల్లినేట నట్లొనరింపుదము. నేటికేగొలుపు
చాలింతము.

(నిష్క్రమింతురు.)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతివేంకటేశ్వర ప్రణీతం

బగు పాండవప్రవాసమ్మునఁ

దృ తీ యాం క ము



పాండవప్రవాసము

చతుర్థాంకము

(విదురుఁడు ప్రవేశించును.)

విదురు:—(తనలో) అప్పుడే యింద్రప్రస్థపురమ్మునకే వచ్చితిని. (కోపముతో) ఓరీ! దుర్యోధన! పాండవు లనిన నీకింతయసూయ యెందులకురా? నీతండ్రి వారితండ్రిభాగముగు నర్ధరాజ్యము వారల కిచ్చెను గాని నీది లేశమును నీయలేదే? వారు దిగ్విజయమొనర్చి రాజసూయము చేసినయే కదా నీకీదుఃఖము. (యోజించి) కలహప్రియుఁడగు నారదునివలన నీముప్పు మూడినది. పాపము! అతడేమిచేయును? స్వర్గస్థుఁడగు పాండుడు “కొమరునిచే రాజసూయము చేయింపు” మని యమ్మునివరం గోరెనట. ఇతరులయెడ నెట్లయినను నారదుఁడు వీరియెడల నుపకారియే గాని యపకారి కాఁడు. కానిచో బాంచాల్నికై వీరు ఘరస్థరముఁ గలహింపకుండ సుందోపసుంద చరిత్రము నుపన్యసించి చక్కనికట్టుబాటు చేయునా; బ్రాహ్మణకార్యార్థమై ఆ కట్టించుక దాటుటచేతనే కదా యష్టునుఁడు తీర్థయాత్రకరుగవలసెను. అదియును వారలకుపకారకమే యయినది.

ఉ. అందునులూపి యన్వనిత నంది సుతోదయ మందె మీఁదఁ బాండవేంద్రుకుమారియందుఁ గనియెన్ మిఱియొక్క సుపుత్రుని న్నుభద్రం దుదకు న్స్వరించి సుతరత్నముఁ గాంచెనొకంటఁ గాదు వారెందుల కేగినన్, జయమయేర్పడుఁ బార్థు లజేయు లేరికిన్.

యాగముమాటట్లుండ మయుఁ డొనర్చిన యాలోకపాలనభంజనాచి నది మొదలు వీనికి మఱిత యసూయ పెచ్చుపెరిగినది. వీనికిఁ దో డా శకుని యొకఁడు; తమ్ముడు చెప్పనేయకకటలేదు. కర్ణుడొకఁడుండినను వాఁడుపరాక్రమముచే జయింపవలయుననియె బోధిం

చును గాని శకునివలె నైదుగురలోఁ గలహము కల్పింతమనియు ద్రౌపదినివారలను నెడఁబాపుదమనియు లేనిపోని కుట్రలుపన్నుట కొప్పుకొనఁడు. ఏమైనను నీదుష్ట చతుష్టయము కరువంశ మున్నూలిం చుట కుదయించినది. పోనీ ! కొడుకుదుఃష్టుడైనను తండ్రి మరల్పవలె నెగాని దుర్ద్యుత వినోదమునకై తగుమనని నన్నుఁ బాండవులఁ దెమ్మని యనుపుట యెంతబాగుగనో యున్నది.

క. పండుగయో పబ్బంబో

పెండిలియో రాజకార్య విషయమొ యకటా !

పాండవుల నేమొగమ్మున

* దుండగపుండ్యుతమునకుఁ దోడ్కొనివత్తున్.

నాకృత్యము నే నెఱవేర్చుకొనక తీఱదు. (పరిక్రమించి) అరుగో, పాండవులు తమలోఁదా మేమో చెప్పికొనుచుఁ గూర్చున్నారు. పోయి ప్రకృతమును దెలిపెద.

(పాండవులు ప్రవేశింతురు.)

ధర్మ:—(చూచి) తమ్ముడా ! పరమపూజ్యుడగు విదురుఁడు కాఁబోలును వచ్చుచున్నాఁడు; ఎదురుగాఁబోయి శోడ్కొనిరమ్ము.

భీము:—(అట్లానరించును)

ధర్మ:—(ఆదరముతో)

ఉ. తల్లియుఁ దండ్రియుఁ గడుముదంబున నుండిరె ? ధార్త రాష్ట్రులం దెల్లడ నేమ మే కద ? యహీనుఁడు లక్ష్మణుఁడొప్పుమీఱు నే ? సల్లలితుండు ద్రోణునకు సంతసమే ? గుణరాశి తాతకున్

మొల్లమె ? యెల్ల వారికిని మోదమె ? నీకు సుఖమ్ము గల్గునే ?

విదు:—అందఱును గుశలముగా నున్నారు.

తే. గీ. మీకనామయంబె ? మీపుత్రులేవురు

ద్రావదేయులకు ముదంబె ? శౌరి

మేనయల్లుఁ డొప్పుమీఱు నే ? పాంచాలి

పరమసాధ్వీ కుశలవతియె ? తండ్రి ?

మిమ్ముల నందఱి నొక్కపటిఁ దోడ్కొనిరమ్మని సుయోధనాను
మతంబున వృద్ధరాజు నన్నుం బనిచిన వచ్చితిఁ గావునమీరు నానెంట
హస్తీపురమ్మున కరు దేరవలయు.

భీముః—(తనలో)

తే. గీ. అంపినను దండ్రి యీతని నంపుఁగాక

నల్లభంబనియితఁడిట వచ్చుఁగాక

ఎపుడు మనమున మనమున్న నేవగించు

కపటి దుర్యోధనుని ! ప్రేరకత్వమెట్లు ?

అర్జుః—(తనలో)

ఉ. అన్నయొనర్చు జన్నమున కందఱువచ్చిరి చూచి రంతయు

స్మృన్నటిముచ్చటేకద ? మము మరలం బిలిపించు టేటికో

ఎన్నడుఁ లేనియిట్టి దయ యెక్కఁడిదో ? ధృతరాష్ట్రనూతి, కీ

పన్నిక యెందుకో ? మనము పట్టి కదల్చినయట్టు లూఁగెడున్.

నకుః—(తనలో)

క. కారణము సెప్పకయె యిటు

లూరక రమ్మనుట కేదియో హేతువు ? ని

స్మారమగు విషయ మేనియు

ధీరుఁడు విదురుండు వచ్చి తెలుపునె యిటకున్.

సహః—(తనలో)

తే. గీ. అదరఁగాఁ జొచ్చె నెడమకన్నదియుఁగాక

మనముచెయి నెట్టికలఁచినమాడ్కి-నుండె

నితని యాగమనమ్మున నేదియేని

దొంగగుహదంగంగ వలెనని తోచునాకు.

ధర్మ:—(సంశయముతో) ఆర్యా ! ఎందులకై యుండునో ?

విదు:—(తనలో)

తే. గీ. ఉన్నదున్నట్లు చెప్పిన నన్నయాజ్ఞ
కన్యథాసంచరించినయట్లు లగును
అట్లు చెప్పనిచో సత్యమడగిపోవు
టట్టులుండంగ జగమున నప్పృతిష్ఠ.

కాపున సాధ్యమైనంతవట్టు, రాజద్రోహము లేకుండ నేమైనను
యథార్థమే వచింపవలయును. (ప్రకాశము) నిమిత్తమున కేమున్నది?
రాజులు ద్యూతప్రియులు గదా ! అది గాక యపూర్వమైన సభ
యొకటి నిర్దిష్ఠ జేసినారు. అదిమీరు చూడవలయునట.

భీము:—(తనలో) సుయోధనుడంత ద్యూతప్రియుడూ కాడే ?

అర్జు:—(తనలో) ఇక్కడికి దేలినది. ఇది శకునియొక్క ప్రేరణయై
యుండును.

సకు:—(తనలో) ఇంతటిపని కింతప్రయత్న మెందులకో ?

సహ:—(తనలో) ఈ ద్యూతము తేనెపూసిన కత్తిగాఁ బరిణమింప
వచ్చును.

ధర్మ:—(తనలో) నాకిది పరమప్రియమే (యోజించి) ఐనను నియ్యది
సద్వర్తనులాదరింపఁదగినది గాదుగదా ? (ప్రకాశము) ఆర్య ! సమ
స్తధర్మవేది వగు నీకు మాదృశులు బోధింపవలయునా ?

ఉ. కుక్కుటపు న్సమీకములు గొఱ్ఱపాటేశ్వరురంబులు న్యశం
బక్కఱలేని రాజులకునై యుదయించిన వంతకన్నను
స్వేక్కుసహా ధురోదరము వృద్ధనృపుం డెటుసమ్మతించెనో ?
యక్కట ! యింకమాకుఁ దనయం దెటులన్భయభక్తులుండెడిన్.

తే. గీ. చెడ్డపను లాచరించెడి చిన్నవారిఁ
గని కననిరీతి నుండుట చనునొకింత

అంతియేకాని తామయ్యెయ్యాచరింపఁ

జేయుదురె ? కూడఁదనఁడె గాంగేయఁడేని.

విదు:—(తనలో) అడిగిన యంశమున కుత్తరమిక తప్పదుగదా ? ఇందు రాజద్రోహమేముండెను ? (యోజించి) ఇట్టి దుష్టరాజునకు ద్రోహ మైనను దోషములేదు (ప్రకాశము) కుమారా !

ఉ. తాతయొకండె కా దళితత్త్వ విదుండగు ద్రోణుడేను “బ్రాహ్మతిపథంబె ? యియ్యది యనర్హ మమాన్యము నిన్నువంటి ప్రజ్ఞాతిశయల్ దలంపఁ దగినట్టిది కా” డని యెంతచెప్పినన్ ద్యూతము మానిపించెడి కుతూహల మించుక లేదు తేనికిన్.

భీము:—(సంశయముతో) వినోదార్థమై యేర్పడిన పనికింత విచార మెందుకు ? ఇది గాక యియ్యది యెట్టిదైనను అనాదిగా రాజు లందఱును మన్నించుచునేయున్నారుకదా !

అర్జు:—వినోదమున కైనను దుష్కృత్యము సమంజసము కాదు. శిష్టాచారమైనను నీతికి బాహ్యమైనచో నది మాన్యముకానేరదు.

సకు:—ఇంతకు నీజూదమువలన నుయోధనుని కువయోగమేమో ?

సహ:—అదియే తేలవలసియున్నది.

ధర్మ:—ఏదో యొకవిధముగా మనల నవమానించుటయే యతనిముఖ్యోద్దేశము.

భీము:—అతనికి నెఱవేఱనిదియును నదియే.

అర్జు:—ఇతని కీయుద్దేశ మింతలో నెందుకుఁగలుగవలెనో ?

ఉ. యాగము చూడ వచ్చి యట నయ్యయి కృత్యములందుఁ దాన యుద్యోగ మొనర్చి యెక్కుడు కుతూహలమున్ గనఁజేసె నింతలో నీగతి దుర్బృదుండగుట కేమినిమిత్తమొ ? లేకయింతకుఁ యాగమె కారణంబో ? తెలియన్వలె దీనియథార్థ మియ్యెడన్.

విదు:—ఇంద్రునందనా ! యథార్థము నీవుకనిపెట్టనే కనిపెట్టితివి. నాచే కూడ నెందుకు జెప్పించెదవు ?

నకు:—ఇది నాచే నింతకు మున్నే కనిపెట్టఁ బడినది.

తే. గీ. యజ్ఞమున కేగుదెంచె నలన్నమాటె

కాని యాతని మొగమించుకయును గళల

నొప్ప, దప్పుడె యాతని కుద్భవించె

బాచుని యనూయ, యదియిట్లు పరిణమించె.

విను:—

ఉ. వాడినమోముతోఁ గళకుఁ బాసిన చూపులతో విచారముం

గూడినబుద్ధితో మిగులఁ గ్రుంగిన దేహముతోడ నొక్కడం

బోడిమి దక్కియున్న కురుముఖ్యుని మాతులుఁ డాదరించి యా

జాడయెఱింగి జూదపు మిష న్నలిగించెను మిమ్మునొంపగన్.

ఇద్దాని వారింప మాపడిన పాటులు భగవంతుని కెఱుక. ఇప్పటి

కిని భీష్మద్రోణలీలిషయమై సంతతమును వృద్ధరాజునకుఁ జెప్పుచునే

యుందురు. కానిండు దానికేమి; భవిష్య మెట్లయినను మనమధ్యై

డకరుగుట తప్పనిపని. వారు మనరాక వేచియుందురు.

ఛర్మ:—తే. గీ. తండ్రి చిన్నప్పడే పోయెఁ దండ్రియైన

దైవమైనను, నింకనాతండగాఁడె

కొమరుఁ డెట్లైన నయ్యనఘుండుమాకు

నెన్నఁడవకారము నొనర్పఁ డింతవఱకు.

కావున నవశ్యమును దండ్రియాజ్ఞ నిర్వర్తింతును. (తమ్ములవంకఁదిరిగి)

చ. అలఘుమనీషులార ! మనకందఱ కాతఁడె నేత యకాటఁ బో

వలయునె కాని జూదమను వ్యాజమున స్మిరసింప రాదు ని

ర్మలమతులైనవారు విదుర ప్రముఖుల్ వలుమంది కల్లుచోఁ

గలత ఘటిల్లునే ? యొకటఁ గల్గిననుం దుదిదాఁక నిల్చునే ?

పోదము పదుండు. ప్రయాణసన్నాహ మొనరింపుడు (నిష్క్రమింతురు.)

(అంత ధృతరాష్ట్రుండు భీష్మద్రోణులతోఁ బ్రవేశించును)

భీష్మ:—కుమారా! ఆంబికేయ! ఒరులు విన్నను వినకున్నను ధర్మజ్ఞులకు ధర్మము చెప్పక తప్పదు. కావున,

ఉ. జూద మ దేరికేనియు ననూయ జనింపఁగఁ జేయు దానిచే
వాదనివార్యమా నదియు వంశములక గడకొత్తు నూరకే
పోదవమానపుం బని నృపుల్ తలపెట్టఁగ రాదు నీవు దు
ర్యోధనుచందమున్ దెలియవో? పరికింపవో? వానిమిత్రులన్.

క. ఈయప్రతిష్ఠ నీయది, నాయది ద్రోణునిది వినుము నామాట, జగ
ద్దేయ మగుపనికి విఘ్నము, నేయుట తగ దిట్టిపనికి జేయఁగదగదే.

ద్రోణ:—ఉ. ఎంతయొ కాలమాయె నిటకే నరుదెంచి తదాదిగా ఋష
స్వాంతుని నిన్నెఱుంగుదును నక్కట! యేమననెత్తు? నేవపుం
జితఘటిల్లె నియ్యదియు శిష్టులకుఁ హిత మానె? దీనిచే
సంతము నందరెందఱు? నలాదుల వంత లెఱుంగమే? నృపా.

ఆ. వె. అతఁడు బుష్కరుండు నన్నదమ్ముల సుతుల్

గారె! జూదమనెడికారణమునఁ

గాదె! శత్రులైరి కావున జూదంబు

వలని తగులు మనకు వలదు, వలదు.

ధృత:—(తనలో)

చ. కొమరుని దుష్టచేష్టితము గూడ నటందునో! వాఁడు నేఁడె ప్రా
ణము లెడఁబాయు, మీరలనినం గడు మాన్యులు తండ్రియుఁ గురుం
డమలిన చిత్తులిద్వరకు నాపులు నిక్కమ పల్కుచుండిరీ
సమయము నాకు నెంతయును సంకటమై కనుపట్టు నక్కటా!

(ప్రకాశము)

క. మీరిరువురు విదురుండును, శౌరద్వైతడున్ మహాయశస్కరులుండన్
బో రొడఁగూడు నె? ద్యూత, ప్రారంభమువలన నింత భయమేమిటికిన్

(తెరలో)

ఓహో ! ద్యూతప్రియులగు రసికులారా ! పాండవులును శౌరవులును ద్యూతారంభమునకై సభకుఁగుచున్నవారు. చూడ నానందమున్న వారలందఱుఁ ద్వరగా రండు.

(అంత విదురుఁడును బాండవులును దుర్యోధన దుశ్శాసన

శకుని కర్ణవికర్ణులును బ్రవేశింతురు.)

ధర్మ:—(ధృతరాష్ట్రునికు నమస్కరించి)

క. ద్యూతమ్మునకై యేనా

హూతుఁడనై వచ్చితిని మహాన్నతగుఁడుఁడౌ

తాతయు గురుఁడును నీవును

నీతెఱుగున కొప్పుకొంటిరే ! దయకలిమి.

ద్యూ:—(వారికడ్డమై) ధర్మనందనా !

క. ద్యూతమ్మునందు నీకతి

చాతుర్యము గలుగుటయును సతతమ్మును సం

ప్రీతిగలుగుటయు నీయా

హూతికిఁ గారణము లింతయొప్పుదె ! మనకున్.

ఇందెవ్వరితోడను విచారింపనక్కఱలేదు. ఇది సుహృద్ద్యూతము గాని వేఱిండు కాదు. నీకు నభిప్రేతమైనయెడల నేయాడుకొందము; లేదేని బలాత్కారము లేదు.

విదు:—సుయోధనా ! ఎందులకేని వృద్ధానుమతముగాఁ బ్రవేశించుట మంచిపనికదా ! అదిగాక,

క. ద్యూతము వేటయుఁ బానము

నాతిమొదల్ వ్యసనముల ఘనమతులు ప్రాజ్ఞుల్

నీలిపరులు నగు నృపతులు,

ప్రీతివిశేషించి తగుల వెఱుతురు కాదే !

కర్ణుః—(తనలో) ఇతని కక్కటలేనిదే కనుపట్టదు. (ప్రకాశము) విశేషించి తగులదగదు. కాని, యొకించుక తగులవచ్చునుగదా !

భీష్ముః—(కోపముతో) ఓయీ ! అంగరాజా ! ధర్మశాస్త్ర ప్రశంసకుఁ గూడ నీవేయు తరము చెప్పవలయునా ? చక్కఁగా యోజించినచో నీవ్యసనములలో నొకట రెంటుఁ దక్కఁబొత్తిగాఁ దగులనే తగదు.

దుర్యోః—(ప్రీతితో) సఖా ! మనకీ ప్రసంగ మెందుకు ? నీవూరణ నుము. ఏమో రాజులకుఁ జరకాలమునుండి వినోదముగా నేర్పడిన విషయము గనుక. మనమిందు దిగితిమి. అందులకు ధర్మనందనుం డంగీకరించెనా ! మంచిదే, లేనిచో సంతకన్న మంచిది.

ధర్మః—(ఆవేశముతో తనలో)

ఉ. రమ్మని పిల్వఁగాఁ బడి భరమ్మగు పూనిక నేగుడెంచి ధర్మమ్మని యెల్ల రాజులు చిరమ్ము బహుకృతి చూపినట్టి ద్యూతమ్మనయందుఁ దద్దయు హితమ్ముగలాడఁని పేరుగాంచి నేనిమ్మెయి వెన్నఁదీయ నగరే ? పగరేఁగునె ? యింత మాత్రలో.

(ప్రకాశము) అంగీకరించుటం జేసియే యిటకు వచ్చితిని.

వృద్ధానుమతమ్మన నిరపాయంబగు మార్గమ్మున నిందుఁ బ్రవేశింతుము.

శకుః—ద్యూతమున నింతవ్యసనిని నేనింతవఱకుఁ జూడను. కావుననే యితఁడు మనపన్నిన యురిలోనికి వచ్చియున్నాఁడు.

ఉ. నాదగు నేర్పుకల్పి యమనందను రాజ్యము నెల్ల గెల్చి యామోదముదక్కి-యున్న కురుముఖ్యునికిచ్చి యతండ నేనుగా నేడెస నన్న భూమిప్రజ లెల్లరు మెచ్చుకొనంగ మేటిమర్యాదకు నాస్పదుండనయి యందెడ నందఁగఁరాని సౌఖ్యముల్.

(ప్రకాశముగా)

క. జూదమ్ముకన్న ధనసం, పాదక మగువిద్య గాని పరమానందంబీదగువిద్వియ కానీ, లేదని నీవెఱుంగవే ? యశీకమె ? నృపతీ ?

కావున నొండు విచారంబు దక్కి స్థిరచిత్తుండవై యిందుఁ బ్రవర్తింపుము.

ధర్మ:—(తనలో) ఈకాలపువారిలో నితండు ద్యూతమునఁ గడుఁ బండి తుండు. (ప్రకాశము) గాంధారరాజా! నీవు మధ్యస్థుండవై యిందలి మంచిచెడ్డలను వివరించుచుండుము.

దుర్యో:—(బహుకృత్తితో) అన్నా! ద్యూతమున నీకును నాకును హస్తమశ కాంతరమని యే నెఱిగి నాకై ప్రతినిధిగా నీతని నేర్పఱచుకొంటిని. మాధ్యస్థ్యమునకేమి? శాంతనవాదులు పెక్కండుగలరు.

ధర్మ:—(తనలో) శకుని యన మాయాద్యూత కుశలుండు. నేనితనితో నాడితి నేని యోడుటయే ధ్రువము. ఇందుపాయ మేమి? ఇట్లగుఁ గాక (ప్రకాశము)

గీ. ద్యూతమన్నను ధనమిచ్చు ఖ్యాతిఁదెచ్చు
రెండునుంగూడఁ బోఁగొట్టుచుండునొకటఁ
దనకుఁదానయిప్పని సేయఁదగునుగాని
యొకరికై యొండొరులు సేయుటచితమగునె

ద్రోణ:—(తనలో) మొట్టమొదట జూదమే గర్హ్యమనిన ధర్మనందనుండు తుదకుఁ దన్మయుఁడైనట్టు లున్నాఁడు. అక్కటా! యిది యెంతదుర్వ్యసనము? (కోపముతో) ఛీ! ధర్మశాస్త్రములు తగులు బెట్టనా? ఇట్టిజూదముగూడఁ బుణ్యప్రదమట. ఇట్టివాఁతలు వ్రాయువారి నేమనవచ్చును?

ఆ. వె. ద్యూతమాడువాఁడు దొంగయుఁ గావచ్చు
దొంగ చేయలేని దోషమేది?
దీనిఁదగులువాఁడు దెల్లంబు తక్కిన
వ్యసనములకుఁబోవువాఁడు కాఁడు.

దుర్యోధనుఁ—అన్నా ! నీ కీ సందియమెందుకు ?

క. నామేనమామ యోజిన

గ్రామములు దేశములును గనకంబును నిం

కేమైన నేనె యనుకొని,

యామోదము మీఱ నీకు నర్పణసేతున్.

శకుఁ—కౌంతేయగ్రాహ ! అతఁ డెందుకు ? నేను మాత్రము దరిద్రుడ ననుకొంటివా ?

తే. గీ. నాకురాజ్యంబులేదో ? ధనంబులేదో ?

కామినులులేరొ యశ్వముల్ కరులులేవొ

ఓడుటయె నిక్క- మేని నేనొసంగ లేనె ?

యాడగలిగిన నాడుమిట్లదరనేల.

భీష్ముఁ—ఓహో ! ఈదుర్మార్గుడు క్రమముగాఁ బురికొల్పుచున్నాఁడే !

కర్ణుఁ—యమనందనా ! గాంధారరాజు దుర్యోధనునికై ద్యూతమా డును. అందునోడిన యశులమ్మును నాతఁడే భరించును. అట్లుకానిచో నితడేవహించును. అందులకు నీతఁడు వెనుదీసెనేని,

క. నారాజ్యమిత్తు నంతకు, దీఱనిఋణ ముండెనేనిఁ దేజమ్మున నీ ధారుణి నఖిలము గెల్చి య, వారణగతి నీకు నొసంగువాఁడ నితనికై.

విదుఁ—సూతపుత్రా ! యుత్తమక్షత్రియుల కేర్పడిన విషయమ్మున మనబోటులు ధనమొసంగుట యెట్లు ? ఒసంగినను వారు గ్రహించుట యెట్లు ? అదిగాక,

తే. గీ. తనకు నెనయైన ధృతరాష్ట్రతనయుకన్న

నితనిమామ గాంధార నృపేంద్రుకన్న

మిన్నవనిధర్మరాజు నిక మేటిజేసి

యాడునే ? ద్యూత మింతయహమ్ముదగునె.

ఇది యిట్లుంచుము.

ఉ. ధారుణి గెల్తునంటివి వృథా రుచియింపనివాక్కు లేల యీ

దారుణపుంబ్రతిజ్ఞ యలధర్మతనూజుని తమ్ములున్నచో

నేను వచింప నేర్తురె ? జయింపరె వారలు, రాజనూయమున్

శూరతమై నొనర్పరె ? యనూయ భవత్ప్రముఖుల్ వహింపరే ?

భీష్ముః—కుమారా! పాంచాలీ పరిణయమునాటి పరాభవమునేని జ్ఞప్తికి

దెచ్చుకో నేరని యతనిమాటలకు నీకింత కోపమెందుకు.

కర్ణుః—(కోపముతో) ఏమీ ? నీవు శూరతా ప్రసంగము దంభధర్మములు చెప్పటవంటిదేయని యూహించుచుంటివా ? (ఏమోయనబోవును)

దుర్యోః—(వారించి, కోపముతో విమరుదిక్కెక్కి)

క. ఈసుగలవాడవని ని

న్నోసరిలన్ జేయ నెంచియును దండ్రుకిన్

నేనైచి యూరకొందును

దానీపుత్రుండె ? యితఁడు తగఁడె ? జయింపన్.

ధృతః—(తత్తటపాటుతో) కుమారా ! ఎందుల కీసభ ? ఏమి జరుగుచున్నది ? అంతతో విరమింపుము. విదురుఁడు సర్వవిధములఁ బెద్దవాఁడు. నాకన్నను నీకుఁ బరమ పూజ్యుఁడు. అధిక ప్రసంగము కట్టిపెట్టుము. ప్రకృతము చూచుకొనుము. (విదురునిదిక్కెక్కి) తమ్ముడా! అతఁడు బాలుఁడు, నేనొకటియునీవొకటియుఁగాదు. వాని మాటలకు నాతో పాటు నీవును సహింపుము.

విదుః—సహింపకేమి ? సహించితిని; కాక, సహింపక చేసెడిదేమి ? (జనాంతికముగా) నీహితమే కాక లోకహితముం గోరి నీకొకటి చెప్పుచున్నాఁడను. దానియందలి యాథార్థ్యమును గ్రహించి పిదప నీచి త్తమువచ్చినట్లొనరింపుము.

చ. కొమరుఁ డటంచుఁ జూడకుము శ్రూరుఁడు వీఁడు, నిజంబు రాజవంశము లడఁగింపఁ బుట్టె మదిసంశయముక దెగఁ గోసి ప్రీతిమూ

లము దిగద్రావి వీనిని బలాత్కృతిమై వధియింపు మంత్రో
'నమలినమా జగంబు, యశమబ్బు నిహంబుఁ బరంబు నీకగుకా.

వీడు వోయినను నీకుఁ దొంబదితోమ్మండ్రు కొమరులు గలరు.
నేనెందులకో చెప్పితిని యోజించి యుపేక్షించితివేని,

ఉ. ఎల్లకుమారులుకా బడుదు రెల్లకులమ్ములు నాశమా జగం
బెల్లజెడున్ సమస్తమున కీచెడుగే యగుమారకుండు, నే
గల్గ వచింతునే ? తుదకుఁ గాలమువచ్చినయప్పుడాఁవఁగాఁ
జెలునె ? యిప్పుడిట్టిపని నేయుము కోయుము వీనికుత్తుకన్.

కన్య:—(జనాంతికముగా) సఖా ! చూచితివా ? మీతండ్రి యాదాసీ
పుత్రుని దుకువదేశమెల్లు చెవియొగ్గి వినుచున్నాఁడో ! ఆబోధించెడి
బోధన యెట్టిదియో ;

దుర్యో:—(జనాంతికము) ఎట్టిదో మనమెఱుంగమా ? మనయుద్యమ
మ్మున కెట్లేని భంగముకఠిగింపు మని, లేదా, నిన్నును నన్నును
జంపించి పాండవులకు రాజ్యమిమ్మనియైనను జెప్పఁగలఁడు. ఇం దతని
తప్పేమి ?

క. ఎంగిళ్లు మెసపుబానిస, వంగడ మని యెఱిగి వీనిఁ బరమావృత్తిగా
జెంగటికిఁ జేర్చుజనకుని, సంగతికిన్ వగవలయు సంగడికాడా ?

ఇప్పుడు మనమెవరితోడను గలహింపఁగూడదు. “కార్యార్థినః
కుతోగర్హః” అనుట నీ వెఱుఁగనిది కాదు. ఎవరేమన్నను నాకై
సయిరింపుము. (ప్రకాశము) ధర్మనందనా ! మధ్యమధ్య లేనిపోని
ప్రసంగములచే గాలము వృథయగుచున్నది. నానిమిత్తమై గాంధార
రాజు ద్యూతమాడ్చుటకు నీవంగీకరించితివేని ద్యూతము ప్రారంభమ
గును; లేదా, నీవతనికి నోడితివనియనుకొందుము.

ధర్మ:—(ఆవేశముతో)

ఆ. వె. శకుని కెంతయెంత సామర్థ్యమున్నను
నాకు నందొకింత లేకయున్న

నాడఁబూనివచ్చి యవల క్షారకపోవు
నంతనీచుఁ డొక్కొక్క ? యమనుతుండు !

భీష్ముః—(తనలో) ఔరా ! యెంతటినీతిమంతున కెట్టియావేశము
గలుగుచున్నది ?

(దోలుః—(తనలో) ఇప్పుడితఁడు తన్నే తాను గుఱుతించునట్లుఁజూచెను.

క. పానాసక్తులు నబలా

ధీనులు మృగయులును కొంత యేగినపిదపఁ

మే నెఱుఁగుట కల దకటా !

మానరు జూదరులు దాని మరణము దనుకన్.

శకుః—(తనలో) ఇతఁడితరులెన్ని యంతరాయ ప్రయత్నము లొనర్చి
నను దుదకుమనకే యనుకూలుఁ డైనాఁడు. ఇక నాలస్యము చేయ
రాదు. “ ఆలస్యాదమృతంవిషం ” (ప్రకాశము) రాజా ! నీవు నా
కన్నను సమర్థుడవే. సంశయ మేమి ? ఇదిగోఁబాచికలు. ముందు
నీవే మొదలిడుము.

ధర్మః—(పాచికలు పుచ్చుకొనును)

దుర్యోధః—(సంశోషముతో) ఇదిగోఁ బందెము. (రత్నఖచితములగు
మురుగులు తీసి యక్కడ నుంచును.)

ధర్మః—(పాచికలు వైచును.)

దుశ్శాః—(తొందరగాఁజూచి) గెలుపు మనది. (విచారముతో) కాదు
కాదు.

ధర్మః—(సంశోషముతో) మరల నొడ్డుఁడు.

శకుః—(జనాంతికము) కుమారా ! సంశయింపకుము. మొట్టమొదట
నతనికిఁ గెల్పుగలిగించుట యెందుల కనుకొంటివి ? మఱింతయాద
రము పొచ్చించుటకుఁ జూమా ! ఇది ద్యూతజ్ఞుల రహస్యము.

దుర్యోధః—నారాష్ట్రమును దప్పుఁ దక్కిన యానత్తు ధనమును నొడ్డితిని.

ధర్మ:—మంచిది. (పందెమువేయును.)

శకు:—గెలుపుమాది. పాచిక లిటుతెమ్ము, ఒడ్డుము.

ధర్మ:—(ఆవేశముతో) నాయావద్రాజ్యమును నొడ్డితిని.

శకు:—సమ్మతించితిని (పందెమువేయును)

విదు:—(ధృతరాష్ట్రునితో) అన్నా ! చూచితివా ? సుహృద్వ్యాత మెంతవఱకు వచ్చినదో ?

ధృత:—(విననియట్లు నటించును.)

దుశ్శా:—(సంకోషముతో) మామా ! పందెము మనమే గెల్చితిమి.

శకు:—(తనలో) ఇక్కడికి నామేనల్లునిచింత తీరినది. (ప్రకాశము.) ధర్మ నందనా !

క. ఓడితివి సర్వరాజ్యము, నేడిక నొడ్డంగ నేది నీకున్నది ? యింకాడుట చాలించెదవో, యాడెదవో? యేదియే నుపాయము కలిమిన్

ధర్మ:—(ఆవేశముతో)

మ. బహుదర్పోద్భవుడైన నీలు ననిలో భంజించి యున్ జంభకు
న్నిహతుం జేసియు శూరసేననృపతి నిర్జించి పాండున్ జయ
వహు నోడించి యనేకులన్ బ్రబలులన్ వారించి నాచేత నే
సహదేవుం డొనరింపజేసె, మఖి, మాసత్వాఘ్య నిం దొడ్డితిన్.

శకు:—అట్లయినచో నిదిగో, పందెము వైచుచున్నాను. (పాచికలు చూచి) మేమే గెల్చితిమి. ఇక నేమి యొడ్డెదవు.

ధర్మ:—(ఆవేశముతో)

ఉ. ప్రాకటశౌర్యదర్శులగు బర్హరమాళవదేశ వాసులన్
వీక నదల్చి పుష్కరవనీగతదుర్మదులన్ జయించి దు
ర్భీకుల దత్తకాదుల వారిచిననున్ మఖి గా నొనర్చును
శ్లోకు ద్విషద్విషాహినకులు న్నకులుం బణ మిందు వైచితిన్.

శకు:—(పందెమువైచిచూచి) మేమే గెల్చితిమి. (ఏకసక్కముగా) రాజా ! నవతిల్లి కొమరు లనియా యేమి ? మాద్రేయుల నొడ్డితివి.

ధర్మ:—గాంధారరాజా! నీభేదకతా చాతుర్యము నే నెఱుగఁనిదికాదు.

అంతలోఁ గట్టిపెట్టుము? (ఆవేశముతో)

మ. భగదత్తుఁ నగభేదిమిత్రు నని సంభావించి కాశ్మీరుఁ బొం

డుఁ గులూతాధిపు విష్వగశ్వుని సుధన్వుం బోర నిర్జించి శ్వే

తగీరీశుం బొగ రేడఁ జేసి మిగులం దర్పించి నాచే మఖం

బొగిఁ జేయించిన పార్థుఁడిందు బణమై యున్నాఁడు నాయానతిఁ.

శకు:—(మరలఁబందెమువైచి) రాజా! మేమే గల్పితిమి చూచితివా!

ధర్మ:—(ఆవేశముతో)

మ. శిశుపాలుం బశుపాలునిం బలె జగీషించెం జరాసంధునిం

గృశునిం జేసి వధించె నియ్యనఘుచేఁ గీడ్వడ్డయుక్కిలనా

వశమే! పేర్కొన, రాజసూయమున కెవ్వఁ డయ్యెఁ బ్రేరేపకుం

డశనిప్రాయుఁడు భీమసేనుఁ డిటఁ దా నొఁగాక పందెంబొగిఁ.

శకు:—(పందెమువైచి) ధర్మనందనా! మాదే గెల్పు.

ధర్మ:—(ఆవేశముతో)

చ. తెలిసినమూర్ఖుఁడంచు జగతీతల మెల్లను గేలిసేయ న

ప్పలుకులు సైచి ద్యూతపు నెవమ్మున సర్వము గోలుపోవు కా

వలుఁడు యమాత్మజుం డిచలఁ బందెముగా నియమింపఁగాఁబడెఁ

దలఁగనిదుష్టదైవము కతమ్మున నెమ్మనమాఁప నేరమిఁ.

శకు:—(పందెమువైచి) ఇదియును మమ్మే గెలిపించినది (ఎకసక్తముగా)

ధర్మనందనా!

ఆ. వె. మీకు నేగురకును మిక్కిలి ప్రియురాలు

యాజ్ఞ సేని నొడ్డకకట! నీవ

నిన్ను నొడ్డుకొంటి వన్నలినాక్షిని

దేని యొడ్డు గెలుతువేమొ మరల.

అట్లాడ్డితివేని మేమింతకు మున్ను గల్చిన నీయావృత్తుసాత్తును బణముగా వైచెదము.

ధర్మ:—(యోజించి తనలో) కానిమ్ము, చెడ్డకాపురమునకు ముప్పేమిటి?
(ప్రకాశము)

చ. పరమపతివ్రతామణి నపారగుణాకరఁ బాండుపుత్రసం
సరణమహాభీనౌక నభిజాత నయోసిధవ స్మహాయశ
స్కర ననవద్యలక్షణఁ బ్రసన్నహృదంతర ద్రోవదిన్ దురో
దరమున నేడు పందెముగ ధర్మతనూభవుఁ డొడ్డినాఁ డహో !

శకు:—(పందెమువైచి) ఇదియును మేమే గెల్చితిమి. (అందఱునునివ్వె
ఁపడిచూతురు)

(దుష్టచతుష్టయము సంతోషము సూచించును.)

దురో:—(విదురునిదిక్కి) విదురా! నీవుపోయి మాకు దాసియైన
పాంచాలిఁ దోడ్కొనిరమ్ము. ఇకఁ ముందు తానొనరించుపనుల నేర్ప
ఱించి మీయందఱ సమ్ముఖమ్మునన వినిపింపవలయును.

భీము:—(క్రోధము సూచించును.)

విదు:—(మండిపడి) ఓయీ! కురువంశోద్ధారక !

క. చెడిపోయెదునుమ్మీ దుం

దుడుకింతగఁ దగదు సాధ్య ద్రోవది తా నె

క్కడ ? నీవెక్కడ ? నేనె

క్కడ ? తరతమభావ మింతగా నెఱుంగుదువే ?

నీ వేమనినను నాకుఁ గోపము లేదు గాని యటుఁజూడుము (భీము
నిర్దేశించి)

చ. అతని నెఱుంగుదే ? జగమునంతయు నొక్కట మ్రొంగఁజాలు ను

న్నతుఁడకటా ! కడుం బసితనంబు నిను స్థలవంత పెట్టి యి

ట్టితులువపుత్తుల న్గఱపెడి బైడిపోతివి పాథు లేడ ? నీ

మతమున దాస్యము న్నలుపుమా టది యేడ ? దురుద్ధరం బహో !

ధృత:—(ఎఱుంగనట్లుగా) తమ్ముడా ! ఏమి జరిగెను ? ఎవరెవ రేమేమి
యొడ్డిరి ?

విడు:—(అనాకర్ణితముగా)

క. మిత్రద్యూతంబని నుచ, రిత్రులఁ బాఠులను బిల్చి ప్రేరేపి తుదిన్
శత్రుత్వము సాధించు న, పాత్రుని నిను దైవమెట్లు పరిపాలించున్ ?

దుర్యో:—(తనలో) ఇతఁడెప్పుడును శత్రుపక్షములోని వాడే; మనమి
తనితోఁ జెప్పనేకూడదు (ప్రకాశము) ఎవఁడురా, అక్కడ ?

ప్రాతి:—(ప్రవేశించి) జయము జయము. ఏమియాజ్ఞ ?

దుర్యో:—ప్రకృతమ్ము తెలిపి ద్రౌపది నియ్యెడకుఁ దోడ్కొనిరమ్ము.

ప్రాతి:—(నిష్క్రమించి మరలఁ బ్రవేశించి) అయ్యూ ! మీయాజ్ఞఁ
దెల్పుఁగా నామె యిట్లనియె.

దుర్యో:—ఏమనియెను ?

ప్రాతి:—“భార్యను జూదమం దోడిన మహానుభావుఁ డిప్పటి కెన్నఁడును
వినఁబడఁడు. అయినను దన్నోడి నన్నోడెనో ? నన్నోడి తన్నోడెనో ?
కనుఁగొని మరలరమ్ము. అప్పుడవసరమైనచో నేను వచ్చెదను”
అనియెను.

ధర్మ:—(తలవంచుకొనును)

దుర్యో:—సరే, ఈధర్మసం దేహము తానిక్కడికేవచ్చి చెప్పుకొనినచో
సభ్యులు తీర్చెదరు రమ్మని చెప్పుము; పొమ్ము.

ప్రాతి:—(పోయి మరలవచ్చి) అదిగో నాయమ చనుదెంచి యాకురువృ
ద్ధుల వెనుక నున్నయది.

దుర్యో:—అక్కడ నెందుకునిల్వవలెను? ఇక్కడికే రమ్మనుము; పొమ్ము.

ప్రాతి:—(నిష్క్రమించును.)

దుర్యో:—(చూచి జనాంతికము) తమ్ముడా ! వాఁడు భీమసేనునికి వెఱ
చునుగావున

క. నీవరిగి తోడితెమ్మది

కేవలముం గులటయాటఁ గిల్చిషమనిశం

కావిలుడవు కాకు మహా !

యేవురు పతులుండి సాధ్వి యెట్లగునొక్కో ?

మశ్వా:—(జనాంతికము) అన్నా ! ఈపన్నుగడ కుంతి యెందులకు బన్ను
నదనుకొంటివి ? తన్నుగోడ లెప్పుడేని యాక్షేపింప కుండుటకుఁ
జుమీ ! (ప్రకాశము) ఇదిగో శోడి తెత్తును. (కొంతవరకు జని తనలో)
నన్నుజూచి యెక్కడికో పోవుచున్నదే !

ఉ. ఎక్కడికేగె ? దింక మగ లేవురు నాకుఁ గలారటంచుబల్
నిక్కెదు విజ్ఞప్తగెదవు నేడు మదర్థమవైతి నోసి ! నీ
కక్కసమెల్ల బోనడచుకాలము వచ్చెనులే యిక్కేటి ? కీ
తక్కులు దాసివైతివిగదా ? పనిచేయుము చెప్పినట్లుగన్.

లేదేని నీమానప్రాణంబులు దక్కవు. దుశ్శాసనుండు చండశాస
నుండని యెఱిగి మసలు కొనుము. (స్మృమించును.)

(తెరలో)

నేనేకవస్త్రను, రజస్వలను, దూరముగాఁదొలఁగుము. ఇట్టియెడఁ
నేను గురుజనస్థానం బగు నాస్థానంబున కెల్లు రానయ్యెడిని ?

కర్ణ:—(దుర్యోధనునితో జనాంతికము) సఖా ! చూచితివా ? ఎంతలో
నెల్లు బొంకు చున్నదో !

దుర్యో:—అట్టిబొంకులకు మనదుశ్శాసనుండు పాటించువాఁడు కాదు
గదా ? వినుము తగిన యుత్తరమునే చెప్పుచున్నాఁడు !

(తెరలో)

ఆ. వె. ఏకవస్త్రవేమి ? యేకవస్త్రవె యాదు

కాక విగతవస్త్రగావుగాదె ?

దాసి కిన్నివగలు తగవు నీటక్కరి

తనము మానిరమ్ము తడయకివుడు.

(శిరోజములు పట్టుకొని యీడ్చికొనివచ్చును. భీష్మాదులు తలలు
వంచికొని విచారించుదు.)

దాప:—(కోకముతో) ఓహో! కురువృద్ధులారా! ధర్మనందనుండు
దైవశక్త్యుని నన్నీడినను నోడుగాక. మీయట్టి వివేకులుగల సభ
లోనన్ను వీడ్చి పరాభవింపజూచి యూరకొనుట తగవేకదా?
భీము:—(విచారముతో) అన్నా! ధర్మనందన!

క. ఓడితివి మమ్ము నలువురఁ
బాడియె వీరేమి మనల బాధింతురు? పూఁ
బోడిం ద్రోవది బణ మిడి
యాడుదురే? యెందుగలదె? యవివేక మిటుల్.

(కోపముతో) ఇయ్యెడల నిన్నేమిచేసినను దోషము లేదు. నీబాహు
వులు తగులఁబెట్టినఁగాని నాకీకోపము తీరదు.

అర్జు:—(వారించి) అన్నా! శాంతింపుము.

క. ఆడెడివి జూద మందుం, బాడియెటుల్ కోచు? ధర్మవర్తను డితఁడే
జూడ జనునదియ ధర్మము, కూడ దనం జాలునంత కోవిదుల మొక్కో?
విక:—ఓహో! సభాస్థులారా!

ఉ. అందఱు నాడువాండ్రు గలయట్టిరె యిట్టిసభ న్నతీమణి
న్నిందితఁ జేయఁగానగునె? నీచులమే? తినమొక్కో? యన్నముం
బందలకేని యిట్టికృత్రి పాడియె? లోకము మెచ్చునే యశం
బొందెడి వారికిం జనునొక్కో? యిటు లూరక చూచుచుండుటల్.

కర్ణ:—కుమారా! యనేకులు పెద్దలున్నయెడ నీకీయధిక ప్రసంగ
మెందుకు? ఇంతకును నియ్యది పతివ్రతయైనచో నీవన్నట్టు నిప్పని
యధర్మమే కావచ్చును. కులటలయెడ నిట్టి నీతులతో నవసరముం
డదు. మిన్నక కూర్చుండుము.

విక:—తండ్రీ! యిప్పట్ల గురువుల కెదురాడక తప్పక వచ్చుచున్నది.

తే. గీ. ధర్మసూక్ష్మమ్ము లెఱిగెడి ధన్యులన్న
మోరకరక్కడనోకాని ద్రుపదపుత్రి

కులటయే యనుకొంద మక్కు-లటకేని

మానవంతులొప్పుకుడా ! మానహాని.

కన్య:—(కొంచెము కోపముతో) అంతతోఁ జాలింపుము. పుంశ్చలిక
మానహాని యొకరుచేయుటయెందుకు ? తనంతనే సిద్ధించుచున్నది.
తెలిసియుఁ దెలియని ప్రచారములు గట్టిపెట్టుము.

దుశ్శా:—తమ్ముడా ! పాండవులయు ద్రోవదియొక్కయుఁ బుట్టమ్ము
లొలుపుము.

(పాండవులు తమ పైవస్త్రమ్ములుదీసి యొక్కెడ నుంతురు.)

దుశ్శా:—(ద్రాపది పైఁటకొంగు పట్టుకొఁబోగాఁ నామె తొలఁగించి
చనఁగా నతఁడు వెంటనంటి చీరలాగును)

(ద్రాప:—

మ. కరుణాదూరత నూరకుండి రయయో గాంగేయముఖ్యుల్ మహా
పరిభావమ్మున కోర్వరామిఁ దలలన్ వక్షమ్ములోఁ గ్రుక్కిదు
ర్భర దీనస్థితి నున్న వారలు పతుల్ రావే ననుబ్రోవవే !
శరణం బెవ్వరులేరు నాకునికఁ గృష్ణా ! దీనసంరక్షణా !

దుశ్శా:—(తనలో) క్రింద నొకచీరయున్నదే ! (మరల చీరలాగును)

(ద్రాప:—

మ. తరుణీరత్నముగాదొ ? యాసిరి ప్రమాదంబెప్పుడుక జెందదో ?
త్వర నీకుం దగఁజెప్పిపంప దదియేబాగంచు లోనెంచెనో ?
సరి యామాటలకేమి ? చెల్లెలని యిచ్చఁగొంత చింతింపుమా,
శరణం బెవ్వరులేరు నాకునికఁ గృష్ణా ! దీనసంరక్షణా !

దుశ్శా:—(యథాప్రకారముగా నుండుటఁజూచి మరలఁ జీరలాగును.)

(ద్రాప:—

మ. గిరికేలం ధరియించి గోపకుల రక్షింపంగలేదే ? వడిన్

గరిఁగాపాడఁగలేదే ? చక్రమున నక్రమ్ముక విదారించి, ని

మృగుశాపృష్టిని నన్నుఁ జూడఁ దగవా? కాపాడవా? సోదరా!

శరణం బెవ్వరులేరు నాకుఁజేరఁ గృష్ణా! దీనసంరక్షణా!

మర్యాః—(కృష్ణనితో) సఖా! చూచితివా? ఈబంధకి చాతుర్యము.

ఎన్నివస్త్రములిమిడ్చి కట్టికొన్నదో!

కృష్ణః—ఇది కడువిచిత్రముగా నున్నది. (యోజించి) ఇన్నివస్త్రము లిమిడ్చి కట్టికొన్నదనుటకును దోచకున్నది.

మశ్యాః—ఓసీ! పంచభర్తృకా!

గీ. ఎపుడుగాని యసత్యము నెఱుంగఁడనుచు

నీకుభర్తను వర్ణింతుగాదె? జనులు

అట్టివానికి భార్యవై యెట్లులంటి?

వేకవస్త్ర నటం, చిన్ని కోకలుండ.

భీష్మః—(తనలో) ఓహో! ఆపద్యాంధవుడగు శ్రీకృష్ణునిదయ ద్రోవ దిని గాపాడినది (ప్రకాశము)

ఉ. ఎందుకు నేను గల్గి? మఱియెందుకు ద్రోఁబుడు గల్గి? యక్కటా!

పంథ విచిత్రవీర్యజుడు పాపి తనూజులఁ గా దనండు వీ

నిం దునుమన్ వలె విదుకుని న్నను ద్రోఁబునిగాదటంచు నీ

నిందితమైనజూద మువిసీతుడు తా నిటు సమ్మతించు నే?

(కత్తి దూసి ధృతరాష్ట్రునిపై కరుగఁబోవ విదురుడు వారించును)

ధృతః—తమ్ముడా! యేమిజరుగుచున్నది? ఎందులకాకలకలము?

భీముః—(కొపముతో) ఓయీ! నీకుఁ గన్నులు గానరావు గాని చెవులు వినరావా? పాంచాలి పెట్టుకొన్న మొట్టవనియును, విననియట్లు నటించుచున్నావుగా? కానిమ్ము.

శా. పిన్నల్ పెద్ద లనేకు లున్న సభలోఁ బెంపేది దుర్మార్గుడై
వన్నె వాఁయు సుంత చూడ కకటా! పాంచాలి నీరీతిగా
బున్నం బందగఁజేయు నీఖలుని నిర్బంధించి వక్షస్థలం
బున్నేనై పగిలించి శోణితము నామోదంబుమైఁ ద్రావెదన్.

ఈమశ్వాసను నిట్లు చేయనైతినేని,

క. అధముండ జడుడ బూర్వపు, బృథిచీశులగతికి దప్పువెకలిని దుష్ట
ప్రథమావతారమూర్తిని, పృథానిహంతకుడ నింక వెయ్యేమిటికి.
దుశ్యో:—(తనలో) అధముండవే కాకున్నచో భార్యకట్టి యవమానము
జరుగుచుండ నెందుల కూరకొందువు ? నీమాటల్లుండ నీభార్య యనే
కవిధములచే నధమురాలైనదిలే.

విదు:—అన్నా ! యెందుల కీట్లు లెఱుంగనట్లు నటించెదవు ?

తే. గీ. చెప్పలేదె ? వికన్ఠుండు చెవులు లేవె
అతనిపాటియోగ్యుండు ధీయుతుడు జ్ఞాని
యీసభనొకండుగలఁడె ? నీయిష్టమింక
కురుకులమడంగె జూదంబు జరుపునాఁడె.

నీకొమకుండు దుశ్వాసనుండు ద్రోవదిం బలాత్కరించి చీర లొల్పు
చున్నాడు. అందులకు సుధూధనాదులు సంతసించుచున్నారు.

దుశ్వా:—(తనలో) అక్కటా ! విప్పి విప్పి వినువెత్తినది. చీరలరాసులు
వర్వత ప్రాయములుగా నైనవి ! ఇంక నేమిచేయుదును ?

ద్రౌప:—(దుఃఖముతో) అక్కటా ! ధర్మజ్ఞులారా ! అట్టి ద్రుపదమహా
రాజునకు బట్టి నై పరాక్రమైకధనులగు సోదరులకుఁ దోడఁబుట్టువునై,
విపక్షగజహర్యక్షులగు పాండవులకు ధర్మపత్ని నై యేనిట్లుపరిభవం
బందుచుండం జూచి మీరందఱును మిన్నకుండెదరుగా ! ఇది యేమి
న్యాయము ? పోనిండు నేను వీరికి దాసి నేమొ తెల్పుడు ? దాసినే
యనుకొండు. అయినచో నిట్టి పరాభవ మొందఁదగిన కార్యమేమి
యొనర్చితిని ?

బీష్మ:—(విచారముతో) అమ్మా ! ద్రుపదరాజనందని !

ఉ. చచ్చినవానిపోల్కె బెలుచన్ మతిపోయిన వానిమాడ్చి నే
నిచ్చటనుంటి నీశ్వశుకుఁ డేమనుకొంటివా ? నాలిముచ్చు బల్

కుచ్చితుఁ, డెందుకీవు మముఁ గోరెదు? ధర్మము చెప్పుమంచు ను
ద్యచ్చరితుండు ధర్మజుఁడు దానిది సెప్పవలె నతీమణి.

నీ కేమియుం గొదవ రానేరదు. ఇక్కురువంశ నాశనమ్మునకై
యీదురోదరంచేర్పడినది.

కర్ణుః—(ఎకసక్కెముగా)

తే. గీ. తరుణి? యుమ్మడిగొడ్డుచందముననిడుమ

లొందవలసెను బతులందఱుంటఁజేసి

ఏమి సార్థక్య మిందఱుహీనులుండి

తగినశూరునొండొక్కరుఁ దగులుకొనుము

దుర్యోః—(విలాసముగాఁ జూచి తనతోడఁ జూపించును.)

భీముః—

ఉ. తోడఁజూపించెదురా దురాత్మ! తులువా! ద్రోహీ! కులఘ్న! జడా!

వెడఁగుం బోక లడంపఁజాలడొకొ యీభీముండు, కామానలం

బుడిపింతు నివ్వు మోరిపాపి! గదచే నూరుద్వయంబుం బొడిం

బొడిగా జేసినయప్పు డేడ్చెదవులే పోల్చెది బల్ పేదవై.

(మండిపడి మీఁదికుఱుకఁబోవును.)

భీష్ముః—కుమారా! యిది సమయముగాదు, శాంతింపుము.

అర్జుః—అన్నయ్యా! శాంతింపుము.

ద్రోణః—కుమారా! పవమాననందన!

క. కురుకులము నశించుటకై

దురూహాలు జనించె నిట్లు దోర్బలమునకుం

దఱికాదు ధర్మనందను

మరియాద న్నిలుపు మయ్య మముఁ గనియైనఁ.

ధృతః—(తనలో) అక్కటా! నాకొమరు లెంత దుర్మతులైరి? సుహృ
ద్ధ్యుత మెంతవఱకు వచ్చినది? ఇక నేనెట్లు లీ యుపద్రవము వారిం

తును ? (యోజించి) ఇట్లగుఁగాక. (ప్రకాశము) నాయనా! నుయో
ధనా ! ఏమి యీ యాగడము.

ఉ. ఏడులు హెచ్చునక్కొలది నేవపులుష్టులు నీకు హెచ్చెనా
నాడె నశింపజేసెదవె ? నాకులశీలములెల్ల ? సుంతమో
మోడకద్రోవది స్మృతి నయోనిజ నింత యనాదరిం తె ! యీ
కూడని చెయ్యు లెట్టులొడఁ గూడెనురా ? చనురా దురంతముల్.

క. కడు యోగ్యు లైన పాండివు
లిడుమలపాలైరి నీవు హేతువుగ, నీకే
నుడుగుము దుండగపున్నడ
వడి పచ్చనికొంప మాపఁ బాడియె పుత్రా !
(పాంచాలిదిక్కి) అమ్మా ! ద్రుపదరాజనందని !

క. ఎఱిగియు నెఱుఁగని తులువల
దురాత్ములను దుండగును ద్రోహులమమ్ము
భరియింపుమమ్మ నాసుతు
తిరస్కృతిన్ మఱివుమమ్మ తేకువకలిమిన్.

ఈతప్పునకై నీకెయ్యది యిష్టంబయ్యదియ నుడువుము. చేయుటకు
నిచ్చుటకు సంసిద్ధుడనై యున్నాడను.

(దాపః—అట్లు వరమొసంగెదవేని ధర్మపుత్రుని దాస్యమువలన విముక్తుం
జేయుము. దానిచే నయ్యనఘుకొమరుండగు ప్రతివింశ్యునిఁ గురుకు
మారులు దాసపుత్రుండని యాక్షేపింపకుండురు.

ధృతః—ఇచ్చితిని. మఱియొండు గోరికొనుము.

(దాపః—ధర్మనందనులమ్ములు తమతమ శస్త్రాది సాధనమ్ములతో
దాస్యమువలన విముక్తులగునట్లొనరింపుము.

ధృతః—ఇచ్చితిని, మఱియొండు గోరుము.

(దాపః—ఇంతకన్న క్షత్రియసతికి నధికారము లేదుగదా !

ధృత:—అమ్మా! నీయోమికి సంతసించితిని. నీవుకోరకున్నను నేనే
యిచ్చుచున్నాను. కైకొనుము!

తే. గీ. ద్యూతమున నేడు ధర్మజుండోటువడిన
యెల్ల రాజ్యమునొక్కింతయేని మిగుల
కుండ నీకిచ్చితిని మోదమొందుమమ్మ
దుస్సలయొకండు నీవొండె? ద్రుపదపుత్రి!

శకు:—(జనాంతికము) కుమారా!

తే. గీ. ఎంతకట్టించి తెచ్చిన నేమిఫలము?
వమ్ముచేసి మనపరిశ్రమమ్ము రాజు
కోరకుండగనేయిచ్చెనూరకీతఁ
డొకఁడుగణియింప గుణియించు నొక్కఁడకట!

దుర్యోధ:—(జనాంతికము) అవును; ఈనృధ్వలమూలమున ప్రయత్నము
లన్నియు నిట్లనే యగుచున్నవి. (మోజించి) ఎవరొప్పుకొన్నను
నిందులకు దురభిమాన గ్రస్తుండగు భీమసేనుండు మాత్ర మొప్పి
కొనఁడు.

దుశ్శా:—అవును, నీవనినట్లేకాని యొకవేళ నాతడును నొప్పుకొన్నచో
నుపాయమేమి?

శకు:—ఉపాయమున కేమున్నది? తిరిగియు జూదమని పిలిచిన ధర్మ
జుండు వెనుతీయువాఁడుకాఁడు. అయ్యెడ నింకొకయుక్తి వస్తుదము.

ఉ. ఓడినవారు కానలన యుండవలె న్బదిరెండు నేడు, లో
క్కేఁడతిగూఢవర్తనమెయిం జరియింపఁగ నొప్పు నయ్యెడన్
జూడయెఱుంగ వచ్చినఁ బునర్వనవాసము గూఢవాసమున్
బాడికిఁ దప్పకుండ నలుపన్వలె నియ్యది పందె మియ్యెడన్.

అని యేర్పఱచి యోటుపఱచి యడవులకుఁ బంపుదము.

కర్ణు:—ఇది కడుఁజక్కనియపాయమే కాని నన్నడిగితిరా—

ఉ. పోరిజయించి రాజ్యమును బొందుద మయ్యది కీర్తినిచ్చు బెం
పారును దానఁ దేజము, సమస్తజగమ్మును మెచ్చు నెవ్వరు
న్నీరు మెదల్పలేరు శమనుం డెదురైన నదల్తు గెల్తు ని
వ్వారొకలెక్కయొక్కొక్క ? విలువట్టుట కేమిఫలమ్ము ? భూవరా ?
శకుః—నీవు చెప్పినది తుట్టతుడకాచరింపఁ దగినయది కానిఁ ప్రప్రథమ
ముననేతగినదికాదు. మనమిప్పు డియ్యెడనుండి యీసంగతులు వింటి
మేని వృద్ధరాజుకృత్యమ్మునకు సమ్మతించినవారమగుదుము. కావునఁ
బోవుదము, షదుండు. (దుష్టచతుష్టయమును, వికల్లకును నిష్కర్షి)
మింతురు.)

ధృతః—తండ్రీ ! ధర్మనందన !

క. నీవు కడు మంచివాడవు

కావలలై నాకొమరులు కావించుపరీ

భావము సైఁపుము రాజ్యము

ద్రోవది కిచ్చినవరమ్ము శ్రోవన్ గొనుమీ.

క. మోటకులతప్పు లన్నియు

ధీరులు సయిరింపవలయుఁ దెలియదు తన కె

వ్వారలు సెప్పిన వినఁడు కు

మారుఁడు నాకెల్లగతుల మారకుఁ డయ్యెన్.

ఏమి సేయుదును ? నీవు నాయందుఁ గడుభక్తుండవు. నీ కెల్లగలిగె
గదా ! యని విచారించుచుంటి. నన్నుంజూచి నాకొమరులయెడఁ బగ
దిగఁద్రావి యథాపూర్వముగ నింద్రప్రస్థపురమునకుం జని రాజ్యం
బేలుకొనుము.

ధర్మః—జనకునాజ్ఞ శిరసావహించుచున్నాఁడను.

భీముః—(కోపముతో)

మ. కొఱవించి గాల్చుచు నీరమున్ జిలుకునీకూరాత్ము వాడైవుణి
బరిభావంబు దలంపకే శిరము నూఁపం జెల్లునే ? దీనసం

బరముంగలైనె ? యింతదీనదశయే ? భార్యకృపాసంభృత
స్థిరనేలించునె ? భీమసేనుఁ డకటా ! సిగ్గేది ధర్మాత్మజ్ఞా.
ఉ. ఉత్తమమధ్యమాధమము లొక్కటికొక్కటి తీసిపోవు నీ
విత్తములందొకండు తనవృత్తికిఁ గైకొనఁ జెల్లుగాక స్త్రీ
విత్తమున త్తముండును వివేకియు నౌ యమనందనుండు దా
నత్తికి నత్తునంత యధమాధముఁడే ? మృతులైరె ? సోదరుల్.

అర్జుః—అన్నా ! ప్రకృత మీసూచన యెందుకు ? భార్యకృపచేత న
యేలయనుకోవలెను ? ఆర్యకృపచేత నని యనుకొందము. భవిష్య
మెట్లుజరుగునో అట్లే జరుగును. పోవుదముపదుండు (పాండవులు సతీ
సమేతముగా నిష్క్రమింతురు.)

ద్రోణః—రాజా ! తుదకు మంచిపని చేసితివి. ఈకారణమున నీకుల్గు
గలుగుఁగాక. (తెరలో) దుర్యోధనమహారాజుగారు తండ్రిగారి
నేదియోయోజించుటకు వచ్చుచున్నారు గావున సభ్యులందఱును
జనుఁడు.

(ద్రోణభీష్మాదులు నిష్క్రమింతురు.)

దుర్యో—(ప్రవేశించి) తండ్రీ !

క. నీ కేమి వెట్టి యెత్తెనె ? యాకొడలియందుఁ బ్రేమ మంతగ్గలమే ?
యేకారణమున రాజ్యం, బాకులటకు ధార వోసి తకటా ! చెపుమా.
ధృతః—(తనలో) అప్పుడే పోయి యెనరో యీసంగతి వీనికిఁజెప్పినారే!
(ప్ర)కాశము) నాయనా ! ఈయకున్న నాభీముని ముందు బ్రతుక
వశమటోయీ !

దుర్యోః—మంచిది; ఆభీమున కిప్పుడు మాత్రము మంచివారమైతిమా?
ఏకారణముననో చిన్నప్పటినుండి మేము పరస్పరవైరులము; అదిగాక.

ఆ. వె. కొఱవి వెట్టి నెత్తి గోఁకొన్నవిధానఁ
బాము నింట నుంచువగేది బాండు

పుత్రకులను బరమశత్రుల రాజ్యము

నందయుంచు టెట్టు? లర్హ మకట!

ధృత:—(తనలో) వీఁడెట్లును వృద్ధి నొందువాఁడు కాఁడు. నే నేమి సేతును? (ప్రకాశము) అప్పటికి నాకుఁ దోచినచందమున వృద్ధున మృత మగుగతి నట్లుచేసితిని; ఈమాటకు నే నన్యథా సంపరింప వీలులేదు. పయిననీయిప్తము.

దుర్యో:—అట్లయినచో వారల నింకొకపరి జూదంబాడుటకుఁగూఁబిలి పింపుము.

ధృత:—(తనలో) అక్కటా! యేమి చేయుదును? (ప్రకాశము) తిరి గియుఁ బాంచాలిని బరిభవింపవలయు ననియేనా?

ఉ. అన్నకు నోడి భీముఁడును నర్జునుఁడున్ గవలున్ సతీమణిన్
బన్నముసేయనట్లు మిముఁబందల నొప్పరికించి రింక వాం
డ్రున్నను గిన్ననుం దలఁప కాగ్రహవృత్తి మెయిన్ గడంగి మీ
యున్నతి రూపుమాపుదు రహో! యిపు డేటికి జూద? మాతృజా.

దుర్యో:—చేసినపనియే చేయుటకు నేనంత వెట్టివాఁడ ననుకొంటివా యేమి?

క. ధనసంబంధమ్మును స్త్రీ, జనసంబంధమ్ము రాజ్యసంబంధము లే
కనివార్య మైనవేటొక, పనిపణముగఁ జేసి యందువ ర్తింతు మొగిన్

ధృత:—అట్లయినచో మీతల్లితో యోజించి పిలిపింతును. ఇప్పటి కీవిచారము కట్టిపెట్టుము. (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర విరచితం

బగు పాండవప్రవాసమ్ము నందుఁ

చతుర్థాంకము.

పాండువప్రవాసము

పంచమాంకము

(అంత నొకదాసి ప్రవేశించును.)

దాసి: — (తనలో) నాయొడయురాలగు నూర్వాశి యర్జును విడిది కరిగి యతఁడేమి యొనర్చుచున్నాఁడో చూచిరమ్మనియె గావున నరసిపోయెద. (పరిక్రమించి యాకాశముఁ జూచి) అప్పుడే భగవంతుడఁగు చంద్రుఁడుదయించినాఁడు. ఇక నాలస్యమొనరింపఁదగదు. (పరిక్రమించిచూచి) అదిగో నర్జునుని యనుచరు ల్తులపోవుచున్నారు. వారలవలనఁ దెలియకున్న పిదప నాపెం దీసికొనివచ్చెద. (నిష్క్రమించును)

(ప్రవేశకము)

(అంత నూర్వాశి చెలికత్తెతోఁ బ్రవేశించును.)

నూర్వాశి: — (తనలో) మనోరథము నెఱవేఱెడినా? నెఱవేఱకేమి? ఇందు లకొక సూచన గన్పట్టుచున్నది. ఏమన, ఇంద్రుండు తనకుఁ దానయై “చెలీ! నీవీ రాతిరి నాకొమరు కేళీగృహమున కరుగు” మని యాజ్ఞాపించెఁగదా? (సంకోషముతో) చిరకాలానురక్తనగునాకిది యెంత యనుకూలమైనయాజ్ఞ! (ప్రకాశము) చెలీ! ఇక నెంతదూరము పోవలయును?

చెలి: — అదిగో నయ్యదియే మాడుగు.

నూర్వాశి: — అట్లయిన నేనియ్యెడ ద్వారమ్ముననే యుండెదను గాని నీవరిగి నారాకం జెప్పుము.

చెలి: — అట్లనే యొనరించుచున్నాను. (భవనములోఁ బ్రవేశించుట నభిసంయించి) అడుగో, ఆయెడ శయ్యామాత్ర సహాయుడై యర్జునుఁ

డున్నవాఁడు పోయి విన్నవించెద. (అంతయధోక్తముగా నర్జునుఁడు ప్రవేశించును.)

అర్జుః—(తనలో)

క. అన్నలు దమ్ములు సతయును

నున్నారు వనమ్మునందు నొకఁడనయై యే

నిన్నాకమందు సుఖమై

యున్న ఫలంబేమి ? యెప్పుడో ? యేగుటికకన్.

రేపటఁ దండ్రితోఁ జెప్పి యొప్పించి యాజ్ఞఁగొని వేగమ యన్నన్
జూడఁ బోవలయు.

చెలిః—(సమీపించి) మహారాజా ! జయము, జయము. ఊర్వశి
యింద్రప్రేరితయై వచ్చి ద్వారంబున నిల్చియున్నది.

అర్జుః—(తనలో) ఏమి ? ఇట్టిసమయమ్మున నెందుకు రావలయును ?
అందులోఁ దండ్రి ప్రేరణకూడ నెందు కుండవలెను ? (ప్రకాశము)
ప్రవేశపెట్టుము.

చెలి—చిత్తము. (పరిక్రమించి యూర్వశిలో) అమ్మా ! సెలవైనది.

ఊర్వశిః—నీవరిగి మరల వేకువజామునకు రమ్ము.

చెలిః—(నిష్క్రమించును)

ఊర్వశిః—(ప్రవేశించుట నటించును) ఔరా ! ఇతని నింతకు మున్నింద్ర
సింహాసనంబునఁ జూచినప్పటికన్న నిప్పు డెక్కుఁడు సొబగు గన్పట్టు
చున్నదే ? (యోజించి) కాదు, కాదు. ఇది రాత్రిసమయముగదా?
ఈప్రభావము దానిదియై యుండునా ? అదియును గాదు. స్వతో
రమణీయములగు వస్తువులు క్రమక్రమముగా నాసగొలుపుట సహ
జమై యున్నది.

అర్జుః—(శయ్యడిగ్గి చేతులు జోడించి)

క. కొమరునిపై దయకలిమిని

నమరాధిపు డనుపఁ జూడ నరుదెంచితె ? యో

యమ ? సంతోషమృద్యును

శ్రమయేమిటి ? కేన యటకు ? జనుదేరనొకో ?

ఉర్వః—(తనలో) అహా ! యేమి యీవినయము ? కాని యిందీతఁ
డేవొకో నాపై మాతృభక్తి గనజేయుచున్నట్టున్నాఁడు. (యో
జించి) కాదుకాదు. తన కులదేవతలయందుఁ గలగౌరవాతిశయముచే
నిట్టులాడి యుండనోవును. (సంశయముతో) కొమరునిపై ననుగ్రహ
మనఁగా నేమో ? ఇట శ్లేషపాడకట్టుచున్నది. యశావనవంతుఁడనైన
నాయందలి ప్రేమచే వచ్చితివా ? యని యతని యాశయమైయుం
డును. (తలపంకించి) అట్లేయినచో ‘ఓయమ’ యని యేలసంబో
ధించును ? (యోజించి) సంబోధించుటకేమి ? ఇదిగౌరవార్థము
కావచ్చును. ఐనను వానివరుసలతో వేశ్యలకేమి యవసరము ?
ఇతఁడు నన్నుధృవముగాఁ గామించియేయున్నాఁడు. లేనిచో నిట్టిస
మయమున నొంటరిగానున్న తనయొద్దకు వచ్చుటకేల యంగీకరిం
చును ? ఇదిగాక “ నేనే నీగృహమ్మునకు రాదలంచి యున్నాఁడ ”
నని యెందుకుఁ జెప్పవలయును ? అయినను గొంచెము మాటలాడిన
పిదపఁగాని నిశ్చయము తెలియదు. (ప్రకాశము) కుమారా ! (నాలు
కకఱచుకొని తనలో) అక్కటా ! నేనుగూడ సందిగ్ధార్థముగనే
సంబోధించితినే ! (ధైర్యముతో) కానిమ్ము; అతఁడు మూర్ఖుడా
యేమి ? యీశబ్దము యశావనవంతునే న్యాయముగా బోధించునని
తెలియకపోదు (ప్రకాశముగా) కుమారా !

తే. గీ. వ్యాసుఁ డిచ్చినమంత్రమ్ము పఠన చేసి

యమ్మహాదేవు నారాధనమ్మొనర్చి

పాశుపతమును గైకొని స్వర్గలోక

మరుగుదెంచుటచే ధన్యురాల నైతి.

అర్జుః—(వినయముగా)

తే. గీ. జన్మములుచేసి తపములు సల్పిగాని
 పొందఁగారాని యీలోకమునకుఁదండ్రడి
 యనుమతింజేసివచ్చితివనకయిట్లు
 తాఱుమాఱుగఁబల్కు- తెంతయునువింత.

ఊర్వ:—రాజాగ్రణీ ! నాయభిప్రాయ మిది.

క. స్మరనుండరుండవైని, ర్జరనాథునికన్న మేటిశౌర్యమున కా
 కరమగు నీపరిచయమున్, బొరసినలోకమ్ము స్వర్గమున కధికంబౌ.

ఉ. కామలులైన కౌరవుల కారణమై వనవాస మభ్యే మీ
 కేవురకున్ సతీమణికి, నియ్యది మీకతికష్ట మైననున్
 భావుకమయ్యె మాకుఁ, గనుపండువుగా నినుఁ జూచుభాగ్యమా
 యీవగఁ గాకకల్గునె? మహేంద్రుఁడు మేమును నీకు లక్ష్మ్యమే.

అర్జు:—(తనలో) ఈపెవాఁగైవ్విఖరిం జూడ నేదోవిధమునఁ బొడకట్టు
 చున్నది. ఇంతకు నియ్యెడకు రాగత మేమైయుండునో? (యోజించి)
 చూచుటకేయైన నిసివేళ నేలరావలయును? ఇది తగదనిచెప్పి యవ్వ
 లకుం బంపుదునా? (సంశయించి) తగదనిచెప్పుట కిప్పటి కీమె
 చేసినయకృత్య మేమున్నది? ఇట్లగుఁగాక (ప్రకాశముగా)

తే. గీ. ప్రొద్దు వోపుచు నున్నది పురుషులెవరు
 వెంటలేకండ వచ్చితివొంటి నింటి
 కరుగఁగావలె గాఁబోలుఁ దరుణిగూడ
 నింతవఱకునురాదు నీవిపుడ చనుము.

ఊర్వ:—(తనలో) ఇతినిగాంభీర్యము కడుశ్లాఘనీయము. వలచినచో
 నిట్టివానినే వలవవలయును. (లేని కోపముతో)

ఉ. వచ్చినకార్య మేమనవు భావ మొకింతయుఁ దేలనీవు నా
 కచ్చెరు వయ్యె బూరుషుల కక్కట! యింతటిదైర్యముండు నే?

మెచ్చగవచ్చు నిన్ను, వినుమీ వలీయించెద నాకునేనయై;
నచ్చిమనంబు నీకడకు న్నటఁదెచ్చె నికేడ కేగెదన్.

తే. గీ. నారదాదులవలన నీనామరూప

ములనువినివిని దిర్భనమ్మునకు రాఁగఁ

నెడనువేచుచునుండ నదృష్టమిట్లు

తనకుఁ దానయి పండె నుదారచరిత.

అర్జుః (తనలో) ఓహో! యీమె తుదకుఁ దనభావము స్పష్టపఱచి నది. కాదుకాదు. మొదటినుండియుఁ బ్రతిపదమునను సత్కవివితారచనంబోలె నేదో యొకవిధమునఁ బ్రకృతమును సూచించుచునే యున్నది. ఇంద్రునకు నుంపుడుకత్తెయగుటచే నీపె నాకుఁ బరమ పూజ్యురాలును జల్లిచంటిదియును గావున నిందుల కంగీకరించుట యిహపరలోకదూష్యము. (ప్రకాశము)

చ. తెలిసె భవన్మనోరథము దేవ విలాసిని? నీకు నేతనూ

నలఘుఁడు నాకుఁ దండ్రియగునప్పుడు తల్లివిసీవుకావె? యి

ప్పులుకులు విన్న నెవ్వరును బాపమటంచును రోయ రొక్కొ? నీ తలఁ పసమింజనం బగుఁగదా? పగదానవె? లేకయుండినన్.

ఇదిగాక మావంశజుండగు పురూరవునకు నీవు కొంతకాలమ్ము భార్యవని విందు. దానంజేసి నాకు బరమపూజ్యురాల వగు నవ్వపు కదా! కావున నాయెడ నాగ్రహింపక యీతలఁపుడిగి నన్ననుగ్రహింపుము.

ఉర్వః—(తనలో) ఓహో! మొదటనే యీతఁడిట్టి యభిప్రాయమును సూచించినాఁడు. నేనే పొరఁబడితిని. కానిమ్ము; ఈయంశమున కుత్తరమే చెప్పలేకపోదూనా? (ప్రకాశము) రసికవరా! ఈసూత్రమెఱుంగకయే నేనునిన్నుఁ గామించితినుకొంటివా?

తే. గీ. భూమిలోకపు మాజాతి భామినులకె

వావివరుసలతో ననావశ్యకంబు

స్వర్గముననున్న మాకివి చాగుటెట్లు ?

పట్టనేలేని కట్టెట్లు ? పట్టనముల.

ఇదియిట్లుంచుము. రణనిహతులకు స్వర్గంబు నియతమని నీవెఱుంగనిని కాదుగదా !

మ. ధృతరాష్ట్రాత్మజు లొక్కనూర్గురు భవత్తేజోనలంబందు నా హుతి గాఁబోదురు నేటరేపట, సమాయోగంబు మాతోడ నా శతమున్ గాంచకయున్నె ? వారితనుజల్ సంబంధమా మీఁడటన్ బ్రతిపేధింతురె ? నేడె పుట్టినదాకో ? స్వర్గంబు రాజోత్తమా !

అర్జు.—పితృ ప్రేయసీ! నీవువచించిన సమాధాన మియ్యెడల సరిపడదు.

క. దేహాంతరమ్మునందీ, యూహలు జనియింపకుండుటొప్పును నొకటా దేహమ్మున నీకృత్యం, బాహా! యంగీకరించునా ? యెవఁడేనికా.

ఉర్వ.—(సంగోషముతో) హోవలొనికి వచ్చితిని.

తే. గీ. అన్నదమ్ములరగు మీకు నైదుగురికి

ద్రోనది యొకతెకద ? భార్య యీవివేక

మచట నేమాయె ? జ్యేష్ఠులైనా కాక

తండ్రి యుంపుడుకత్తెయే తల్లియగునె ?

“పితృసమో జ్యేష్ఠ” యనుట నీకు నేను జెప్పవలయునా ?

అర్జు.—(తనలో) ఈప్రశ్నమునకుఁదగిన సమాధానమేలేదు. అయిన సట్లగుఁగాక. (ప్రకాశము) అయ్యది మాతృశాసనమ్మునను గృష్ణద్వైపాయనుని యనుమతమ్మునను బూర్వజన్మసంస్కార విశేష వశమ్మునను శిష్టసమ్మతంబయ్యె. దాని నుదాహరణంబుగఁ గైకొని మనమేకాదిక నెవ్వరును బ్రవర్తింపదు. ప్రవర్తింపను గూడదు.

ఊర్వః—(సంతోషముతో) మరలఁ ద్రోవలోనికే వచ్చితివి. ఇయ్యది
పితృశాసనము; నీతండ్రియాజ్ఞ లేనిచో నాకెంత యనురాగమున్నను
నింత ధారాశముగ నేను రాఁగలుగుదునా? ఇక నీ కేమిసందియము?

అర్జుః—(తనలో) ఎక్కడికక్కడికి నేదో యొక దురుద్ధరమగు యుక్తి
చెప్పుచున్నది. వేశ్యలన జతురిమకుఁ బుట్టినిండ్లుకదా!

క. పరదేశములరయుట ధీ

వరమైత్రియు రాజసభల వర్తించుట శా

స్త్రురసము తెఱుఁగుట వేశ్యా

పరిచితియను నైదుగల్లువాఁడు చతురుడౌ.

అని చాతుర్య సంపాదన సామగ్రిలో వీరల పరిచయమునుగూడఁ
బెద్దలు బరిగణించియున్నారు. అందులో దేవవేశ్య! ఈమె కెవ్వ
రుత్తరము చెప్పఁగలరు! ఎట్లేని యీవిషయమ్మునుండిమాత్రము
తప్పించుకోవలెను. (ప్రకాశము)

ఆ. వె. తండ్రియాజ్ఞగనుక తప్పదు నీకంటి

వింద్రుఁడిట్టియాజ్ఞ యిడెనయనుము

అమరవరులదైన యాహారమునుబట్టి

యేను మానవుండ నెట్లు నడతు?

ఊర్వః—ఇంద్రనందనా! నీవు మానవుడవని నీలో నీవనుకొనవలసినదే
కాని యెరులు విశ్వసించరు. మానవమాత్రుడవు కావనుటకుఁ
బ్రమాణం బింద్ర నందనుడవగుట యొక్కటియే కాదు.

నీ. అంగారపర్ణుని నవలీలమై జయిం

పఁగ నేర్చుటెట్టులో? మనుజుఁడొకఁడు

అమరేంద్రునిర్జించి యగ్నిచే ఖాండవం

బేర్పింప నేర్చునే? యితరుఁడేని

మాయాకిరాతు నుమానాధు నిర్జింపఁ

దరమెట్టులగు ? నొక్క సరవరునకు

మేనితో స్వర్గంబు రానేర్చునే ? యెట్టి

ఘనతపశ్శాలియా మనుజుడేని

ఇంక నెన్నేనియును గలపేవు నరుండ

వింతుకయుఁ గావనుచుఁ దెల్పు హేతువులు న

రుండనెడిపేరు నీకు నొక్కండు మాత్ర

మున్నదది నేతిబీటకాయన్న పగిది.

లేదా, అయ్యది నీవు పూర్వజన్మంబున సరనారాయణులలో నరుండవగుటఁజేసి కలిగినపేరు కావచ్చును. ఆ సరనారాయణులు దేవతలకన్నఁ గడు నధికులు. నన్ను, ఆ నారాయణమునియేకదా తన యూరువునుండి సఖినమేతముగ నిచ్చామాత్రమ్ముగ సృష్టించె. దానంజేసియే యే నూర్వశి నైతి. ఆయాయీ హేతువుల నిర్ణయల లోనివాడవే యగుటచే స్వర్గలోకాచారములంబట్టి చరించుటకే యభ్యంతరమునునుండదు. కావున నొండువిచారంబుదక్కి నన్ను మన్నింపుము. మదనుండు కాలహరణమ్మునకు నోర్చువాడౌ కాడని పరేంగితజ్ఞులకు వేఱ చెప్పవలయునా ?

అర్జుః—(తనలో) ఓహో ! తుదకు సుతిమించుచున్నది (యోజించి) కాని యీమెయే నాకొక యుక్తికిఁ ద్రోవఁజూపినది. దానిచే నిరుత్తరయగుఁగాక (ప్ర)కాశము) జనకమనోహరణీ !

మ. సరనారాయణు లన్నదమ్ములెకదా ? నారాయణోరూఢువన్ దరుణిన్నిన్నును గూతురం చెఱిఁగియున్ ధర్మంబు వోనాడి ముం దరయన్ జాలక గైకొనన్నగఁడె ? కంసారాతి నీతండ్రి, ము మ్మరుఁ డీతండని గేలిసేయరె ? ప్రజల్, కామాంధతల్ కూడునే ?

ఉర్వః—(నవ్వుచు) ఇందులకా నీవు జంకుచుంటివి ? కృష్ణుఁడు తనచ

ర్యలు నిర్దుష్టము లైనప్పుడుకదా నిన్ను నవ్వవలయు. అతఁడు నాకుఁ దండ్రుడయే ? అయినను బ్రసంగవశమునఁ జెప్పవలసివచ్చినది.

శే. గీ. గొల్లయిల్లాండ్రకెల్లను గుత్తకాడు,
దేవకీనందనుండందు వాచినరుస
లిట్లువెదకిన సరిపడుటెట్లు ? లింత
యేల ? రాధకు నతనికి నేమివావి ?

అది యట్లుండనిమ్ము. అనేకములుగా వాపులున్నప్పు డందులోఁబ్ర కృతమనుకూలించువావిఁ జూచుకోవలెను. ఒక తల్లివావిగాని చెల్లెలి వావిగాని వచ్చినచోఁబరిత్యజింతురుగాని మీమానవులైన నిట్టియెడ నిషేధింపరు. ప్రకృతము నీవు చూపిన కూతువావి బొత్తిగాఁ దప్పు లేదు. “కూతువావి కూర్చున్నప్పు” ననికదా ! పెద్దలందురు. ఇవి యన్నియు నిట్లుంచుము.

మ. నరనారాయణు లన్నదమ్ములెకదా ? నారాయణుండిండు సో దరుఁడొటివు నెఱింగినట్టిదె మదిన్ దర్శింపు మేమూదు ? వీ వరుస, నృద్ధమటండి వైతివినుమీ ? వాపులోవిచారింప కా దరమున్ జూపుము కౌగిలింపుము మరున్ దండింపు మొండేటికిన్.

(అని బలాత్కారముగాఁ గౌగిలింపఁబోవును)

అర్జు.—(తొలఁగని కోపముతో)

ఆ. వె. ఈవు దేవవేశ్య వెంతయు బాణవు

నీకు నుత్తరంబు నేనుజెప్పఁ

జాలువాఁడనే ? విచారంబు దక్కుము

చనుము నిన్ను నేను సమ్మతించ.

ఊర్వ.—(కోపముతోఁదనలో) అక్కటా ! యీతఁడు వృథాగా నన్న వమానించినాఁడే !

ఉ. తా నయి కోరుటన్నఁ గడు దప్పిదహఁగద ! వారకాంత, కెం దేనియు నద్దియుకా గలిగెనేని “సెబా” సనిపించుకొన్న మే

“ తా నది యట్లు గాక యిటులైనను వేటికఁ జెప్పనున్న దే ?
లేనిది లేకయుండ సరిలేమలు నవ్వుటయున్ దటస్థమా.

ఇంతయవమానము నే నెట్లు సెరింతును ? (ప్రకాశము, కోపముతో) ఏమి ? నన్నవమానించెదవుగా ? ఇదిగో, దీనికిం దగినశాప మనుభవింపుము.

తే. గీ. ఏనునిజముగ నినువరియింతు నేని
ఇదియు శాస్త్రవిరుద్ధమై పొదల దేని
సురపతియునిట సమృతిచూపెనేని
శాపమిది గైకొనుము నపుంసకుడవగుము.
(దిగ్గున లేచిపోవును)

అర్జుః—(తనలో)

ఆ. వె. శాప మిచ్చుగాక చనుగాక యింద్రుని
తోడఁ జెప్పగాక తోయజాక్షి
యతఁడు నన్ను శిక్షయైనఁ జ్ఛేయునుగాక
యిట్టికాని వలపులేట్లు తగును ?

(అంత నింద్రుఁడు ప్రవేశించును)

ఇంద్రుః—(కొగిలించికొని) తండ్రీ ! నీయింద్రియజయమ్మునకు మెచ్చి
తిని. ఊర్వశి యొసగిన శాపంబు నీకునజ్ఞాతవాసమ్మున నొకవత్సరం
బుపకారమైపరిణమించుగాక.

అర్జుః—(ఆశ్చర్యముతో) తండ్రీ ! నీ కీసంగతి యప్పుడే యెట్లు తెలిసినది ?

ఇంద్రుః—నే నియ్యెడనే గూఢముగానుండి మీయిరువుర సంభాషణ
మ్ములును వినుచున్నవాడ, నీయంతవానిని నేను మునులయందేని
జూడలేదు. నీయట్టి జితేంద్రియునకు సాధింపరాని పని యుండదు.
కావున,

క. ఘోరుల నివాత కవచుల, దారుణశంక్రామమున విదారింపుము నీ
కారణమున దేవతలకు, భూరిసుఖమ్ములు లభించు పుత్రక ? యింక.

అదే ప్రభాతంబగుచున్నది. ప్రాగ్నిశాంగనాముఖ సరోజాగ్నిశిఖ విశేషకంబుపగిది భాస్కరుడుదయించుచున్నాడు. మన మియ్యెడ సురనదికిం జని యయ్యెడఁ గృతస్నానులము కావలయు. పదపడి నీకు మఱికొన్ని యస్త్రములుపదేశింప నవసరమై యున్నది.

అర్జుః—(వినయముగా)

తే. గీ. తండ్రి! నీయాజ్ఞకన్యధాదలచునన్ను
నించుక ట్లమించి దయ సెలవిచ్చి పంపు
మన్న నారాకగోరుచు ననుపదంబు
చింతగొనుచుండు నేనటఁ జేరవలయు.

ఇంద్రుః—(ధ్యానించుట నటించి) తండ్రి!

క. నీయన్నయ నీతమ్ములుఁ
దోయజప్రతాక్షి? ద్రుపదుదుహితయు మీకున్
శ్రేయస్కరుండు ధౌమ్యుఁడు,
నీయెల్లరు కుశలు లింత యెఱుంగఁగనయ్యెన్.

మఱియు నీదివ్యాస్త్రలాభంబు వ్యాసునివలన విని ధృతరాష్ట్రాదులు మిక్కిలిగ నసూయాగ్రస్తులై వందురుచున్నవారు. నేటరేపట నీసేమంబు రోమశునివశంబున నీయన్నకడ కంపుదు. నమ్మహాముని ప్రేరణమ్మున నీయన్న శ్రేయస్కామియై తీర్థయాత్రం బొనరించి పదంపడి గంధమాదనంబున సతియును దాసును దమ్ములును నీరాకకై రోమశు నాదేశమ్మున వేచియుందురు. అయ్యెడ నీవు వారలఁగలసికొందువుగాక, ఇప్పటికీ యుద్యమంబుడుగుము. నావెంట రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు)

గద్య

ఇది శ్రీ...తీరుపతి వేంకటేశ్వర విరచితం

బగు పాండవప్రవాసమ్ము నందుఁ

బం చ మాంకము.

పాండవప్రవాసము

షష్ఠాంకము

(అంతః శౌములు ప్రవేశింతురు)

శౌముః—(తనలో) వేటకుఁ బోవుచుఁ బాండవులు నన్ను ద్రుపద పుత్రిం గాపాడుటకై నియోగించిరి. అత్యావశ్యకమగుటచే దేవార్చనకై కుసుమంబులు తెచ్చుకొన నింతదవ్వు వచ్చితిని. వచ్చియుప్పడే చాలసేపైనది. ఇక నిటఁదడయఁదగదు. తఱచుగా దువ్వులు సంచరించుచుండు నియ్యడవిలో స్త్రీలనొంటిగా డించుట భావ్యముగాదు. కావున నుటజమునకే పోవుదును. (పరిక్రమించి చూచి) అదిగో! పాంచాలి లోన నెవరికో యాశిధ్య మొసఁగుచున్నది. ఇతఁడెవఁడో రాజన్యుఁడుగాఁ దోచుచున్నాఁడు.

(అంత ద్రౌపదియు సైంధవుఁడును యథోక్తముగాఁ బ్రవేశింతురు.)

ద్రౌపః—అన్నా! అదిగో! పాద్యము. కాళ్లుగడిగికొని యాకృష్ణాజనంబునఁ గూర్చుండుము.

సైంధః—(కూర్చుండి) అక్కటా! యింత సుందరిని నేనెందును జూడలేదు.

క. కొమరులఁ గనినను నీసతి

కొమరించుకయేనిఁ జనక కొండొక హెచ్చెన్

సుమబాణబాణమో? లే

కమరాధిపు వజ్రమో? యహా! మోహినియో?

శౌముః—(పాఱజూచి) వీఁడా? వీఁడు పరమదుర్మార్గుఁడగు దుర్యోధనునిబావ. దౌర్మార్గ్యమున వానికన్న నేఁడకు లెక్కువ చదివిన వాఁడు. వీడియ్యెడకు రాఁ గతమేమో? వీనివలన నేదేని యుష్వద్రవము రాదు గదా? అట్లయిన శుద్ధశ్రోత్రియుఁడను; అసమరుడను

నేనేమి చేయఁగలను ? కావునఁ ద్వరగాఁజని పాండవుల వెదకి తీసి
కొని వచ్చెదను. వాడును నీవఱకు వచ్చుచునేయుందురు. (నిష్క్ర-
మించును.) (ఇదివిష్కంభము)

[ద్రౌపది:—అన్నా ! పూజ్యులగు గాంధారిధృతరాష్ట్రులకుఁ గుశలమకద ?
నీవెందుండి యెటకరుగుచుంటివి ?

[సైంధ:—(విలాసముతో) ఆ ! అందఱును గుశలముగా నున్నారు.
నేను సాల్వకన్యం బెండ్లి యీడుటకై పోవుచుంటిని గాని,
ఉ. నీరజపత్రసేత్ర ! విను నిక గనుఁగొన్నది యాదిగా మనో
ధీరత బొత్తుగాఁ జెడియెఁ దెంపుననే నిక సాల్వకన్యకై
యేరహిఁబోవనేర్తుఁ ? జ.న నీయవు నీదగుతఱ్ఱు బెత్తు, లం
భోరుహముం ద్యజించి యెటుపోగలుగున ? భ్రమరంబు, కొమలి.

నిన్ను దౌడవ్వలన కాంచి నాపడినపాట్లు వినినచో నీవు కరుణిం
పక పోవని నానమ్మకము.

చ. నినుఁ గనుగొంటి నెమ్మనము నీరయి పోయెను నానవాలు ప
ట్ట నెఱుఁగనైతి వెంట నె తటాలున నాచెలిఁ గోటికాన్యునిన్
బనిచితిఁ జూచి తేగద ? యబద్ధ మొకింతయులేదు నమ్ముమా
తనివలనన్ సమస్తమును దన్ని ? యెఱింగితి ధైర్య మరెఱిఁ.

తే. గీ. జూదమున నాలిఁ గోల్పోయిసౌబగుదక్కి

యడవులందున్న నిర్భాగ్యులైనపాండ

వుల తలోదరియే కదా ? వలచినేను

రమ్మనినరాదె ? యనునమ్మకమ్ముగలిగె.

అక్కటా ! నీవంటికులుకులాడికి భగవంతుఁడు—కాదుకాదు, దుర్ని
యులగు పాండవు లెన్నిపాట్లు తెచ్చిపెట్టిరి ?

ఉ. నీవతికన్ననున్ గలఁడె ? నీచుఁడు, ప్రప్రథమంబు జూదమం
దాపదగాంచియున్ మరల నాడుట కేమనినమ్మతించె ? నీ

కై పలుపాటులన్ బడి నయమ్మున మామకుఁ జెప్పి నేన చు
మ్మి ? పరమార్థబుద్ధిమెయి నీయఁగజేసితి మున్ను రాజ్యమున్.

నీకై యప్పుడు నేను బడినపాటు లన్నియుఁ జెప్పనేల ? ఎందుల
కేని నీసౌందర్యము ముఖ్యకారణము.

సీ. దుర్యోధనుని కేమి దుశ్శాసనునికేమి

ధార్తరాష్ట్రులకు నందఱకు నేమి
కర్ణుని కేమి యాగాంధారపతికేమి

నాకేమి నిక్కమ్ము నమ్ము మబల
లేదు కోపమ్ము నీమీఁద లేశమ్మును
నినుభార్యగాఁ గొనుమనమె కాని
కొప్పువట్టుకొని నిన్ గొలువునకీడ్చుట.

కోకలొల్చుట తొడఁగూరుచుండు

గీ. మనుట యన్యనివరియింపుమనుట మొదలు

నకలకృత్యమ్ములునుసంజ్ఞలకటయెఱుఁగ

వైతి వింతకు నరసికులల్ల వారు

నేనొనర్చితినే యిట్టిసీచకృతులు.

తటస్థించిన రహస్యమ్మున నామనంబు నీకుఁ దెల్పిన నీవు సమ్మతిం
పక మానవని వేచుచుండ నేటికి భగవంతుండు మన కనుకూలుం
డయ్యె నిఁకఁ దడయకుము లెమ్ము. అదియె నాసేన, పోయి నీవు
రథమ్ము నెక్కుము. నేను నీవెనువెంట వచ్చుచున్నాఁడను.

కావః—(తనలో) అక్కటా ! దైవమా ! యీయడవింబడి యాకల
ములు తిని జీవించుటకును నీనోర్వకపోతివా ? ఈదుర్మార్గు నిక్కడి
కెల్లు తెచ్చితివి ? (నలుదెసలుపరికించి) ఒకరుగాకున్న నొకరేని సమ
యమునకు రాకున్నారు. అయ్యో ! ధౌమ్యలెక్కడికేగిరో యేమి
గతి ? హా ! కృష్ణా ! ఆపద్బాంధవా ! నీవుమున్ను నాకొనర్చిన మేలు

నేను మఱవలేదు. మరల నీచెల్లెలి గాపాడడగుసమయము వచ్చి నది. వీనిని వధియింపుము లేదా! సుబుద్ధినేనిఁ బ్రసాదింపుము. (యోశించి) విధిగా వీనికిపాటికి మంచిబుద్ధి కలుగవచ్చును. భగవంతుఁడు తలఁచినచో నొకటి దుర్లభమా! (పెదవివిఱచి) తక్కినవే వియును దుర్లభములుకావు కాని దుష్టులకు మాత్రము మంచిబుద్ధిని భగవంతుఁడును గలుగఁజేయలేడు. అయినను నిట్లు చెప్పి చూతును. (ప్రకాశముగా) అన్నా! నీవు కౌరవభగినియగు దుస్సలకు భర్తవు కాన నాకు సోదరుఁడవు. అట్టిచోఁ దగవువిడిచి - నన్ను మోహింపఁ దగునా? నీవు సమస్తధర్మము లెఱింగినవాఁడవే. యైనను బ్రమాద వశమున నిట్టిపనికిఁ బూనితివి. దానికేమి, యెఱుంగక చేసిన దోషమును భగవంతుఁడును లెక్కింపఁడు. ఇక నేని నాయెడ నొండు తలంపుడిగి వేఱుపోయిన నీబావలు వచ్చుదనుక నియ్యెడలన నుండి వారు తెచ్చిన మృదుమధుర మాంసముల సేనాసమేతమ్ముగ విందు గుడిచి వారువీడ్కొలుప నరుగుదువుగాక.

పైంధః(తనలో) ఈమె పయికిట్లు చెప్పుచున్నను నాయందనురాగము లేకపోలేదు. కానిచో విందుగుడిచిపోమ్మని యెందుల కనవలెను? ఇప్తమే లేనిచో నన్నఁ బరుషభాషణమ్ముల నిందింపకుండునే? ఇక నీమెవిధిగాఁ దక్కినదియే కాని యెందుకో? జాలమొనరించుచున్నది. ఇంతలోఁ బాండవులు వత్తురేమో? (ధైర్యముతో) వత్తురుగాక చిరకాలమునుండి యన్నవస్త్రములు లేక యాకలములుదినచున్న వారు నన్నేమి చేయఁగలరు. నేను సైన్యసమేతుండ, వారలేకాకులు. అయినను అంతవఱకు రాకుండఁగనే యీమెందీసికొని పోవుట కడు మంచిది. (ప్రకాశము) మోహనాంగీ? విందుగుడిచి పోమ్మనెదవా? ఇప్పటికినేను ధన్యుండను. నాజన్మము సఫలము.

ఉ. విందన నిష్టభోజనము వేయును నేటికిఁ? గాముకుండ నా కెందుకు? మాంసముల్ ఫలము లెందుకు? నన్యము లోమ్ముగాఁగ్ని! యో

చందనగంధి ! నీయధరసంపద నానగ నిచ్చుటే సుమీ ?
విందగు నీమనంబు నరవిందముఖ ! కన్యగొంటిఁ జూచితే !

తే. గీ. అడవులంబడు ననదల నాశ్రయించు
కతననీకిట్టి యిక్కట్టుగలిగెనబల ?
అక్కటా ! చిక్కిపోయితి వతిసమిన్న
యిప్పుడేనియు నీసాగసేరికబ్బు ?

ఇంక మారాడకుము. లెమ్ము రథమెక్కుము. (కేలు పట్టుకొనఁ బోవును)

ద్రాపః—(తొలగి తనలో) అక్కటా ! యింక వీనికి వివేకము గలుగదు. (దెసలు పరికించి) పాథులు వచ్చుచున్నట్లులేదు. ఇందేమిగతి? శ్రీకృష్ణుడు నన్నుజూచియైన నీదుర్మార్గునికి సుబుద్ధిం గలిగింపఁడయ్యె. (యోజించి) వీనికి వినాశకాలము దాపయి యుండఁగృష్ణుడు మంచిబుద్ధి నిచ్చుటయెట్లు? వీనినలన నాకవమాన మెట్లు నుం దప్పదు. కానీమ్ము (ప్రకాశము. కోపముతో) ఓరీ! దుష్టా! అన్నా! యని నిన్ను బిల్చుచున్న నన్నిట్టి బెట్టిదంపుమున్న ఊకపుల బల్కులచే నొప్పింప నీనాలుక యెట్టులాడెరా! దురాత్మా! ఇంక నేని బుద్ధి తెచ్చుకొనుము. వృథాగాఁ బాండవుల కోపానలమ్మునకు మిడుతవుకాకము; పొమ్ము.

హేందః—(తనలో) ఓహో! యింకను నీపె మనము గరఁగినట్లు లేదే! (యోజించి) అవును. స్త్రీలు వక్రస్వభావలు గదా! లోనొకటి యుంచికొని పైకొకరీతిమాటలాడుదురు. (ప్రకాశము) జగన్మోహినీ! విందు గుడిచి పొమ్మని యిప్పు డూరకపొమ్మనుట న్యాయమా? నీవన్నాయని పిల్చితి నంటివిగదా! ఆశబ్దమున కర్థము “ఓయీ!” యనుటసుమీ! నీయంతన నీవువత్తువని యింతసేపూరకొంటి, నింకనిన్ను బలాత్కారముగ నైనఁ గొంపోక మానను. తరువాత నీయిష్టము.

ద్రావః—(మండిపడి) కొంపోయెదవుగా? తులువా! బలాత్కృతిగా నన్నును ధర్మజాదులతోఁ గొంపోయిన జటాసురునిగతి. వాయునంద నుచే నేమయ్యెనో? అదియె నీకును మూఁడును. వృథాగా నెందుకుఁ జచ్చెదవు? నామాట వినుము. ఒకరు తూర్పు నొకరు దక్షిణము నొకరు పడమట నిరువు రుత్తరము నకును వేటబోయిరి. నీవునన్నుఁ దీసికొని యేదిక్కున కరిగినను నీకుఁజావు నిశ్చయము. నామాటవిని బుద్ధిగలుగుము. ఓరీ! నీకు దోడఁబుట్టువులు లేరా?

సైంధః—(తనలో) నీతో వచ్చుట నాకిష్టమేకాని పత్రులవలన జంకెద నని సూచించుచున్నది. ఈభయము తీర్చెదంగాక. (ప్రకాశము)

ఉ. నీపతు లెంత? నాకుఁ గడునీచులు జూదపుఁ గొల్పినాఁడు నీ యాపదఁ జూచి యూరకొనినట్టిరెకా? తరలాక్షి? వారిప్ర జ్ఞాపటిమంబు నేనెఱుంగనా! యిటు లూరకయంటిఁ గాని యో కోపన నీమనమ్మునెఱుంగుకొనిజముం గ్రహియింప నేరనే!

జాగుచేయకుము. త్వరపడుము. అల్లదె భద్రగజము, దాని నొండె లేక రథమ్మునొండె నధిరోహింపుము.

ద్రావః—ఓరీ! పాపాత్మా? నీతరమును నెదిరితరమును నెఱుంగక వృథాగర్వాలాపములేల యాడెదవు? మొన్న మొన్ననే కదా! నిన్నును నీరాజును దమ్ములను గంధర్వులు కట్టి కొంపోవుచుండఁ బాథులు విడిపించిరి. ఇంతలోఁ బాండవులకన్న నీకెక్కుడు బలమె క్కడనుండి వచ్చినదిరా? దురాత్మా! బుద్ధిగలిగి మనసుకొనుము.

సైంధః—(తనలో) ఇక నీయతివ తనంతఁ దానై వచ్చునట్లు తోచదు కావున బలాత్కారంబ యిటుఁ గర్తవ్యము. (ప్రకాశము) ఇదిగో నిన్ను బలాత్కృతిగాఁ దీసికొని పోవుచున్నాను. (పట్టికొని యెత్తుకొఁ బోవును.)

ద్రావః—(వానిని వెనుకకుఁబడునట్లుగాఁ ద్రోసివేసి) ఓరీ! దుర్గంధ

సైంధవ ! నీకు జేటుకాలము దాపైనది. అవశ్యమును బాండవుల చేతిలో మిరణము వ్రాసియున్నది. నీత నవహరించిన రావణునిగతి యేమైనదిరా ? దురాత్మా ! (నలుదెసలు పరికించి తనలో) అక్కటా ! యిప్పటికేని యొక్కరును రారే ! పోనిమ్ము. ధౌమ్యులుగూడ సమయమునకు లేకపోయిరే !

(అంత ధౌమ్యులు ప్రవేశించును)

ధౌమ్యు:—అక్కటా ! యెంత వెదకినను సేగురలో నొకరేని గన్పట్టరైరి.

ఇక్కడ పాంచాలిగతి యెట్టులున్నదో ! (పరికించును)

సైంధ:—నన్ను వెనుకకుఁ బడద్రోసెదవుగా ! (నవ్వి) ఇందుఁ దప్పేము న్నది ? ప్రియురాండ్రు తమప్రియులయెడ నిట్లు జరుపుట కామశాస్త్ర ప్రసిద్ధమే కదా ! ఈసారి తప్పక నిన్ను రథమెక్కించెదను, చూడుము (బలాత్కారముగా నెత్తికొని పోవును.)

ద్రాప:—ఓరీ ! దుష్టాత్మా ! దుర్మత్త ! (అని తిట్టును)

ధౌమ్యు:—(ఆత్రిముతో) ఓరీదురాత్మా ! నీకు వినాశకాలము తటస్థించినదిరా ? “వినాశకాలే విపరీతబుద్ధిః” అన్నట్లు నీకిట్టిదురాహ జనించినదిరా ? (ఎల్లెత్తి) ఓహో ! ఖండితారాతి మండలురగు పాండవులారా !

క. సైంధవహతకుఁడు కడు దు

ర్గంధుండు మదాంధుఁ డగుచు ద్రాపది నినె ని

ర్బంధించి బలాత్కృతిమై

బంధురగతిఁ బోయెడిన్ ద్రపారహితుండై.

నేను వెనువెంటఁ బోవుచున్నాఁడ. మీరు త్వరలో రండు విడిపింపుఁడు. (మూఁడుసార్లు కేకలువైచి నిష్క్రమించును.) (అంత బాండవులు ప్రవేశింతురు.)

ధర్మ:—(తనలో) ఏమో ? కారణము తెలియరాకున్నయది గాని

యెడమ కన్నదరు చున్నది. (విని ప్రకాశము) తమ్ముడా ! ఉటజ మ్మున నేదియో రోదనధ్వని విన వచ్చుచున్నది.

భీము:—అవును ధాత్రిక కంఠధ్వనివలె నున్నయది.

(అంత యథోక్తముగా ధాత్రిక ప్రవేశించును.)

ధాత్రి:—(రోదనముతో) ఏమి చెప్పుదును ? సైంధవహతకుడు ద్రోప విని బలాత్కరించి తన రథమ్మునఁ బెట్టుకొని యల్లదె కొంపోవుచు న్నాడు. ధామ్ములు వెనువెంట వానిని శపించుచుఁ బోవుచున్నారు.

భీము:—(కోపముతో) ఏదెసఁ బోవుచున్నాడు ? ఏఁడీ! (ధర్మజుదిక్కై) అన్నా ! చూచితివా ? నీవలన నెందఱి కెన్ని పాళ్లు మూఁడుచున్నవో.

సీ. ఘోషయాత్రను జచ్చు కుటిలాత్ములను నీవ
విడిపించితివి మమ్ము వెనుక కంపి

జూదంబునాఁడె చచ్చుమరాత్ములను నీవ

బ్రదికించితివి మమ్ము మెదలసీక

యుద్ధమో యని యేడ్చు నువిదమాత్రంబేని

బారుపంబొక్కింత నేరనైతి

వేనాఁటికానాఁడె యారీతి దిగఁదీసి

యనుజులబలము నట్టడవిగల్పి ;

తే. గీ. తకట ? నిన్నేమనంగల దతివ కెంత

యెగ్గుచేయించిరో చూచితే ? సుయోధ

నాదు, లిడనైన నీయుపన్యాసములను;

గట్టిపెట్టుము మము దయఁగావు మధిప !

అర్జు:—అన్నా ! ఇప్పు డీప్రసంగమున కవకాశములేదు. కావున శ్రీఘ్ర ముగాఁ బోయి యాసైంధవు నుక్కడంచి పాంచాలిని విడిపించి పదం పడి చూచుకొందము. (చూచి) అదిగో వానిరథము పోయినవలను. ఇటు పోవుదము (పరిక్రమించి) అదిగోబన్నిద్రలు సౌవీరకుమారు

అను దక్కటి సైన్యములను వెంటరా సైంధవుండకును చున్నాడు.
రయమ్మునఁజోయి కలిసికొందము. (పాండవులు నిష్క్రమింతురు.)

ధాత్రి:—(చూచి సంతోషముతో) అమ్మయ్యా! యిక్కడికి బ్రతికితిని.
సోపిరకుమారుల నర్జునుఁడెప్పుడు చంపెనో తత్క్షణమే సైంధవుఁడు
రథమునుండియూటికి యిల్లె పరుగుపరుగున వచ్చుచున్నాడు. ద్రోవది
భౌమ్ములున్న యెడకు వచ్చి నిల్చినది (కోపముతో) ఓరీ! దురాత్మ!
ఎక్కడికి బోయెదవురా? చచ్చితివిలే (భయముతో) అయ్యా! నేను
జెప్పితినిను కోపముచే గాఁబోలును నావంకకే వచ్చుచున్నాడు.
(చూచి) లేదు. అక్కడ నేదోయొక పొదరింట దాగుచున్నాడు.
దురాత్మా! వారి కానవాలు చూపి నిన్ను జంపించెదనులే. (పరి
కించి) పాండవులెల్లరును వీనిని వెదకుచునచటికే వచ్చుచున్నారు.

(అంత భీముఁడు దప్ప నందఱును బ్రవేశింతురు)

ధర్మ:—(బిగ్గరగా) తమ్ముడా! పాటిపోవు సైన్యమ్ముల నెందుకు దటి
మెదవు? సైంధవుని వెదకి పట్టుకొని నాయొద్దకు దీసికొనిరమ్ము.

ద్రాప:—(కోపముతో) మరల నా దురాత్మునిక్కడికెందుకుదీసికొని
రావలయును. అక్కడనే చంపి రాఁగూడదా?

భీము:—(కోపముతో) (బ్రవేశించి)

ఉ. సోదరియంచు జూడక పశుస్థితి నిట్లు బలాత్కృతినేద్రలో
కాదరణీయపుణ్యచరితాస్తవ కెగ్గొనరించు దుర్మమన్
మోది వధించే రమ్మనక ముందటి కేటికొ తెమ్మటంటి? నా
పై దయనిచ్చిపంపెదవా? బావకు బూజ్యుడటంచు గానుకల్.

అర్జు:—అన్నా—

ఉ. పాటినవాని జంపెదరె పాండుతనూభవు లెన్నఁడేని? నీ
పూరక యంటికాని యిదీ యొప్పదమే? రణధర్మమానె? యా
కొరనసోదరిన్ దలంచి కారుణికత్వము దాల్చుబోలు న
త్కారము లేక యెండొకవికారము చేయుద మింత యేటికిన్.

ద్రాపః—(కోపముతో) ఇక్కడికెట్లయిన నేమి యెట్టకేలకు వనవాసము నమాప్తి కావచ్చినది. పదంపడి యజ్ఞాతవాసముగూడ నిట్లనే తుద నెగ్గవచ్చును. అప్పుడేని వారలు మీకు రాజ్యము నీచురనుట భ్రష్టము. అయ్యెడ యుద్ధము తప్పదు గదా! అప్పుడవ్వారిని నివ్వరిని దలచినచో జయము కలుగుట యెట్లు? రాజ్యము చేకూరుట యెట్లు?

ధర్మః—ఇప్పుడి యనవసరప్రసంగ మెందులకు? ఆదుర్భాగ్యుఁ డెక్కడి కేని దొలగి చనకుండఁ ద్వరలోఁ బోయి వెదకి పట్టి తీసికొనిరండు శిక్షింతము. దుస్సలయొక్కయు గాంధారీ ధృతరాష్ట్రులయొక్కయుఁ బ్రియమునకై వానిని జంపుటమాత్రము నాయభిమతము కాదు.

భీమాష్ట్రనులు:—(వెదకుటకై పోవుచుండఁగా)

ధాత్రి:—ఆర్యా! అడుగో దట్టమ్ముగ నల్లికొన్న యా పొదరింట దాఁగి నాఁడు. ఇందాఁకనేను జూచితిని (అంత యథోక్తముగా సైంధవుఁడు ప్రవేశించును.)

ద్రాపః—చూచితిరా? ఈదురాత్ముఁడు మరల నేదేని యెడకు వేచి నన్ను గొనిపోవ నెంచి మన యాశ్రమ సమీపమున కేవచ్చి దాఁగి నాఁడు. లేనిచో బాతిపోవువాఁడిక్కడికే యేల రావలెను?

శౌమ్య:—(నవ్వి)

కం. ఒడ లెఱుంగనిభయమున నిటు

తడఁబడి యరుదేరఁబోలుఁ దరుణీ? యితఁ డి

ప్పుడు దినినదెబ్బలను మఱ

చెడినే? యిక నిట్టిపనికిఁ జిత్తంబిడునే?

ధర్మః—గురునరా! చక్కఁగా సెలవిచ్చిరి.

భీమాష్ట్రనులు:—(వెదకుట నభినయింతురు.)

సైంధ:—(తనలో) ఔరా! నేను వీరియాశ్రమమునకే వచ్చి వంట యింటి కుండేలనైతినే! ఇక నేమిగతి? అన్నా! యీగర్భదాసి

నాకొంప తీసినది. ఇప్పుడేని దీనికేదేనియిచ్చెదనని సైగచేయుదునా!

మఱియొక దిక్కునకుఁ గొనిపోవును. (చేతి మురుగును జూపును.)

ధాత్రి:—(బిగ్గఱగా) అడుగో! అడుగో! అక్కడనే! అక్కడనే!

భీమాష్ట్ర:—ఏడీ? ఏడీ? ఎక్కడ? ఎక్కడ? (పరిక్రమింతురు)

సైంధ:—అక్కటా! యీ తెలివితక్కువముండ చక్కఁగ గ్రహింపక పైపెచ్చు మఱిత గుట్టుబెటఁబెట్టినదే? ఇఁక నిక్కడనుండిన లాభములేదు. (లేచిపరుగిడును)

భీము:—ఓరీ? పాఱుఁబోతా! నిలువుము. (పట్టుకొనియాడ్చి తన్నఁ బోవుట నటించును)

సైంధ:—(తిరుగఁబడఁబోవును.)

భీము:—(ధర్మజనొద్ద కీడ్చుకొని వచ్చి మరలఁ దన్నఁబోవును)

ధర్మ:—తమ్ముడా! అంతశోఁ జాలింపుము. వీడు చచ్చిపోవుచున్నట్లున్నది. (సైంధవుదిక్కయి) ఓరీ! మాతృద్రోహీ!

తే. గీ. శకునిసోదరిఁ బెండ్లాడుటాకటి నట్టి

వెకలులఁ దనూజలకాఁగంచు టాకటికాక

కూఁతునీకిడుటయుఁగూడఁగురునరేంద్రు

నన్వయముమాపుటకెహేతునయ్యెనొక్కొ.

(భీమునిదిక్కయి) తమ్ముడా! యిద్దురాత్ముని కేమిశిక్ష విధింపు మందువు?

భీము:—ఇచ్చుది పాంచాలి చెప్పవలసినది గదా?

అష్ట:—ఆపె చెప్పుటయు నందుల కుత్తరము చెప్పుటయు నిదివఱకే యైనది.

నకు:—ఇప్పట్లఁ బాంచాలి చెప్పిన చొప్పుతరమణీయముగలేదు. ఏ మంటిరా?

తే. గీ. మరణమెప్పుడో యొకమాటుమనుజుకొటి

కెల్లనున్నదియే గాన నిదియునొక్క

శిక్షగాఁ జూడఁదగదిట్టిచెనఁటి కేది

యేనిమఱియొక్క శిక్షయూహింపవలయు.

సైంధు:—(తనలో) ఇతఁ డిప్పట్లు నాకుఁ బరమోపకార మొనర్చినాఁడు.

కానిమ్ము; బ్రతికితినా? పిమ్మట మీర లిప్పుడు నాకొనరెచ్చి యవమా

నమును దీర్చుకొనలేకపోవుదునా? ఘోరమ్మగు తప మొనర్చి పుర

హరు మెప్పించి యిద్దురాత్ముల నడఁచెదఁగాక.

సహ:—అన్నలారా! నాకుఁ దోచిన తెఱంగు చెప్పుచున్నాఁడ.

చ. తెగి తెగనట్టి కత్తి నొకతీరుగ నెత్తినెక్కలూడున

ట్లుగ నొకకొంత చెక్కియుఁగడున్ బరిహాసము గాఁగ నైదుజ

ట్లొగి నొనరించి చెప్పఁదగు నొప్పుగుబుద్ధులు సెప్పి పొమ్మనం

దగుఁ; జెయి జిక్కుశత్రుఁడు వధంబున కర్హుఁడు కాడు గావుతక.

ధర్మ:—నీవు చిన్నవయ్యైన నీయూహ కడు శ్లాఘ్యముగా నున్నది.

భీము:—ఇక నొకటిగూడ నిందుతో జేర్పవలెను. (సైంధువు నుద్దేశించి)

ఓరీ! కారవ భావుక!

క. ఎవరేని నిన్నుఁగని “నీ

వెనడవురా ” యనిన వారికేమందువు? “పాం

డవదాసుడ ” నని చెప్పుము

తవులకు మిక నెన్నఁడిట్టి తప్పుపనులకుక.

ఏమిరా! వెకలీ! యిట్లు చెప్పుకొనెదవా?

సైంధు:—(తనలో) ఇప్పు డిందుల కొప్పనేని యీతఁడు నన్నుఁ జంపు.

ఏమిగతి? (ప్రకాశము) చెప్పుకొనెదను.

సహ:—ఏమని?

సైంధు:—పాండవ దాసుడ నని.

శకు:—ముమ్మాటికి?

సైంధు:—పాండవ దాసుడను (అని మూఁడు సార్లు చెప్పును.)

భీము:—ద్రుపదపుత్రీ! ఇఁక వీనికిఁ బంచశిఖలుంచి క్రొత్తవడకపెండ్లికొ
డుకుం జేసి పొమ్మందువా?

ద్రౌపది:—పాండవదాసుఁడు గనుక సంతోషో విడువవచ్చును.

భీము:—(తలచెక్కుట నటించి జుట్టు అయిదుముడులు వైచును.)

ధర్మ:—ఓయీ! సింధురాజా!

చ. చపలులు లేరే? యెందుఁజెఱచానలె కావలెనే? స్వకాంత లే
ల పనికిరారు? రా రనుము లంజలులేరే? భవాదృశుల్ సృపా
లపశువు లంగనాజనములన్ గిగురింతు రటంచుఁగాదె? శు
ద్ధపశు సమానజాతి నొకదానిని ధీవరులొప్పి రోజడా!
ఇది యిట్లుంచుము.

క. చాపల్యమెంతఁ గల్గినఁ

బాపమునకు వెఱవకున్నఁ బరభార్యయకా

దీపడఁతి తోడఁబుట్టువు

భీ! పావీ! తొలఁగిపోమ్ము చెడుగా! తులువా!

(సైంధవుఁడు నిష్క్రమించును.)

ధర్మ:—(భౌమ్మునిదిక్కి)

ఉ. పాపమటన్న భీతి పడువారలు నాయనుజన్ములక్కటా!

యీపెను జెప్పనేల? యిటులేటికి వీరికిఁ గవ్వముల్, మహా

పాపినుయోధనుం డతనిపక్షము సర్వము నట్టిదే సుఖా

శాపరిపూర్తి వారల కెసంగుట కేమినిమిత్తమో? కదా!

భౌమ్ము:—(ఆలోచించుట నటించును)

భీము:—ఇందుల కుత్తరము విశేషించి యోజింప నక్కరలేదు.

క. కడుదుర్బదులగు శత్రుల

యెడ దయఁ గల్గుటయు దాని కీమేమును దో

డ్పడుటయె హేతువు లలనాఁ

డఁడగరె! కొరవులు పడఁతి నటుచేయునెడన్.

చాప:—ఇప్పు డీసైంధవునెడ జరిపిన శాస్తియేని వారలకు నపుడు జరిగినచో మనకు వనవాస మెందుకు ? ఈపాటులెందుకు ?

అర్జు:—అవును ప్రమాదమే జరిగినది. అప్పటి మనయోరిమియే మనకింత తెచ్చినది (కోపముతో)

చ. పలువురు గల్లు నాసభ నపాత్రుఁడు రాధసుతుండు సాధ్విఁ బుంశ్చలి యని పేలినిప్పుడె రసజ్ఞును సైంధవునెత్తి పోలికన్ జెలిపినఁ గౌరవుల్ జడిసి చేతులనెత్తి నమస్కరింపరే ? కొలఁదికి దాఁటె గోటిపని గొడ్డలిదన్నునుపోయె నీయెడన్.

భౌమ్యు:—అర్జునా ! వానికిందగు ప్రాయశ్చిత్తము నీతండ్రి యమరేం ద్రుండు సహజకవచ కుండలమ్ముల నపసారించి యొనరించెనుకదా ? ఇక వాని త్రుశ్శృణఁగినది. కౌరవేంద్రునకు వానిసహాయ మంతలా భకారి కానేరదు.

సకు:—అన్నా ! మనమిది యోరిమియనుకొనుచున్నారము గాని వారలట్లనుకొనరుసుమీ ?

సహ:—అసమర్థతగాఁ దలఁచుచున్నారు. అట్లనుకొనుట వారిది తప్పా ? క. కపటద్యూతమునందున్

నృపతి నమాయకుని గెల్చె నేదుర్మతి యా

చపలున్ శకునిన్ నాఁడె కె

డపినన్ మనకేల ? యీయడవులందుండన్.

ధర్మ—అన్నలారా ! ఎందుల కీ గతజలసేతుబంధనము ? (భౌమ్యుల దిక్కు) గురువరా ! మనవనవాసవత్సరము లిక నెన్ని మిగిలి యున్నవి ?

భౌమ్యు:—(లెక్కించి) పండ్రెండవ వత్సరము జరుగుచున్నది. ఇక స్వల్పము మాత్రమే శేషమున్నది.

భీము:—ఎందుల కీ లెక్కలు ? అధర్మవర్తనులయెడ ధర్మం జెందుల కుప

చరింపవలెను ? వనవాసమునకేమి ; ఎట్లో నెఱవేర్చితిమి. అజ్ఞాత
వాసము సేయుట మనబోంట్లకు శక్యమా ?

ఉ. డాఁగెద వెట్టు ? లీవు నను డాఁచెద వెట్లు ? ధనంజయుండు దా
డాఁగెడు నట్టివాఁడె ? యకటా ! కవలేక్రియ డాఁగువారలో ?
యీగజరాజయాన నేటు లెయ్యడ దాఁతుము చెప్పమా ? వృథా
గాఁ గడపంగనేల ? చని కౌరవులన్ వధియింతమగ్రజా.

ధర్మ:—తమ్ముఁడా ! ఆనాఁడు శ్రీకృష్ణుండు సత్యాసమేతుండైవచ్చి
మనకేమి చెప్పెను ?

ద్రాప:—ఏమిచెప్పెను ? యీదవవృష్టి భోజాదిరాజులెల్ల మీయంద
పక్షముగల్గియున్నారు గావున మీరు యుద్ధసన్నద్ధులు కావచ్చునని
చెప్పెను.

ధర్మ:—ఇంక నేమియుఁ జెప్పనేలేదా ?

అర్జు:—చెప్పకేమి ? నీవుతలఁచినచో దుష్కరమేమియును లేదనికూడ
నొక్కి చెప్పెను.

ధర్మ:—పిదప నేను “ అజ్ఞాతవాసానంతరమునం గాని యుద్ధము సమంజ
సముగా ” దనిన నొప్పికొనియెనా ? లేదా ?

సహ:—ఆసంగతి మేము వినలేదు.

ధర్మ:—పాంచాలీ ! కృష్ణుండు నీకొమరులందఱును విద్యాబుద్ధులు గలిగి
సేమముగా నున్నారని చెప్పి చదంపడి యేమనియెను ?

ద్రాప:—అనుటకేమున్నది ? “మీ కచిరమ్మున నెశుభకాలమురానై యు
న్నది.” అనియ నెను.

ధర్మ:—అతనికిఁగూడ నిదియే సమ్మతము. కానిచో రానైయున్నదని
యెందుకనును ? “అజ్ఞాతవాస మెట్లొసరింప నేర్తు” మని మీరు వెఱ
వవలదు. అందులకును ధర్మవర్తనమే సహాయము కాఁగలదు.

(తెరలో)

చ. విరటుపురమ్ము మీకుఁ గడు వీలుగ నుండెడి గూఢవాసమున
జరుపుట కాతఁడెంతయును సజ్జనుఁ డయ్యెడ మిమ్ములోకు లె
వ్వరుఁ డెలియంగ లేమిని ధ్రువంబు వరంబుగ ధర్ముడిచ్చుఁ ద
త్తరపడ నేల మీకు శుభదంబగు కాలము వచ్చెనచ్చుగన్.

(అందఱును నాశ్చర్యముతో విందురు.)

ధర్మః—వింటిరా? అంబరవాణికూడ నెట్లు బోధించుచున్నదో!

(మరలఁ దెరలో)

శా. మార్కండేయుఁడు వచ్చుమీకడకు నమ్మంత్రజ్ఞుడే మంగళో
దర్శంబౌ కథ లాలకించుచు నమందానందులై ధర్మసం
పర్కమ్మున్ బెడఁబాయకే వనమునన్ బండ్రెండు నేడుల్ చనన్
గోర్కుల్ మీర విరాటరాణ్ణగరి కేగుం డేగురున్ భార్యయున్.

ధర్మః—(విని) అట్లనే నీ యాజ్ఞచొప్పున వతిశాంతుము. మీకందఱికిని
మాయం దనుగ్రహ మున్నప్పుడు మాకెందును గొడవ రానేరదు.
మాకు నీక సర్వశుభమ్ములును గరతలామలకమ్ములు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

గద్య

ఇది శ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర విరచితం

బగు పాండవప్రవాసమ్ము నందుఁ

షష్ఠాంకము.



పాండువప్రవాసము

సప్తమాంకము

[అంత నొక గాయకుడు ప్రవేశించును]

గాయ:—(తనలో) ఇప్పటికాలపు రాజులలో నీతఁడు గానమునఁ గడు నాసక్తుఁడని వినియుంటిని. (స్మృతి నభినయించి) ఒక్క-గానముననే కాదు. సమస్తవిద్యలందును నట్టి వాడే. మొన్న మొన్ననే యొక మల్లునితోఁ దనయొద్దనున్న వంటలవానిం బరీక్షార్థము పోట్లాడించె నని వినియుంటిని. కావున నీతఁడు తా నేవిద్యయైనఁ బరీక్షించి యోగ్యతానుసారమున సమ్మానింపఁ గంకణము కట్టుకొన్నాఁడనుటకు సందియములేదు. సమ్మానించు రాజు లనేకులుండవచ్చును. విద్య నెఱిగి సమ్మానించువారరుదు. (సంకోషముతో) నా యదృష్టము మంచిదిగనుకనే యిచ్చటికి వచ్చితిని. (ఆకాశమువంకఁజూచి) రాజుగారు ప్రకృతమిచ్చట లేరనుచున్నారా? ఏమి? ఎక్కడికి వెళ్ళి నారు? (వినుట నటించి) ఎవరో శత్రువులు తమ గోగణము నవహరించినని విని వారిమీఁదికి యుద్ధమునకు జనినారనియూ? అట్లేని వారు వచ్చుదనుక నీపట్టనముననే యుండెదను. (పరిక్రమించి) ఇదిగో! నొక భవనము. (విసి) గానము వినవచ్చుచున్నదే! వహ్వ! కడు మధురముగానున్నది. స్త్రీ కంఠములవలె వినవచ్చుచున్నది. లోనికిఁ బోదునా? (ప్రవేశము నటించి) ఏమి? యీయపాధ్యాయుని సొగసు! (సంశయించి) ఆడుదివలె బొడకట్టుచున్నది. ఇది వేశ్యాగృహము కాదుగదా! కానిమ్ము. ప్రకృత మేదేని తగు బహువిచారించుకొని పదంపడి సావకాశముగ వీరలం గలసికొనియెద.

(నిష్క్రమించును)

(నిష్కంభము)

[అంత నుత్తరయుఁ జెలికత్తెలును పేడియగు నష్టనుఁడును బ్రవేశింతురు]

అష్టః—తే.గీ. బాల ! కంతమ్ముచే గీతిఁబాడవలయుఁ

జేతిఁగోనర్థమును బ్రదర్శింపవలయు

జరణముల నాట్యపుఁబ్రశంస జరుపవలయు

నభినయంబున నిట్టిదియంద్రుడు బుధులు.

ఉత్తరః—చిత్తము (అభినయకౌసలమునుఁ జూపును.)

సైరంధిః—(పటాక్షేపముగాఁ బ్రవేశించి) అమ్మా ! ఉత్తరా ! నీవి

ద్యాభ్యాసమునకు భంగము గలిగించునన్ను మన్నించి కొంచె మిటు

రాఁగలవా ?

అష్టః—ఏదో యత్యవసరమైన కార్య మున్నట్లులున్నది పోయిరమ్ము.

ఉత్తరః—(సైరంధి)గోఁ గొంచెమావలకుఁ జని) నావలనఁ గార్యమే మున్నది ?

సైరంః—ఎక్కుడుకార్యమే యున్నది. దక్షిణగోగ్రహణప్రశంస యం

తయు నీవెఱిగినదియేకదా ! ఇప్పుడుత్తరమునందలి గోవులకొగూడఁ

గౌరవులు గొంపోవుచున్నారని గోపాలకులు చెప్పిరి. అందులకై

నీయన్న యుద్ధసన్నద్ధుండయ్యును దగినసారథికై వెదకుచున్నవాఁడు.

ఉత్తరః—ఇయ్యెడ నేను జేయవలసినదేమి ?

సైరంః—శేషము వినుము. మీయుపాధ్యాయులున్నారా ? ఆయనకు

సారథ్యమునందుఁ గడునేర్పు గలదని నేను విని యున్నదానను.

కావున నీవువారిం గోరెదవేని తప్పక నీయందలి గౌరవంబున వారిం

దుల కంగీకరింతుడు; నేను బోయి యీయుదంతమును మీయన్నగో

విన్నవించును (నిష్కరించును)

ఉత్తరః—అట్లనె యొనరించెదను (సమీపించి) మీరొక్కసారి మాయ

న్నగారి యొద్దకు డయచేయ వలయును ; కార్య మాయనయే నివే

దించును.

అర్జు: - (తక్కినకన్నయల వంకజూచి) ఈనాటికి బాతశాలకు వెలవు,
మీరిండ్ల కేగుడు. నేను యువరాజదర్శనమునకా బోవలసియున్నది.

(చెలికత్తెలునిమ్మమింతురు)

(ఉత్తరుడు గోపాలసహితముగా బ్రవేశించును.)

ఉత్తరు:—(సంరంభముతో)

శా. ద్రోణుం ముంచెద, భీష్మునొంచెద, గృపున్ దూలించెదన్ గౌరవ
శ్రేణిం దంచెద మించెదన్, గురుసుతున్ శిక్షించెదన్ గర్జనిన్
శ్రేణింతున్ గవలన్, బృథాతనయులన్ గీలీంతు వాలమ్ములన్
సామన్ గూల్చెద వేయు నేటికి? దగున్ సారథ్యమే యున్నచో.

గోపా:—(తనలో) ఏమి? మనరాకొమరుని శూరత్వము! (ప్రకాశము) రాజేంద్రా! పాండవులం దున్నట్లు లేదు.

ఉత్త:—(గాంభీర్యముగా) ఉండనిమ్ము. ఎందుకుండక పోవలెను? నాకు
దగినసారథి యుండవలెగాని యెవరున్న నేమిభయము? (స్మృతినభి
నయించి) అవును పాపము! పాండవులను దుర్యోధనుడు దూత
మునం దోడించి యడవులపాలొనరించెగదా! (కోపముతో)
కానిమ్ము నేడందులకు బ్రతిక్రియ జరుగునులే. “ఏకక్రియా ద్వ్యర్థ
కరీ బభూవ” అని లోకు లాడుకొందురుగాక!

ఉ. శూరుల మంచు బేరుకొని చోరులు నా జనుడెంచి మించి యా
భీరకుమారులన్ గెడపి పేరును బెంపును గోలుపోయి యా
కౌరవులచరించిన యకార్యముచూచి సహింప నేర్తునే?
వారలద్రుంచి రాజ్యమును బాధులకిచ్చి యశమ్ముగాంచెదన్.

(సంరంభముతో బ్రక్రమించి) అవురా! సమయమున కెట్టియి
క్కట్టు వచ్చినది. ఇది యంతయును గంకుభట్టు చేసిన తెలివితక్కువ
పోనీ తండ్రియాలొచనము మాత్రమేమి బాగుగనున్నది?

ఉ. వంటలవానికిన్ బనులవాండ్రకును రథమేల? ఏరలా?

గంటెడివారు శత్రువులఁ గేవలవైదికు మంత్రజేతురే?

బంటులు రాజులన్ గుఱుతు వల్పదె? యే దెట్టులైనఁ గాని నా
పంటి నృపాలు సారథిని వారికినిత్తురే? గాని తెత్తురే?

సైరం:—(ప్రవేశించి) రాకుమారా! నీకిప్పటియవసరమును మన బృహ
న్నల దీర్ఘగలఁడట. మీ చెల్లెలాయన నిటకు దోడ్కొని వచ్చు
చున్నది.

ఉత్తర:—(తిరస్కారముగా)

మ. నృపలోత్తరు నుత్తరుకె లెలియవో? నిష్పర్షుషున్ బేడి నే
నెపుడున్ జూడఁగ నేవగింతు నకటా! యీనాకు సారథ్యమా?
చపలుం డాతఁడు సేయుటా? వినిన నీచందంబు నిందింపరే?
రిపులొకం, బిటు గేలిసేసెదవె? తీరే? యిట్టిసంభాషణల్.

సైరం:—(తనలో) ఇతఁడు విపరీతముగా భావించినాడే? (ప్రకాశము)
కుమారా! బృహన్నల కొక్కనాట్యవిద్యయందే పాండిత్య మను
కొంటివా? యేమి? మున్నర్జునుండు ఖాండవవనమ్ము దహించునప్పు
డితిఁడేచుమీ! సారథ్యమొనర్చినవాఁడు.

అర్జు:—(సమీపించును)

ఉత్తర:—(తనలో) సైరంధ్రి యనఁ గడుమాన్యురాలు. ఈమె యసత్య
ముచ్చరింపదు. (అర్జునుదిక్కి ప్రకాశము)

ఉ. కౌరవసేనలోఁ గలిగెఁ గయ్యమునేటికి నాకు, దానికిన్
సారథి లేమి నట్టునిటు సందియమున్ గనుచుండనంత నీ
పేరు వచించె నీయతివ, పేడితనంబున నింత నేర్చితే
వారక నారథంబు కడవన్ బని పూనెదవే? బృహన్నలా!

ఆ. వె. గాయకుండ పంచ గారవెందుమె కాని

నీవు యుద్ధమునకు నేర్పరివని

యెఱుంగ మింకనేమి ? యిప్పు డెఱింగితి
మవనరంబు గలిగె నదియుఁజూడ.

అర్జుః—(తనలో) పగఱ నిర్జించుటకుఁ దగినసమయము వచ్చినది.
అందులకీయ్యది నాందిగాఁ బరిణమించుఁగాక. (ప్రకాశము) కుమారా!
నా కెందును విశేషించి ప్రవేశములేదు. మీయొద్ద నునికింజేసి యన
సరమైనతఱి నెనుదీయుట పాడిగాదని యిందులకు సమ్మతించుచుంటి.

ఉ. చిన్నతనమ్మునందుఁ గృపిచేసితి సిండుక గానవిద్య యం
దు న్నటనంబునందును, ననుంగులు కొందఱుగూడి తేరినే
ర్పు న్నేటి నేర్చుచుండఁగ “సృపుల్ కడు మన్ననఁ జేతు” రంచు నా
చిన్నెయుఁ గొంతనేర్చితి విశేషములంతగ నేర నెయ్యెడక.

ఉత్తరః—(చనవుగా) అన్నా ! ఇమ్మహాత్ముఁడు గానమునందుఁ దన
కెంత ప్రజ్ఞయున్నదో సూతకృత్యమునందును సంత ప్రజ్ఞయున్నదని
సూచించుచున్నాఁడు కావున నఖండప్రజ్ఞ యున్న దనియే మనమను
కొనవచ్చును.

ఉత్తః—(శౌరవముగా) నీవినయమునకు నేము సంతసించితిమి. నీవు
సన్నద్ధుండవై తేరి నాయత్తపఱచి యిటు ఘోడితెమ్ము.

అర్జుః—మంచిది. (నిష్క్రమించి తేరితోఁ బ్రవేశించి) కుమారా! ఇంద
ధిరోహింపుము.

ఉత్తః — (ఎక్కుటనటిరేచి)

చ. దురముగఁ దోలుమీ ? రథము, ద్రోహులుకౌరవు లేగకుండఁగక
దరిమి వధింపఁగావలెఁ బదంపడి గోవులఁ గ్రమ్మఱించి న
త్వరమున వచ్చి తండ్రియుఁ బ్రధానులు మెచ్చుకొనంగఁ బ్రోలి న
చ్చెరువున ముంపఁగావలయు శ్రీయు యశంబును గాంచఁగావలెన్.

అర్జుః—ఇదిగోఁ దోలుచున్నాఁడను.

ఉత్తరః—అన్నా ! నీ వక్కురువీరుల జయించి వచ్చునప్పుడు నానావిస

మ్ములును ననర్థమ్ములును నగు వారల యుష్ణీపాంచలమ్ములు బొమ్మ పొత్తికలకుఁ గా నాకై తేవలయు.

ఉత్తః—(అదరముతో) తప్పక యట్లొనరింతును.

సైరం—(తనలో) అజ్ఞాతవాస వత్సరము గూడఁ బూర్తి కావచ్చినది. ఇక నెవరెఱిగిన నేమగును? (ప్రకాశము) కుమారీ! తేరప్పుడే దూరమరిగినది, మనమంతిపురికిఁ బోదము. (నిష్క్రమింతురు.)

అష్టః—(నిరూపించి)

మ. అదె కన్గొంటివె? కౌరవేంద్రబల, మల్లాతండె రారాజు, బల్లిదులతా మేటి మహారథుల్ తదితరుల్ లెక్కింపఁగా రాక యెల్ల దెసల్ నిండిరి వారిఁజూచితివె? నీలానెల్ల శోభిల్ల నభ్యుదయ మృందుము వీరలన్ గెడపి మా శోన్వీర్వీరవ్రతుల డుబ్బంగన్. ఇంతకన్నను నెక్కుడు వేగంబునఁ దేనునోవ నిచ్చినంగాని వారలం గలసిగొనఁ జాలము. (రథవేగమును హెచ్చింపఁబోవును)

ఉత్తః—(తేటిపాఱఁజూచి భయముతో)

ఉ. కౌరవనాథుసేన యనఁగా నిదియూ? పొరపాటుచేసితిన్ వీరనరేశ్వరి య్యెడల వేలకువే ల్భటసంఘమన్ననో ధారుణి యీసినల్లె మదిధైర్యము చాలదు వెనక్ ప్రక్కకున్ . దేరు మరల్పుమా? తగుగతిఁ బొనరింపఁగ వచ్చు బిమ్మటన్.

అష్టః—(తనలో) ఏమీ! యీకొమరుడు చూచినంతనె భీతిల్లుచున్నాడే! (యోజించి) లేక నాధైర్యము కనుగొనుటకై యిట్లనియుండునా? (ప్రకాశము) రాజనందనా!

శా. నన్నుం గేలి యొనర్చుటో? నిజముగా నాశక్తి వీక్షించుటో చన్నే! రాజకుమారు లిట్లువలుకన్, జన్యంబులన్ జూడమే? యెన్నుండున్ గనలేదుమున్ వినఁగలే దీలాటిచందంబు, వెనుక న్నిబోటులు చూతురే? సమరమున్ గావింప నేతెంచియున్.

ఉత్తః—(ప్రాభవముతో) ఏమీ! బృహన్నలా! యుద్ధములు నీనే చూచితివా! మేము చూడలేదా? నీ కదియంతయు నెందులకు? ఎందుకు వచ్చితివో యాపని నెఱవేర్చు కొనుము. అధికప్రసంగము కట్టిపెట్టుము.

అర్జుః—(తనలో) ఏమీ! ఇతని ప్రాగల్భ్యము (ప్రకాశముగా) ఇదిగో నాపని నెఱవేర్చుకొనుచున్నాఁడను. (రథము వడిగాఁదోలును)

ఉత్తః—(కోపముతో) ఏమీ! నాతో నీకు నెకసక్కెమా? ఒకటి చెప్పిన నొకటి చేసెదవుగా?

అర్జుః—(శాంతముగా) రథచోదకత్వము నాపని. అది నెఱవేర్చుట తప్పా?

ఉత్తః—(కోపముతో) ఓహో! ఇట్లయిన బాగుగనే జరుగును. ఇక నేని నీ కొంటెతనము గట్టిపెట్టి రథము నెనుకకుఁ ద్రిప్పుము.

అర్జుః—(తనలో) ఇతఁడు నిజముగానే భయపడినాఁడు! కావున నితనికి ధైర్యము చెప్పి చూచెదను. (ప్రకాశము)

ఉ. ఒక్కఁడు పెక్కుసేనలను నుక్కడఁగించుట యొక్కవీరునికొ బెక్కురు గూల్పలేమి పృథివిక గలయట్టిదె “వారు పెక్కు రే నొక్కఁడ” నంచు భీతిలుట యొప్పునె నీవె జయింపవచ్చు వారుక్కడఁగంగ వచ్చు నిటు లోడుట పాడియె? రాజనందనా!

మఱియొకలాగు భావింపక నా వచనంబులు వినుము.

ఉ. రాజననేమి? శాత్రవపరంపర వ్రచ్చుటా? లేక చచ్చుటా?

నాజననప్రయోజనమునాఁ జనువాఁడె చుమీ! కుమార! నీ

వాజికి నోడితేడి భవదంబయుఁ దాతయు సాటివారి నే

యోజ శిరమ్ము లెత్తి కననోర్తురు? మార్తురఁ జంప నెంచుమా?

ఉత్తః—(తనలో) ఇతఁడు క్షీబుండయినను మాటలు కడుఁ బొరుషోచితముగాఁ గనుపట్టుచున్నవి. అక్కటా! యెంతదుర్దశ వచ్చినది! ఒక సపుంసకుఁడు నాకు ధైర్యము చెప్పవాఁడా? అయినను నితఁ డెవఁడో యొకింత కనుఁగొనవలయు (ప్రకాశము)

ఉ. గానముగాదు నాట్యమును గా దభినీతియుఁగాదు యుద్ధపుం
బూనికలేడ ? యక్కట ! నపుంసకులేడ ? విశేషపాదుమా
ధీనులమైన మేమె వెనుదీయుదు మొక్కొకచోఁ బరుక దగం
గా నెఱుంగన్వలెన్ బిదపఁగయ్యమొ నెయ్యమొ సేయఁగానలెన్.

రాజనీతియనఁ గడు దురూహంబు. దాని నెఱుఁగుట సామా
న్యంబుకాదు. ఎదిరి బలమును దనబలమును నెఱుఁగక కడంగు
వాఁడు వృధాగా మానప్రాణమృలకుందక్కు. ఇది యంతయుఁ గేవ
లము నా సంరక్షణకే కాదు.

ఉ. సారథిఁ జంపియే రథికుఁ జంపుదు రింతయెఱుంగ వొక్కొ ? ని
న్నారక నేను దీసికొని యుద్ధమునక బలియిత్తు నేని మా
పౌరులు నన్ను దూఱరె ? కృపారహితుం డని, నిన్ను వంటి వి
ద్యాకుచిరుండు గానమున కబ్బునె ? యుత్తరకింక నొజ్జగన్.

అర్జుః—(తనలో) ఏమి ? యీతని యపన్యాసము. (ప్రకాశము) నృప
కుమారా ! ఎందులకుఁ గొఱగాని యీ పేడిబ్రతుకుకన్న నాకుఁ
జచ్చుటయే కొంతమంచిది. అదిగాక చా వెన్నటికేని దప్పనిదే.
ఇట్టి మహాకార్యంబునఁ గ్రాణపరిత్యాగంబు శ్లాఘ్యంబుకదా ! నాకై
నీవు సంశయింపకుము. ఇది యిట్లుండ నీనంటి రథికశ్రేష్ఠునిచేఁ
గాపాడఁబడు నాకుమాత్ర మేమిభయము ? ఆత్మను సారథిని నశ్వ
ములు మొదలగు వానిని సంరక్షించుకొనువాఁడే కదా రథారో
హణమున కర్హుఁడు !

ఉత్తః—(తనలో) ఇతఁడు దేనికిని నొప్పకున్నాఁడు. వీని యభిప్రాయము
నిజముగా నిట్టిదే యైయుండవచ్చును. రూపుమాచిన పేడి; మాటలు
చూచిన నెట్టికూరులకును బైపెచ్చు ! ఎట్లేని తేరు మరలింపవలయు.
లేదా, ఇక బ్రతుకుపై నాన వదల వలయు. (యోజించి) చెప్పిన
చొప్పున వర్తింపని యనుచరుఁ డుండుట కడుముప్పగదా ! కానిమ్ము.

ఇట్లు చెప్పిచూచెద. (ప్రకాశము) నీ ధైర్యధైర్యములు చూచిన నాకుఁ గడునచ్చెరువుగా నున్నది. ఎందుకైననీమి? నేనీ సంగరము నకుఁ బూననేరను. నీకంత ధైర్య ముండెనేని నీవు రథివై కార్యము నిర్వహించెదవా? లేక నాచెప్పిన చొప్పునఁ దేరు మరలించెదవా? అట్లు:—కుమారా! యెవరికృత్యము వారు నెఱవేర్చుకొనవలయును.

కావున నొక్కొంత దిట్టము గలిగి. నశించుము.

క. కురుసేన గాదు దేవా, సుకులెదిరించినను నీన చొరవ గలిగి నేఁ డతిముఠి నోడించెద వే, నెఱుఁగుదు నీకట్టికాల మిపు డరుడెంచెన్.

(రథము దురముగాఁ దోలును.)

ఉత్త: — (తనలో) ఏమి? యీరథవేగము! అప్పుడే చాలదూరము వచ్చితిమి. (తేటిపాఱఁజూచి భయముతో) అమ్మయ్యో! దగ్గఱకు వచ్చినకొలదిని సైన్యమెంతభీకరముగానున్నదో! ఈమూర్ఖుఁడు నేనెంతచెప్పినను వినునట్లు శోచదు.

ఆ. వె. అకట! “డబ్బువెట్టియాబ్దికమునుగొన్న

బగిది” వీడునాకుఁ బ్రాప్తమయ్యె

వీణపట్టె కాని వింటిప ట్టెఱుఁగని

కాంత కెఱుఁకపడు నె? కదనబాధ.

కానిమ్ము వీని కాకారపులే చెప్పవలసినరీతిని బుద్ధిచెప్పుదురు గాక; నేను జెప్పి చూచిన లాభములేదు. వీనికిం దెలియకుండ నిందుండి యుచికి పాటిపోయెద. (అట్లొనరించును.)

అట్లు:—(చూచి ఆశ్చర్యముతో, తనలో)

మ. అకటా! నీచునితోడ వచ్చితిగదా! హస్త్యాస్పదం డిట్టిపూ నిక కేమంచు గడంగె? రాచకొలమేన్ లోన శకింప కూ రక పాతెన్ వెను దేరు డిగ్గి, యిది వీరవ్రాతముల్ విన్నచో నెకసక్కెంబగుఁగాదె? క్రీడియుఁ గలం డిం దంచు నిందింపరే?

నేడు గాకున్న జేపేని బృహన్నల యర్జునుఁ డని లోకులకుఁ దెలియదా ? ఇందుపాయమేమి ? (యోజించి) యిట్లుగుగాఁక. వెను వెంటం జని యక్కొమరుని బోధించి సారథిం జేసికొని యేను రథినై విరుటునిముఠముం దీర్చెద.ర(పాఱజూచి) అరుగో! భీష్మద్రోణాది మహావీరు లందఱును నిక్కడివిశేషము లన్నియుఁగనిపెట్టుచు వారిలో పారేమో చెప్పికొనుచున్నట్టులూహింపనయ్యెడిని. కాని ముగ్ధు. (నిష్క్రమించును)

(అంతట భీష్మద్రోణకృపాశ్వత్థామకర్ణులును దుర్యోధనుఁడును బ్రవేశింతురు)

దుర్యోధన్:—(పాఱజూచి) ఓరథికవరులారా !

మ. పనులం బట్టితి మేగుచుంటిమి కడుకా బాగాయె గోపాలకుల్
వెనమై బోయి నచింపబోలు నెవఁడో వీరుండు తేరిక్కి పెం
పెసలారన్ జనుదెంచి న్యందనము నందేడించి భీతిల్లియే
గుసడిన్ గాంచితిరే ? యితం డెవఁడొకో ? కొంతేని నూహించిరే ?

కర్ణు:—అంతటిశూరుఁ డెవఁడైననేమి ? ఇందుల కీ విచారమెందులకు ?

కృపా:—అంగరాజా ! అట్లు నిరసించి మిన్నకుండుటకన్న జాగరూకత కలిగి వినేకించుట మంచిపని కదా ? చిన్నపామునేని బెద్దకట్టతోఁ గొట్టవలయును.

ద్రోణు:—రాజా ! అతఁ డెవరనియా ? నీవిచారణము, కడు మాననీయము. నాకుం దోచిన తెఱఁగు వినుము.

ఉ. కౌరవసేనపై కొకఁడుగాఁ జనుదెంచుట కెవ్వఁ డోపు నీ
ధారుణి, కౌరవాన్వీయుఁడె తప్పక కావలయున్ బశువ్రజం
బేరిని గోరి పట్టితిమొ యీపురి వారలయున్ని నిక్కువం
బారయనయ్యె నర్జునుఁడె యీతఁడు సందియ మందనేటికిన్ ?

కన్య:—(ఎకసక్కెముగా) మీ రష్ట్రనుంజూచి చిరకాలమగుటచే శిష్యు
ప్రేమ మీకట్టియూహా జనింపఁ జేయబోలు, లేక,

ఉ. స్వందన మందెడించి పెలుచక బరుగై తినగుర్తు చూచి మీ
రందలివాఁడు పార్థుఁ డని యాడితి రష్ట్రముఁ డైన దోషుఁ
డం దరళత్వ మూనునె? కడంగఁడె? పోరి కొకించుకేని, యా
పంద యెచుండో పార్థునిగ భావన చేసితి నీరు పేరిమి.

కృపా:—అంగరాజా ! వారినాక్యము తుదముట్ట విని పిమ్మటఁ జెప్పఁ
గూడదా ?

అశ్వ:—(ఎకసక్కెముగా) అట్లు విని చెప్పినచో నాతఁడు ప్రభువునకు
ముఖ్యమిత్రుఁడని యెల్లు వెల్లడియగును.

మహా:—(భీష్మునుద్దేశించి) తాతా ! మీ లందఱును సేమేమో యభి
ప్రాయములిచ్చుచున్నారు వింటివికదా ? మీయభిప్రాయమేమి ?

భీష్మ:—ఎవ రేనియు నొకప్పుడు గాకున్న నొకప్పుడేని నీకు నచ్చఁచెప్ప
గలరు గాని రాధేయునకుమాత్రము చెప్పలేరు. అతండు తప్పక
యర్జునుఁడే. సందియములేదు. కారణము లింకను ధనురాచార్యులే
చెప్పనైయున్నారు. అంతలో నీతఁ డుత్పేక్షకు మొదలిడెను.

కన్య:—(ఏమో చెప్పబోగా)

మహా:—(వారించి) ఆచార్యా ! తమయభిప్రాయము సంతముగా
సెలవిండు.

ద్రోణ:—ఎవరు చెప్పుట కేమున్నది ?

ఉ. ఇంతకు మున్ను విన్నయదియే కద ? కీచకుచావు, భీముని
క్రాంతికి సాక్ష్యమిచ్చెనది, కవ్వడి యీతఁడు గావుతెల్ల మీ
కంతట నింతటన్ దెలియు నల్లదె వచ్చుచునున్నవాఁడు ది
క్ష్వాంతము లెల్ల నిండె నది యాతని శంఖపుమ్రోత భూవరా !
(అందఱును వినుట నటించుదురు)

కష్టః—(తనలో) అవును. ఆస్థని దేవదత్తధ్వనివలెనే యున్నది.

దుర్యోధ్—గురునరా! నాకీసందియముం దీర్చుడు.

మ. తమకు శిష్యుడు గౌరవాన్వయజుఁడంతర్వాణిమాన్యుడు విక్రమపారంగతుఁ డింద్రసందనుఁడు పోర న్వచ్చుటే నిక్కమం దము వీరుం డతఁ డేల వెన్నఁజను మాచందేది, సైన్యంపుసం ద్రము వీక్షించినఁ బౌరుషం బధికమై దైవాఱదే? క్రీడికిన్.

ద్రోణః—

చ. వెనకకు నెందు కేగెనొ వివేచన సేయఁగ రాదు గాని యుష్టనుఁ డనుమాట నిక్కమిఁక శౌలిక నెక్కుఁడువాఁ డెవండొ యాతని నని నోర్చుఁగాని విదితంబై తదన్యుల కోర్వరామి, యాలను గడు వేగ సంపుము బలమ్ములఁ దోడుగ నిచ్చి భూవరా.

దుర్యోధ్—(సంసోషముతో) అతఁ డుష్టనుఁడే యైన మనకార్యము ఫలించినదే.

క. మరలఁ బదిరెండు సంవ

త్సరములు వని నుండి యొక్కసంవత్సర మీ

వరుసఁ జరియించి రావలె

నరుడే యతఁడంచు మీకునమ్మికయేనెన్.

భీష్మః—(తనలో) అక్కటా! వీనికొటిల్ల మెన్నఁటికిని బోవదయ్యెగదా? మంచిది. (ప్రకాశము) కుమారా! పదుమూఁడువత్సరములును నిన్నఁటికే నిండినవి. లేదే యనుకొందము.

ఉ. పాలడుగంగ నుష్టనుఁడు వచ్చినచో నిటులాడ వచ్చుఁ దా -

నాలకునై విరాటు భటుఁడైకద? రావలె నిప్పు డందుకై

యాలముసేతకుం గలదే? యడ్డము, పిమ్మటఁ జూచుకొంద మా

కాలగళాధికున్ దొరయఁగా నొరలెవ్వరొ? యేర్పఱింపుమా?

దుర్యోధ్—(తనలో) అప్పుడే యీముదుసలి పాండవపక్షపాతముం జూప మొదలుపెట్టినాఁడు. (ఆలోచించుట నటించును)

కన్య :—(ఎకసక్కెముగా) ఏమీ ! నిజముగా నతఁ డట్లునుఁడేయైన నతఁ
నిని మార్కొనువారేలేరా ?

చ. అతనికి కాక యందఱికి నస్త్రగురుండు ఘటోద్భవుండు, నీ
వతులితవిక్రముండవు మహాహవదక్షుండ, విట్టిమీకునుఁ
బ్రతి గురువుఁడను గృపుఁడు పాండవపక్షముఁబూని మీరు నీ
చత మతి రోయ రేనతనిజంపుటకే నొకరుండఁ జాలుదున్.

అశ్వ :—(పరిహాసముగా) నీవు చాలినదియు లేనిదియుఁ బాంచాలీపరిణా
యంబును ఘోషయాత్రయును సంపూర్ణముగా నెఱుఁగును. దాని
కేమి? (సుయోధనుదిక్కు) నరేంద్రా ! ఇంతకును నతఁ డట్లునుఁడా?
కాఁడా? యనునది వివాద్యాంశము. నిక్కముగా నట్లునుఁడే యైనను
విరటుననుచరుం డగుకతన మనము మున్నొనర్చుకొన్న సమయ
మతని కిప్పట్టునఁ బ్రతిబంధకము గానేరదు. ఏమందువా ?

శా. న్యాయం బంచునో యేమి హేతువుననో నాతండ్రియు న్నేను గాం
గేయుండున్ గృపుఁడు స్నిరంతరముఁ దత్త్వేమంబ కామింతు ఘం
తే యా నిక్కమై ననున్ బరులయాదేశంబునం దుంటఁ గా
దే? యేదుష్కృతికైన సిద్ధముగ మే మిందుంటి మోభావరా ?

చ. విరటునిగోవులన్ వృథగ వీరులమం చొకపేరు పూని ని
ష్కరుణులమై హరించుటయ కాక నిరాగనులైన గోపబా
లురఁ బడమోఁదు టెవ్వరును లోకులు మెచ్చెడిమేటికర్జుమే ?
నరులు పరానువర్తులు పొనర్పనిదుష్కృతు లున్నె ? భావరా ?

కన్య :—(కోపముతో) అంతతోఁ గట్టిపెట్టము. నీయుపన్యాసమునకు నెల్ల
ఫలితార్థమతఁడు పరాధీనుఁడు గనుక నతనికిప్పట్టున సమయభంగ
విచారణం బనావశ్యకమని తేలినది. (దుర్యోధనుదిక్కు) మిత్రమా!
ఫీరలహృదయమునీకు స్పష్టముగాఁ దెలిసినదిగదా ?

ఉ. పోరికి నిట్టివారిఁ గొని పోవుట హానికరంబు వీరు స
ద్వీరులు గారు పోషకునివేరము దీరుప లేరు శత్రులన్

శౌరులు పెద్దగా బాగడజొత్తురే? యాచనగా దలంచెనో?

పాటుఁ డితండు, యుద్ధపుస్వభావ మెఱింగిన నిట్టులాడునే?

“తాఁజెడ్డకోతి వనమెల్ల జెఱచిన” దన్నట్లు తనకుదాను స్వతంత్రుఁడు గాని తక్కినవారిం గూడ నిరుత్సాహులక జేయుట యెందులకో? అగుఁగాక నీవు సంశయింపకుము.

ఉ. అస్తునులెక్క యే మతనియబ్బ సురేశ్వరుఁ డౌను గాక వి
స్ఫుర్జిత శక్తిమై నెదిరి పోరి జయింపఁ గలాఁడ నూరకే
గర్జిలుపాటి గా దిపుడె కాంచెడు నాదుపరాక్రమంబు, నీ
తర్జనభర్జనలో కని యెదన్ భయ మంపఁడు కర్ణుఁ డెన్నఁడున్.

కృపా :—వృథాగా నెందులకు వాగ్వ్యయ మొనరించెదవు? మనలో
మనము మంచిచెడ్డలు చెప్పుకొనుటయు నొకతప్పా? పైకి నవసరా
నవసరములంబట్టి మనమెట్లు సంచరించుచున్నను మనస్సుమాత్రము
న్యాయముప్రక్కకు ములు చూపకమానదు.

ఉ. ద్యూతములోన గెల్చుటది దోసమటంచుఁ బ్రపంచ మెంచు నో
సూతతనూజ! దానిని శూరత దెచ్చుకొనం బనేమి? దు
ర్జితిని లోకమున్ బాగడునే? యటునేయఁగ బ్రహ్మశక్యమే?
మూతి బిగింతు వేరివయి? మూఁతులె? వీరలు నీకుఁజాలరే?

కర్ణుఁ :—(పండ్లు కొఱికి ఏమో యనఁబోవుచుండఁ దుర్యోధనుఁడు వారిం
చును.)

అశ్వః :—(ఎకసక్కెముగా) రాజా ! ఎందుకు వారిం చెదవు?

క. వారింపనేల? యాతని

శూరత వాక్కులనె కాదె? చూడం దగు “దా

నే రాజ ” ననెడిగర్వ

ప్రారంభం బితని నింతివఱకుం దెచ్చెన్.

ఉ. వచ్చుచునున్న వాడమరవంద్య పరాక్రమఘోర్వహుండు వి
వ్వచ్చుఁడు, మాటలకొ జనెడివాఁ డతఁడెన్నఁడు గాఁడు మాపయి

మచ్చరమేల ? యీతనికి మాకతడన్నను గౌరవంబు లే
దిచ్చట, శత్రువున వచియింపఁ దగున్ గుణమందు రేకదా ?
కష్టః—(కోపముతో) నీవంటి కుక్షింధరులకు గౌరవమున్న నేమి ? లేకు
న్న నేమి ?

ఉ. పాతెడువారు కావుననె పాటులు మీరలు మిమ్ముఁబోటులన్
బోరికి వెంటఁబెట్టుకొని పోవుట “పిల్లనిగొంచుఁ బెండ్లియిల్
చేరుటవంటి” దూరకొనఁ జెల్లదె తేనిమనంబునిట్లు కం
గా రొనరించునట్టి పనికా ? యిటకున్ రథమెక్కి వచ్చుటల్.
అశ్వః—(కోపముతో) ఓరీ ! జాల్మా ! ఏమని పేలితివి ? ఇదిగోఁ
జచ్చితివిరా ! (కష్టనిపై కుఱుకఁబోవును.)
ద్రోణః—కుమారా ! ఊరకొనుము. ఎందుకేని యసమానునితోఁ
బ్రసక్తిగూడదు.

కష్టః—(ధైర్యముగా) రమ్మ; అంతతో శాంతించితివేమి ?
ఉ. ఆలము సేయువానివలె నాయుధముం గొని సారెసారె మీ
సాలను దువ్వుకొంచు నృపునత్రమునం బడి మెక్కి-మెక్కి-పైఁ
గాలమువచ్చినప్పుడిటు కాతరతన్ గని ‘తిన్నయింటివా
సాలను లెక్కవెట్టు’ నినుఁ జంపి కురుప్రభు నప్పుదీర్చెదన్.

అశ్వః—(కత్తివెడికి) ఓరీ దుర్జనమూర్ఖస్య ! జఘస్య !
శా. కందాలోఁ బడి భుక్త శేషమును జక్కన్ మెక్కి బల్పెక్కి తే
నిం దుర్జ్ఞితికిఁ దిప్పసిబ్రతుకు నేనే కాదు లోకంబులో
నిందన్ జేయనివార లుండ రిదిగో నీచావు దాపయ్యెనో
పందా ? నోటికిబుద్ధిచెప్పకొనుమా పైపైకి రాఁబోకుమా.

కష్టః—(అశ్వత్థామపై కుఱుకఁబోవును)

దుర్యోః—(వారించి) మిత్రమా ! ఇప్పుడు నీవు శాంతించి నాయుండలి
విశ్వాసమును జూప వలయును (ద్రోణునిదిక్కు)

ఉ. మీ కిది న్యాయమే కద ? యమేయపరాక్రము లయ్యు శత్రునికా
వాళొనిపెద్ద జేసి యిటు వారికివీరికి వాదు గూర్తురే ?

సాకినవాని ద్రవ్యము విసంబె ? యసంబున కాన జేయరే ?

నాకవమానమైన గదనంబున మీకుఁ బ్రశస్తి గల్గునే.

భీష్మ:—కుమారా ! ఇందు ద్రోణాదుల తప్పిదంబు లేశంబును లేదు.
కర్ణుడు తనకుంగల పరాక్రమాతిశయంబు ప్రకటించె. దానికేమి.

క. ఆర్యులు కదనంబులఁ గడు, ధైర్యస్థైర్యములు గల ప్రధానులు వీరల్
కార్యకార్యజ్ఞులు దు, శ్చర్యలై ! యివ్వారిఁ గేలినలుషన్ దగునే.

అర్జునుండన సామాన్యుండు కాఁడు. అతఁడొక్కఁడేకదా! యతని
మన మొప్పరికింపంజనదనుట మనక్షేమమునకే కాని వేఱొండు
కాదు. కావున వారలం బ్రసన్నులం జేసికొని కార్యంబు నెఱవేర్చి
కొనుము. (ద్రోణాదులదిక్కి)

ఉ. దగ్గఱపచ్చె నల్లదె పృథాసుతుస్యంధన మార్కులార మా
యెగ్గుఁ దలంపఁబోక యిటకెందుకు వచ్చితి మట్టికార్యమున్
నెగ్గఁగఁజేయుడి ? విజయునిన్ జిరకాననవాసజాతరో
షోగ్నిని నుగ్రతేజు నేటులో మనమాపుద మెల్లభంగులన్.

(దుర్యోధనునిదిక్కి) కుమారా ! నీకర్ణుని సహాయునింగా
గొని పసులవెంబడించుము.

దుర్యో:—(కర్ణ సహితముగా నిష్క్రమించును.)

(అంత సమయంబు న్వస్వరూపముతో నుత్తర సహితముగఁ బ్రవేశించును)
(ద్రోణాదులందఱును బ్రసన్నులై సన్నద్ధులగుదురు)

అర్జు:—(నవ్వి) ఇంకను నీకు సంశయము బాధించుచునే యున్నదా ?

సీ. కంకుండు నానిరాతంకుండు మీతండ్రి

ప్రియమిత్రుఁడతఁడు మాపెద్దయన్న

వలలుండు కీచకవనవహ్ని మీబాన

సీ. డెవ్వఁడతఁడు మాచిన్నయన్న

వారువంబులమీఁది పారువత్రైమున క

ర్వుండు దామగ్రంధి యొక్కతమ్ముఁ

డాలఁగాచెడివారి కధినాథుఁ డల్లతం

త్రీపాలుఁడే సహదేవుఁ; డేన

యర్జునుండను సైరంధ్రియాజ్ఞ సేని

గాండివంబియ్యదియె సురేంద్రుం డొసఁగిన

మకుట మిద్దియె యే నపుంసకుండ నగుట

యూర్వశీశాపమునఁ జమ్మియు త్తరుండ !

శాపావసానం బగుటంజేసి మరల నారూపునాకు వచ్చె. భీమసేనాదుల యాయుధమ్ములు నీవు శమివృక్షమ్మున చూచి యుంటివి. మఱియును నీవడిగిన వ్రశ్నంబుల కెల్ల నుత్తరం బిచ్చితి నిక నీవు తేశమ్మును జంకు గొనక సారథ్యమునం దప్రమత్తుడవై వర్తింపుము రథవేగంబు హెచ్చింపుము.

ఉత్తః—చిత్తము. అట్లే యొనర్చెదను.

క. నరుండవని నిన్నెఱింగిన

తరుణమునన పోయె నాయెదం గలభయ మో

కురువీర ! యెఱిగి యెఱుంగక

విరచించిన తప్పలకును వేడెదనిన్నున్.

అర్జుః—అట్టి సందియము నీమనమ్ముననుంచకుము. తేరు వోవనిమ్ము.

ఉత్తః—ఇదిగో ! శోలుచున్నాడను. (అట్లానర్చును.)

అర్జుః—(చేతితో నిర్దేశించి) నృపకుమారా ! అటు చూడుము.

శా. ద్రోణుం డాతడు, భీష్ముండల్లతడు, కర్ణుండాతడే, చాపని

క్వాణంబుల్ వినవచ్చుచున్నవియె ? యశ్వత్థామనూ ? యాతఁడా

స్థాణుం బోలినవాఁ డతంఁడె కృపుఁ డాచార్యోప మానుండు, పై

రాణిండు ధ్వజమందు వ్యాళ మతఁడే రారాజు కన్గొంటివే.

ఉత్తః—దగ్గఱకు వచ్చితిమికదా ! ఇంకను మీరు మనపై నారాచ
మ్ములు నిగుడ్పరేమి ?

అర్జుః—ఏమనియా ?

శా. ఆచార్యుండు నియంత, యాయనకు నాయందెంతయో పేర్చి, న
త్యాచారుండగు భీష్ముడోలి మము బాల్యంబాదిగాఁ జెంచె, ద్రో
ణాచార్యత్వజాఁ డేను సోదరుల మన్నట్లుందు, మజ్జల్ల మా
కాచార్యత్వము చేయుటన్ గృపుఁ డుపాధ్యాయుండె యా నుత్తరా !

మ. ఒకకర్ణుండు సుయోధనుండు మనపై నుగ్రత్వముం బూని కొం
డిక నాఁడాదిగఁ గీడు రోయుదురు కానీ మీర లయ్యార్యులక
గికురింపం దగ దాఁ గదా ! మనమ మున్ గీలింతు మేనిక శర
ప్రకరం, బార్యులు నింతు రంతవఱకుక బైరారు వారుత్తరా !

(పాఠజూచి) సుయోధనుండు గడుదవ్వనఁ బసులవెంటఁ జను
చున్నవాఁడు. కావున మనమియ్యెడ నున్నఁ బ్రయోజనములేదు.
మనతే రీప్రక్కగా నతనియెదుటికిం గొనిపోమ్ము.

ఉత్తః—అట్లనే పోనిచ్చుచున్నాఁడను.

అర్జుః—(యోజించి) క్షణ మిక్కడనే యుండనిమ్ము. (తనలో)

క. మీరియెడ నాకుఁ గలిగిన, శౌరవముక జూపవలె ! కలదే ! గురుధి
క్కారము, శ్రేయస్కరమే, నారాచమ్ములనె మీరినారాధింతుక.

(కొన్ని యమ్ములు విడిచి) ఉత్తరా ! తేరు వెనుకఁ జెప్పినచో
ప్పునఁ బోవనిమ్ము.

ఉత్తః—చిత్తము. (ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

ద్రోణః—(సంశోపముతో)

శా. బేరా ! శిష్యుడ వన్న నీవకదరా ? యాచార్యసదృశి నీ
దేరా ? నూర్గురు శిష్యు లుండవలెనే ? యీవొక్కఁడేవాలు, జ
న్మారాతిన్ గురునాథుఁ గొల్చుగురుపై నన్నన్న ! కోపింప కి
ట్లారాధింతువె ? దీనికిఁ ఫలము నీ కొఁ గాక శీఘ్రమ్ముగక.

(పట్టరాని సంశోషముతో భీష్ముదిక్కు) చూచితివికదా ? మన యెడల నాతఁడొనర్చిన గౌరవము.

తే. గీ. స్వాగతమునకు రెండేసి సాయకములు
శ్రవణములుసోకి సోఁకనిసరణి నించె
వందనమ్మున కట్టులే వైచె పాద
యుగళి సోకియు సోఁకనిపగిది నరుడు.

భీష్ముః—(నవ్వి) ఆచార్య! యిం దాశ్చర్య మేమి ? ఆతఁ డొనర్చిన శిష్యత్వ మెట్టిది ? (ప్రక్కకుఁజూచి)

చ. మనలఁ బరిత్యజించి యదె మండలపుం గతిఁ దేరు త్రిప్పి య
ర్జునుఁడు సుయోధనుఁ గదియఁ జూచుచుఁ బోవుచునున్న వాఁడు తేఁ
డని యెనరింప లేఁ డతని నాఁగి, క్షణంబునఁ బోయి తేనిమ
న్నన నిలపన్ వలెఁ దడసినన్ బయి వచ్చుఁ జూడీ కడంగుడీ.

అశ్వః—(పాఱఁజూచి) చూడుఁడు; రారాజుపైకరుగుకవ్వడికిఁ గర్ణుడెట్ల
మగుచున్నాఁడు.

ద్రోణః—తండ్రీ ! అట్లని మన మొప్పరికింపఁ జనదు. మీరిరువురును
బోయి రాజుం గాపాడుఁడు. వలయు నేని యేమును వచ్చెదము.

(కృపాశ్వత్థామలు నిష్క్రమింతురు.)

ద్రోణః—(భీష్మునితో) కర్ణార్జునులద్వంద్వయుద్ధ మెట్లున్నదో పరికిం
చితిరా ?

భీష్ముః—ఉభయులును సమర్థులేకదా ? అయిన నర్జునునకితఁడేకాఁ డెవ్వ
రేనియు లొచ్చునక తప్పదు. (పరికించి) కనుఁగొంటిరా ? కర్ణ నతి
క్రమించి దుర్యోధనుఁజెనకఁబోవు నవసరంబున మన యశ్వత్థామ
యనికిఁ గడంకెను ?

ద్రోణః—(చూచి) యుద్ధము కడు భరముగా నుండెడిని. కాని కవ్వడి
యక్షయతూణీరుం డగుటచే నితని నతిశయింపవచ్చును. నేను

బోయి యతనికొ దలపడియెడ (కొండాకపోయినిల్చి) ఇతఁ డెక్కత
ముననొ కుమారుం దలపడకయె నానంకకు వచ్చుచున్నాఁడు.

అర్జుః—(ఉత్తరునితోఁ బ్రవేశించి) ఉత్తరా ! తేరమ్మహాత్మున కభిము
ఖముగాఁ బోవనిమ్ము. (తనలో)

ఆ. వె. ఓనమాలు మొదలు నొజ్జయై విలువిద్దె

మెట్టితిట్టి చెప్పి ముగుదతనము

వాసినట్టిగురునిపై కేమొకమ్మున

బవరమునకుఁ బోదు భయము విడిచి.

(విచారముతో) ఓహో ! దైవమా ! యిక్కురుకులపాంసను కారణ
మ్మున నెన్నియిక్కట్టులు ఘటించితివి ?

మ. పతితో డీకొనుఁ బుత్రుఁ గన్న నవలా, భార్యాసమా యోగసం
గతుఁ డాపై జననిన్ గణింపఁడు, భిషక్కుత్తుత్వమున్ బూను యా
పితరోగుండు, సమాప్తవిద్యుండు గురున్ ద్వేషించు నన్నట్టి నా
మెత నక జూచి పతింతురే ! యిక జనుల్, మేనెల్ల వమ్మయ్యె నే.

(యోజించి) ఇట్లుగుంగాక (సమీపించి చేతులు జోడించి)

క. అడవులఁ బండెండేడులు

కడునిడుమలు గుడిచినట్టికప్పడి మీశి

మ్యుండు మిరిడుదీపము మీ

యడుగులకుఁ ద్రికరణశుద్ధి నభివాదించుకొ.

(దోణుః—(ఆదరముతో లేవనెత్తి) తండ్రీ ! దీర్ఘాయుష్మంతుండవై సర్వ
విధమ్ముల వన్నె కెక్కుము. శిష్టాచారమ్ము కావించితివి కావున,

క. చనుము రథ మెక్కు మాహవ

మునకున్ డీకొమ్ము మేము మును చెప్పినయా

ధనురాగమమును జక్కం

గను నొప్పంగఁ జెప్పిమమ్ము గయినేయుమికన్.

అర్జునః—(వినయముతో) తమయాజ్ఞ శిరసావహించు చున్నాడను. (రథ మెక్కి సంశయముతో తనలో)

క. గురుపై నెక్కరణిని శర

పరంపరలు విడుచువాడె బగతుడె ? యాతం

డరలేక యాజ్ఞ యిడుఁగా

కరయంగా వలదె ? యిట్టియాగడము నెడన్.

ఇట్లుగుఁగాక (ప్రకాశము)

ఉ. ఏనయి యెంత చెప్పినను నేయఁగఁజాల శరంబు మీరె నా

పై నెనఁచుచి యేయదగుఁ బ్రప్రథమంబున నట్టులేని నా

మానసమందుఁ గల్గు ననుమానము వోవుటెకాక సత్యసం

ధానిరతుండు ధర్మజుఁడు తమ్మునిపైఁ గడు నల్లకుండెడున్.

(దోఁబుఁ—(తనలో) బళిరా ! అర్జునా ! బళిరా ! (ప్రకాశము) అట్లే

కావించెదను. కాని రణోచితస్థలమునకుఁ బోవుదము రమ్ము.

(నిమ్రమింతురు.)

భీష్మః—(సంకోపముతో) సెబాసు ! అర్జునా ! సెబాసు ! “అవశ్యం

పితురాచార” మ్మనుట నీకు సర్వవిధములం బట్టినది.

చ. అలజమదగ్ని పుత్రునకు నస్త్రగురుం డెవ, నాకు నీపునుం

గలన నొకింత వెన్నడవు “కారవ సంశయమునందు నేటితోఁ

గలిగెను యుగ్మమొక్కటి తగన్ గురుమెచ్చును గాంచినట్టి” దక్ష

విలసనమున్ గడించితివి వీరవరేణ్యుడ వైతి వొప్పగన్.

(పరికించి) ఏమీ ! అస్త్రగురుడే కాక గురుపుత్రశారద్యతులు
గూడ నోడినారే ! అర్జునుఁ డుత్తరునితో నేమో యనుచున్నాడు.

(విని) గోవులం దోలికొని పొమ్మని గోపాలకుల నాజ్ఞాపింపుమనియు

నీజయమంతయు నీవే కావించినట్లు నగరంబునఁ జాటింపించు మన

యును బోధించుచున్నాడు. (విని) మరల నేమో యనుచున్నాడు.

(తెరలో)

ఉ. అమృహీతుండు చాపధరు లందఱికిం దలపువ్వు వృద్ధుఁడం
చు మృది నెంచఁబోకు మరిసూదనతాపటిమంబువల్ల బిం
కమ్మగు జన్మనంబు పొడకట్టు మఱేమనుకొంటివో? మహా
త్వమ్మున మేటి మాఱొక పితామహుఁడే యననేల? దేవుఁడే.

కావునఁ గడు జాగరూకుండవై సారథ్యమ్ము నెఱవేర్చెదవుకాక.
(ఉత్తరాష్ట్రులులు ప్రవేశింతురు.)

అర్జు:—

ఉ. ఆయన గెల్చి కాని మనమక్కురురాజుఁ గలంపలేము గాం
గేయున కాదరంబ కద! కేవలమున్ మనయం దనంగరా
దోయనశీశనందన? నయోచితమార్గము దప్పఁ డెప్పుడా
మ్నాయవిదుం డతండు గదనం బొనరించియ తీరుఁ దీరుగన్.

భీష్ము:—(సంతోషముతో) అర్జునుండు నన్నుం గూడఁ దనవిద్యాపాట
వమ్మున నానందింపఁజేయ నిట వచ్చుచున్నాఁడు. (ప్రక్కఁజూచి)
యాయీరూపుర సమరముం జూచుటకుఁ గాఁబోలుఁ గురురాజునో
పాటు యోధులందఱును నీదిక్కునకే వచ్చుచున్నారు. (సన్నద్ధుఁ
డగుచు. అంత దుర్యోధనాదులు ప్రవేశింతురు.)

అర్జు:—(వినయముగా.)

ఉ. పోరికి నిన్ను మార్గొనఁగఁ బోలునె? యొక్కనికేనియున్ మహా
దారచరిత్ర? యట్లయినఁ దప్పక వచ్చె విరాటుబంటనా
గారణ మిట్టినన్ వెకిలిగాఁ దలపోసెదొ యేమొ? యీదురా
చారుఁ గృతఘ్ను గౌరవవిచారవిదూరు క్షమింపు మియ్యెడక.

భీష్ము:—(ఆదరముతో) తండ్రీ! క్షత్రియోచితప్రచారప్రవర్తనండ వగు
నిన్నొకరు క్షమించుట యెందులకు?

ఉ. శూలి నెదిర్చినట్టి యల శూరత విన్నది యాది నీకు భూ
పాలురెకారు దేవతలు భండనమం దెదురే? యటంచు నేఁ

బోల నెఱుంగుదున్ సమరముం బొనరించెద నైన నన్ను నె
ట్లాలములోఁ గలంచెదవొ యయ్యయి భంగులు చూచు వేడుకన్.

ఉచితస్థలమ్మున కరుగుదము రమ్ము. (సిష్ట-మింతురు.)

అశ్వః—(ఆకాశము వంకఁజూచి) ఓహో! ఆకాశ మెల్ల నంబరచరుల
విమానము లెట్లు నిండినవో ?

తే. గీ. తాతమనుమల సంగరౌధత్యమునకు

సంతసించుచు నున్నారు చదల సురలు

హరిని సంగరమున గెల్చినట్టి డొక్క

డొక్కఁడో హరునోర్చిన యుక్కు తునుక.

కృపాః—(చూచి) కుమారా! గాంగేయునిచాపములు నర్జునుఁ డెల్లు
తుత్తునియలు సేయుచున్నాఁడో చూచితివా ?

ఉ. ఎత్తెను జాప మాతఁ, డొకయేటున నీతఁడు త్రుంచె వెండి తా
నెత్తె నితండు త్రుంచె నిటులెత్తుటయే తడ నెన్నిమాఱులో
తుత్తునియల్ పొనర్చె సరి తూఁగు నెవం డీకఁ బార్థతోడ లో
కొత్తరుఁ డాతనిం దొరయు యోధులు సున్న జగత్రయంబునన్.

ద్రోణః—(ఆశ్చర్యముతో) అవురా! యితని శరలాఘవము !

క. చాపమ్ముఁ ద్రుంచి వేటొక

చాపమ్ము గ్రహించునంత శాంతనవుని బెం

.మాపులఁ గొన్నిటఁ బార్థం

డాపన్నుని జేసి తేసి నదెయెద్దఁజనుక.

అశ్వః—(కర్ణునితో నెకసక్కెముగా)

ఉ. పార్థునిలావు నీ కెఱుంగ వచ్చెనె? యిప్పటికేని, కాలపు
నార్థియొ నాఁగ నాతఁ డిటువచ్చెడి తేనికిఁ గల్గుహరిమిఁ
సార్థకముక బొనర్చ సమయం బిదియే యెదిరించి నిల్చు ప్ర
త్యర్థిని గెల్వలేని బిరుదమ్ములు వమ్ములు కావె యేరికిఁ

దుర్యోధనుఁ—(తనపైకి వచ్చు బాణముల నిపుణముగా వారించుకొనుట నటించును.)

కర్ణుఁ—(సంరంభముతో) రాజా ! నేనుండఁగా నీవెందుకు వారించుకొన వలెను ? (కొంతనడి నిలిచి పాటుటనటించును)

దుర్యోధనుఁ—ఏమీ ? ఈనాడితని విక్రమం బవక్రమంబుగా నెగడుచు న్నదే ! (యుద్ధసన్నద్ధుడగును)

అశ్వః—(తనలో) ఏనాఁ డతనివిక్రమ మవక్రమము గాకున్నది ? మన కెప్పటి కప్పుడే క్రొత్తగాఁ గన్నట్టును.

అర్జుఁ—(ప్రవేశించి) విరాటనందనా ! అదె సుయోధనుఁడు మనకుం జేఁ జిక్కియున్నాఁడు. అరదమ్ము పఱపుము.

ఉత్తః—(అలసటతో)

చ. ఎడ యొకయింత లే దొకటె యేయుట యే నిక నిల్వజాల మేన్
వడవడ లాడఁగాఁ దొడఁగె వారువముల్ కడు డస్సె సుంత యొ
క్కెడ శ్రమ దీర్చి కొంద మిటు లేకముఖంబుగఁ బోరు సల్పి యె
వ్వఁడు బడలండు లోకమునఁ బార్థులె ? పార్థివులెల్ల నర్జునా !

అర్జుఁ—(మీఁదఁ జెయి వైచి) రాజనందనా ! కడుబడలితివి. ఇంకఁ గష్టించినంతకాదుగదా ? అందు శతాంశమేనియు సవసరము లేదు.

మ. అదె రారా జతనిక బరాభవము చేయన్ గాల మేతెంచె దు
ర్మదుఁ డీతండు గణింపఁ డేరిని మహామాత్సర్యపర్యాప్తుఁ డి.
య్యదనక బైఁ బడమేని బోదులు శ్రమంబొఱన్ సమీపింతు రా
గుదు రీయత్న మొకింతయొర్చికొనుమా ? కోపంబు దీపింపఁగన్.

అంత వలసిన నేన యశ్వమ్ములం గడవఁ గలవాఁడ నీయథాశక్తిం బని సేయుము. (శరప్రయోగము నటించి)

ఉ. పాతెదవేల ? జూద మని వచ్చితివో ? యిది భండనంబు, తే
రూరక యెక్కు మాత్రమున కోడరు శత్రులు, వీధులెల్ల డన్

స్వారి యొనర్పఁగాఁ గలవె? సామజయానము నెక్కి, నేడునీఁ
పేరు నిరర్థకం బగును బెంపటి యేగినచో సుయోధనా?

జే. గీ. అబలఁ బాంచాలి నవమానమందఁజేయ

నచ్చు నోరెఱుంగని పశువ్రజముఁబట్టి

వెఱ్ఱి గొల్లలపైని వేవేగ నుఱుక

నచ్చు రాదొకొ? వివ్వచ్చువచ్చునేర్పు.

ఉ. రాజప్రకాశ! నీవు పురురాట్కులమందు జనింప లేదె? యే

యోజ ధర్మ భరించెద వహా! యని పౌరులునవ్వ, నింతని

స్తేజాడ వేల వచ్చితి వినీ! యనిసేతఁకు, యుద్ధ మన్నచో

భోజనమో? యలంకరణమో? యవరోధనధూవిహారమో?

ఉ. చంపెదనంచు భీతివడి సారెకుఁ బారెద వేల? నేను ని

జంపమి నిక్కువంబు రిపుజైత్రభుజుండు మదగ్రజుండు మా

యింపఁ బ్రతిష్ఠగొంటెఱుంగవే? మిము నూర్వర మొన్న మొన్ననే

చంపెను మీవలెఁ ద్రుపదజఁ గికురించినకీచకావళి.

దుర్యోధన్:—(సిగ్గువడి నిలుచును.)

భీష్మాదులు:—(మరల యుద్ధసన్నద్ధులై శరప్రయోగము నటించురు)

అర్జు:—(ధ్యానమునటించి యమ్ము విడుచును.)

భీష్మాదులు:—(అందఱును మూర్ఛ నటించురు.)

అర్జు:—ఉత్తరా! నీసహోదరి యుత్తర చెప్పిన పలుకు స్మృతికిం దెచ్చు

కొని పీరి యుష్ణీపాంచలమ్ముల నుత్తరించి యిటు తెమ్ము.

ఉత్త:—చిత్తము. (దరికరుగఁబోవును.)

అర్జు:—(మెల్లగా) మాట, ఈమోహనాస్త్రమ్మునకుఁబ్రతి పితామ

హుం దెఱుంగుఁగాన నతనిదెసకుఁబోకుము. తక్కుఁగలజోదు లెఱుం

గరు; వారలు తెల్విగను నాలోన కృతకృత్యుండవై మరలిరమ్ము.

ఉత్తః—(తలపాగలకొనలు కోయుట నటించును.)

భీష్ముః—(ధ్యానము నటించి కనులువిచ్చును.)

ఉత్తః—(పరుగున వచ్చి యర్జునుని నొడ్డనిలుచును)

అర్జుః—ఇతఁ బోదము పద (నిష్క్రమింతురు.)

భీష్ముః—(తనలో) అన్నా ! క్రిడి యెంతపని చేసినాఁడు ? (కోపముతో)

చ. నిలునిలు బాధ ! మోహనము నీవయెఱుంగునువే ? బలమ్ములన్
గలఁచెదె ? యుక్తి వమ్ముమెయిఁ గల్గునె ? దీనయశంబు ధర్మపుం
గలన జయంబొ వేటొకఁడొ గాంచుట యుక్తము కాక నిద్దురన్
సాలసినవారిపైఁ దగునె ? శూరతఁ జూపుట నిన్నుఁ బోటికిన్.

(దుర్యోధనుని శిరము చక్కఁగాఁ బరికించి మెప్పుతో)

చ. కరుణయటన్న నీయనియ కొరవనాధు శిరంబునిప్పు డు
త్తరుడొగి నుత్తరించెనని తత్తమందితి భ్రాంతికల్గి ని
క్కురుపతి కిట్లు చేపడినఁ గుత్తుకలొక్కటఁ గత్తిరింపఁడే ?
తరతమభావవేది యగు ధర్మజుతమ్ముడ వాడు వట్టనా.

(ద్రోణులు మూర్ఛదెలియుదురు)

దుర్యోః—(కోపముతో)

శా. ఏడి ? ఘల్గునుఁ డేడబోయెనొ కదాఁ యిందెందుఁ గన్నట్టుఁడే
కూడన్ ముట్టుద మేటికితడ ? వదే గోపాలకుల్ గొల్వ నా
జాడన్ బోయెడి మిన్నకుంట తగునే ? శౌర్యమ్ము వమ్మయ్యె నే ?
వాడం బాటినమోముతోఁ బురికి బోవన్ బాడియే డేనికిన్.

భీష్ము—కొరవేంద్రా ! ఎందుకీ పశ్చాత్తాపము ?

చ. మనకవమానమా ? కడుఁ బ్రమాదము దప్పెను గ్రిడి కేవల
మ్మును ధరుణాళిఁ డేమిటికి మూర్ఖత నాతనిఁ దూఱఁబోయె ? ద

య్యనువునఁ గుత్తుకలో దునిమెనా? మన మేమగువార మట్టియో
గ్యునికి జటంబు కాక మఱియొక్కనికిఁ జయమబ్బనేర్చునే?

మర్యో:—(అజ్ఞా దైన్యములను నటించును)

కృపా:—(దృష్టి నిగిడ్చి) పితామహా! సుశర్మకాఁబోలు ననతిదూరమ్మున
నిటవచ్చుచున్నాఁడు. అక్కడివిశేషము లేమైయుండునో?

అశ్వ:—ఇక్కడ నింతమంది యోధానుయోధు లుండి యిట్లు జరిగినది
కదా? ఇక నక్కడ మఱియొకలాగు జరుగునా?

చ. అట శమనాత్మజుండుఁ గవలున్ మఱిమారుతియున్ గడంగినో
రుటకుఁ దొడంగినన్ బలము రూపఱు టబ్రమె? వీరలెల్ల బా
సట యొనరింప నేగరె? విచారముఁగోడఁ బనేమి? స్థాల్లె
క్కటిన దిగంతముల్ గెలువఁగా వినమే కనమే తదృద్ధతుల్.

కన్య:—(తనలో) అక్కటా! మొదట వీరెన్ని వచించిరో దైవ మన్ని
యును ఘటించినాఁడే? (ప్రకాశము)

చ. బవరము సేయ నొక్కపుడు వచ్చుజయం, బొకటన్ దొలంగు దీ
నివిషయమై విచారణము నెక్కొలుపం బని లేదు కానిచో
నెవరు నెఱుంగరే? విజయు నేడైత, దైవబలంబు కాక యొ
క్కవిజయుఁడే జయించెననఁగా వశమే? కురునాథ? యిందఱిన్.

కృపా:— ఒక్క యష్టనుఁడే యొనర్చిన విట్టి వనేకదుర్గుట కార్యమ్ములు
గలవు. ఐనను మనయిప్పటి యవస్థకుం దగినప్రసంగ మింతకన్న
నుండదు.

సుయో:—(పితామహుదిక్కి) సమయభంగమున్ గూర్చి తమయభి
ప్రాయ మేమని స్థిరపఱచెదరు?

భీష్మ:—నాయభిప్రాయ మిదివఱకే విశదీకరించితిని. వలసినచో,

ఉ. ధర్మజాఁ డెన్నఁ డెయ్యెడ నధర్మపథంబునఁ గాలు వెట్టఁ డీ
 మర్మము సీకునుం దెలియు మానవనాథ! తదర్థ మొక్కనిక
 నిర్మలచిత్తునయ్యెడకు నీవనుపకా సకలంబు తెల్లపా
 నర్మిలి మీకు వారలకు నౌ టిక నేనియు మేలు భూవరా!

దుర్యోధన్:—(తనలో) వారలకును మాకును జన్మాంతరమున నేమోగాని
 యీజన్మమున మాత్రము సఖ్యముకుదురదు. (ప్రకాశము) కానిండు,
 పురికిం బోయి యిందుం గుఱించి యోజింతము.

(అందఱును నిష్క్రమింతురు)

గద్య

ఇది శ్రీ)...తిరుపతి వేంకటేశ్వర విరచితం
 బగు పాండవప్రవాసమ్ము నందుఁ
 సప్తమాంకము.



పాండవప్రవాసము

అష్టమాంకము.

(అంతః సభనుండును, నుత్తరుండును బ్రవేశింతురు)

ఉత్తః — బృహన్నలా! (నాలుక కఱచుకొని) ఇంద్రసందనా! ఈజయము నేనే యొనర్చినట్లు మాతండ్రిగారికిఁ దెలియఁ జేయింపు మంటివి కదా? దానికిం గతమేమి?

అర్జుః—ఏమనియా? కొమరుండు సంగర మొనర్ప నేగె నని యాయన విని యుండి పదంపడి యెనరివలననో జయము కల్గినదన్న సంతగా సంతసింపఁడు. (చేయి సాచి) చూచితివా? యెట్లంకరించిరో పట్ట నము! (విని) ఉత్తర విజయమంగళమని చాటింపు వినఁబడుచున్నది.

ఉత్తః—(నవ్వి) పదంపడి దానికర్థము నిట్లు చెప్పుకో వలయును.

అర్జుః—ఎట్లు?

ఉత్తః—శ్రేష్ఠుడైన విజయని సంబంధమగు శుభమని.

అర్జుః—(పరికించి) కొల్వుకూటము దాపునకు వచ్చితిమి. (విని) ఏదో మీతండ్రిగారు బిగ్గరగా నుపన్యసించుచున్నారు.

(అంతట విరటుండును బ్రచ్చన్న వేషులగు పాండవులు నల్వరును బ్రవేశింతురు.)

విరః—(కోపముతో)

ఉ. గొల్లలువచ్చి నాకొమరు గొప్పదనంబు వచింప నేను నూ రెల్లను జాటఁ బంపఁ దగదే? యొక పేడికతమ్మునక జయ భ్యుల్లసనంబు గల్గునె? రిపుల్ రథసారథి కోహటింతురే? నల్లవా? యిట్టిమాట లనినన్ సహింపను గంక? యింక నిక.

ధర్మః—రాజా! కోపింపకుము.

క. కౌరవు లెక్కడ? మిగులఁగు

మారుఁడు పసితనమువాఁడు మనయుత్తరుఁ డ

ప్రారబ్ధసంగర విశే

పారూఢుండేడ? గెలుచు టది యేడ? నృపా?

కావున నామాట విని బృహన్నలవిజయంబు చాటింప నంపుము.

ఉత్తః—(విని) మన మొనర్చినకపటము మీయన్న గారికిని మాతండ్రి గారికిని గలహమునకుఁ గారణం బగుచున్నది. మన మీఁక దడయఁ దగదు. పోయి యధార్థము నివేదితము.

అర్జుః—నీవు ముం దరుగుము; నీవెనువెంటనే నేను నచ్చెదను.

విరాః—(కోపముతో)

క. పేడిక బొగడఁగ వలదన .

నోడవు భయమింత లే దహో! నాయెడ నీ

జూడ యెఱుంగంగవచ్చెను

జూడుము శిక్షింతునిను నసూయ యడంగన్.

(సారిగొని వేయును)

ద్రౌపః—(పటాక్షేపముగా సైరంధ్రీవేషముతోఁ బ్రవేశించి చీరచేఱు గున రక్తముఁ దుడుచుట నటించును.)

భీముః—(క్రోధము సూచించును)

ఉత్తః—(తత్తముగా వచ్చి) తండ్రీ! యెంతయనుచితము గావించితివి.

ఉ. అమృహనీయుఁ డెవ్వరని యాత్మఁ దలంచితీ? ధర్మమూర్తి లో

క మృఖలమ్ము నేలఁగల కార్య విచక్షుఁడు తత్తమోత్తముం

డిమ్మెయి ధిక్కరింతువె? శూభేచ్ఛులకున్ ద్విజవర్యరక్తపా

తమ్మది శ్రేయమే సకలధర్మవిధిజ్ఞుడ విట్లొనర్తువే?

విరాః—(విని విననియట్లు పట్టరాని సంకోపముతో)

ఉ. కౌరవసేన నుక్కడఁపఁ గల్గితి వెట్లు కుమార ! యాజిదు
ర్వారులు నార లప్పరశురామవిజేతపితామహుండు, మేల్
భారతవీరులకా గెలిచి వచ్చితి వెంతకుఁ జాల ? నేను న
త్కారము గంటిఁ బుత్రకులఁ గాంచినవారల కెల్ల మేటివై.

ఉత్తః—తండ్రీ! పదంపడి సకలమ్మును దెలియనగుం గాని ముం దయ్యన
ఘుని వేడికొని సుప్రసన్నుం జేసికొనుము.

విరాః—కుమారా ! బృహన్నల యెక్కడ ?

అర్జుః—(సమీపించును.)

ఉత్తః—(కౌరవముతో) ఈయనయే.

విరాః—(తనలో) ఇతఁడే బృహన్నల యెట్లగును. (సంశయముతో
(ప్రకాశము)

ఉ. ఆతఁడు సేడి, యీతఁ డనఘాకృతిఁ బొల్పెడిశ్శ్రమంతఁ డ
త్యాతతపారుమంబునకు నాకృతియో యన నొప్పువాఁడు, ప్ర
భ్యాతగుణాకరం డని మొగంబె తగం బలుకం దొడంగె నీ
కీతనిసఖ్య మెట్లొదవె ? నేర్పడఁ జెప్పుమునాకుఁ బుత్రకా !

ఉత్తః—సకలమ్మును బిదప విస్తరించి వచించెద. ఇప్పుడు సూత్రప్రాయ
ముగా విని మఱి యొండు వచింపక యిమ్ముహామహాశరణంబు వేడి
కొనుము.

(పాండవులను ద్రావదిని గేల నిర్దేశించుచు)

ఉ. ఈయనఘుండు పాండుధరణింద్రుని యగ్రతనూజుఁ, డాతఁ డ
త్రాయితశక్తిభీముఁ, డితఁ డర్జునుఁ, డయ్యనఘుల్ కవల్, సతీ
గేయచరిత్ర పాండుసుతగేహిని యాయమ యాజ్ఞ సేని, వీ
రీయెడ గూఢవర్తనమెయిన్ జరియింతురు సత్యసంధులై.

విరాః—(ప్రశ్నాత్తాపముతో)

ఆ. వె. నను సుశర్మ పట్టుకొని రథమునఁ బెట్టి
 సంతలోన నన్నయాజ్ఞఁజేసి
 విడువఁ జేసినట్టి వీరుండు భీమనే
 నుండె సందియం బొకండు గలదె.

నివ్రుగప్పిన నిప్పుపగిదినున్న వీరలయెడఁ గడునవజ్ఞ నలిపితిని.
 యిందుకేమి నిష్క్రమితి? ఇట్లుగుఁగాక (ప్రకాశము) అనఘాత్మ!
 నన్నుక్షమించి నాయపరాధమును మఱవవలయు. (పాదములపైఁ
 బడఁబోవును.)

ధర్మ:—(పడకుండ లేవనెత్తి)

క. సరపాల! యిందు నీత

పురయఁగ లేశంబు గల్గదళులమ్మురు న

క్కురునాథునిదురితమొ నా

దురితమొ కావలయు ద్యూతదోషంబగుటకే.

దావా:—(ప్రవేశించి) జయము జయము దేవా! దుర్యోధన మహా
 రాజుగారి యొద్దనుండి యెవరో యొక రాయబారి వచ్చి ద్వార
 మున నున్నాడు.

విరా:—(ప్రవేశపెట్టుము.

రాయ:—(ప్రవేశించి) నలు దెసలు దిలకించి ఇందు ధర్మరాజుగా
 రెవరో నాకు నొకింత తెలుప వలయు.

ఉత్త:—(చేతితో) ఆయనయే (చూపును)

రాయ:—(వినయముగా) అయ్యా! 'మితముఁడు ఫల్గుణుఁడు సమయ
 భంగం బొనర్చెఁ గావునఁ దిరిగియు మీ రరణ్యమున యథాపూర్వ
 మ్ముగ వసించి యజ్ఞాతవాసమ్ముఁగూడ నాచరింపవలయు నఁట.
 ఈ సంగతి మీతో మనవిచేసి మీయభిప్రాయమును దెలిసికొని రి"
 మ్మని మారాజుగారు నన్నుం బనిచిరి.

ధర్మః—(ధైర్యముగా) సమయభంగము లేకమును గాలేదనియు, మాయస్థునుని మీరు గుర్తుపట్టుటకుఁ బూర్వదినమునకే పదుమూడు వత్సరములు నిండె ననియు, మీరాజుతో నామాటలుగా ముమ్మాటికిఁ జెప్పము.

రాయః—చిత్తము. (పోవుచుండగా)

భీముః—ఓయీ! మాట.

ఉ. నిండెను వత్సరమ్ము లని నీపతితో నృపుఁ డాడినట్టు లుద్దండతఁ జెప్పి పిమ్మట నతం డది వెండియుఁ బృచ్ఛసేయ “జాల్గుండ? నుయోధనుండ? యధముండ? త్రయోదశవత్సరంబులే నిండుట గాదు నిండె నట నీదగునాయువు” నంచుఁ దెల్పుమీ.

ఇట్లుగూడఁ దప్పక చెప్పదువుగాక.

ఉ. నిండెను నీదుపాపములు నిండె భవత్పరిపాలనంబును
నిండెను నీసహోదరులనిక్కులు, పెక్కులు సెప్ప నేల తాఁబండె నజాతశత్రుని తపంబును ద్రోవది భాగ్యరేఖ భీముండును దమ్ములున్ సలుపఁ బూనిన. యత్నము నంచుఁ దెల్పుమా.

అన్జుః—నే నిట్లంటినని చెప్పము.

ఉ. నిండినయాయువే మరల నీకు విరాటసుతుం డొసంగె లేకుండిన బొమ్మబొత్తికల కుత్తరకై తలచీరఁ గోయుచోదుండగు నెల్లుచంపినను దోసములేదని శోచితుకన్ ఖండన సేయ నిప్పటికె కాదగు నుత్తర ముత్తర క్రియన్.

ధర్మః—(శాంతముగా) ఓయీ! వీరనుభవించిన కష్టంబు లట్లు వీరలం బ్రేరేపుచున్నవి. తప్పక నావచనంబులు మాత్రము చెప్పము. పొమ్ము.

రాయః—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

విరాః—(వినయముగా) రాజేంద్ర! నీ వీ సింహాసన మలంకరించి మీతమ్ములందఱి నుచితరీతి నయ్యైమహాసనముల నుండంజేసి యంత

వఱకు మీయెడ నేనొనర్చిన యపచారమ్ము మఱవవలయు. (బల వంతముగా సింహాసనమ్మునఁ గూర్చుండఁబెట్టి భీమాదులఁ గూడ నుచితాసనమ్ముల నలంకరింపఁజేసి ద్రోవదిదిక్కి) అమ్మా! పాంచాల రాజపుత్రి!

చ. వరప్రండముం బొనర్చితివి వామవిలోచన! మధ్యహమ్మునన్
సరిసరి! యెంతదుష్కృతము నల్పితి మేనును మత్కుటుంబముక
గురుకులవర్ధనీ! యనుఁగుఁగోడలిఁగాఁగఁదనూజ నిత్తు ను
త్తరను, గ్రహించి యక్కతనఁ దప్పెడఁ జేయఁగదమ్ము? సోదరీ!

ఉ. దుష్టుడటంచెటింగియు వధూమణి? కీచకునింటికి న్నినుక
శిష్టచరిత్ర నంపిన కుశీల సుధేష్ఠ మదీయభార్య యే
కష్టము నందనున్నదియె? కాఁగల కార్య మెవండెఱుంగు? సం
తుష్టమనస్కులై శుభవిధుల్ ఘటియింపుము మాకు నెమ్మెయిన్.

(దాపః—(గౌరవముతో) అన్నా! నీతో వియ్యమందుట మాకుఁ బరమ
ప్రియమే. తప్పక నీకొమరెతను మాసుభద్రకు గోడలింగఁగైకొంటిని.

ధర్మః—(తనలో) అగును పాంచాలియూహ కడుఁ జక్కఁగా నున్న
యది. ఆకన్నియ యభిమన్యునికే భార్యయగుట కడు నుచితము.

విరాః—సోదరీ! మీకుటుంబములో నెవరికేనియు నాకు సమ్మతమే.
ఇప్పటికి నేను ధన్యుడను. (ధర్మజుదిక్కి) రాజేంద్రా! నేట
తేవట నీవివాహ మహోత్సవంబు నలక్షణంబుగా నడిపి నన్నుఁ
గృతార్థునిం జేయఁగోరెద.

ధర్మః—అవశ్యమును నట్లేజరుగును. దీనికింత నొక్కి చెప్పవలయునా?

విరాః—(భీమునిదిక్కి చిఱునవ్వుతో) బావా! మహాసనమ్మునకుం
దగిన మిమ్ము మహాసనమ్మున నియమించి తాఱుమాటొనర్చిన
నన్ను మన్నింపవలయు (ధర్మజుదిక్కి) సకలలోకధురంధరత్వము

నహింపంగల మీకు నేనింతకన్న నేమి ప్రియమాచరింతును! అయిన నిట్లగుఁగాక.

భ ర త వా క్య ము.

ఉ. ధర్మమునందు నీవలెనె తక్కునృపుల్ చరియింతు గాక స
త్కర్మములందు నీవలెనె కర్మకుల్లెఁ జరింతు గాక నీ
పేర్మిసహోదకుల్ బలెనె పెద్దలు బిన్నలు గారవింతు గా
కోర్కిని నీసతిం బలెనె యుగ్మలు లెల్లరుగొందు గావుతన్.

గ ద్య.

ఇది శ్రీకింకపీండ్రఘటాపంచాసన విద్వత్కవి బాలకలానిధి
బాలసరస్వతీ శతావధాని తిరువతి వేంకటేశ్వర ప్రణీ
తంబగు పాండవప్రవాసమ్మునందు సర్వంబును
అష్టమాంకము. సంపూర్ణము.

శ్రీ మత్పరమేశ్వరార్చనమస్తు

